

## RECENSIONES

DE LIMA, Vanderlei, *Monges e monjas cistercienses. Pequena introdução à vida monástica*, Ed. Ixtlan, São Paulo, 2015, 121 pp.

Escrito por un laico estudioso y amante de la vida monástica cisterciense, presente en la Iglesia del Brasil desde la primera mitad del siglo XX, este libro nos introduce en la historia monástica desde sus comienzos eremíticos (s. III), pasando por san Benito de Nursia (s. VI) y la vida cenobítica benedictina, la posterior fundación del Císter (s. XI) y el impulso que le dio san Bernardo de Claraval (s. XII). Se detiene después en los elementos propios de la espiritualidad cisterciense y en la posibilidad que tienen los oblatos seculares de vivir esa espiritualidad permaneciendo en el mundo. Nos brinda finalmente información sobre los oblatos seculares: quiénes son, cómo surgieron, cuál es su historia, y cómo pueden llegar a serlo quienes se sientan hoy llamados a seguir este camino, vinculándose con algún monasterio masculino o femenino.

A ellos – y a tantos que desean dar frutos de santidad en la iglesia peregrina – se dirige este libro, que busca responder con sencillez, pero también con solvencia, a los interrogantes básicos sobre la familia monástica cisterciense, su riqueza espiritual y su modo de vivir y transmitir la fe. Para facilitar la comprensión, el contenido del libro está precedido por un vocabulario, una lista de las regiones geográficas más citadas y otra de las abreviaturas bíblicas. Y al final se agregan como apéndices: una lista de los monasterios masculinos y femeninos del Brasil y los horarios de las actividades diarias en los monasterios brasileños de la Orden.

Liliana Solhaune, osb

D'AYALA VALVA, Luigi (a cura di), *Pacomio, servo di Dio e degli uomini. Fonti greche sulla vita di Pacomio e dei suoi discepoli*, Magnano, Edizioni Qiqajon, 2016, 602 pp.

Este libro es una compilación y traducción al italiano de los cuatro textos biográficos más antiguos escritos en griego sobre Pacomio y sus discípulos. Fueron compuestos por distintos autores, algunos anónimos, en distintas fechas, probablemente entre los últimos decenios del s. IV y la primera mitad del s. V. El conjunto de estos textos griegos constituye la base literaria fundamental para el conocimiento del santo fundador de la *Koinonía*, tanto en el mundo oriental como en el occidental.

La *Primera vida griega* relata la vida del padre de la *Koinonía*, Pacomio, y de su principal discípulo, Teodoro, según el testimonio de ancianos que los han conocido. El

autor ha querido no sólo recoger y guardar sino también transmitir la enseñanza espiritual contenida en estas vidas ejemplares a todos los miembros de la *koinonía*.

Los *Paralipomena* son un conjunto de anécdotas, apotegmas, catequesis y visiones apocalípticas, independientes unas de otras, que presuponen en el lector un conocimiento previo de los acontecimientos de la vida de Pacomio y de sus primeros discípulos, que aquí se amplían y profundizan.

La *Carta de Ammón*, escrita por un obispo que llevaba este nombre, responde a un pedido de otro obispo de nombre Teófilo, que le pide información sobre Teodoro de Tabennesi, quien, muerto treinta años antes, es venerado como santo. Quien escribe recuerda una breve experiencia personal de vida monástica que tuvo en una comunidad pacomiana, pocos años después de la muerte del fundador. Más que un relato, la carta es un elogio de Teodoro, auténtico discípulo de Pacomio, y de la vida monástica.

Finalmente, se incluyen los tres “capítulos pacomianos” (32 al 34) de la *Historia Lausíaca*, de Paladio, que han contribuido a construir el “retrato” tradicional de Pacomio, más aún que las fuentes más antiguas y auténticas.

Un monje de Bose ha realizado la cuidada traducción, la introducción y las notas de los cuatro textos, basándose en las respectivas ediciones críticas disponibles y valorizando el texto como documento histórico del monacato pacomiano y también como texto hagiográfico y de espiritualidad monástica.

Precedida por una introducción general a cargo de William Harmless, una cronología, un par de mapas (del Egipto monástico y de los monasterios de la *koinonía*) y algunas ilustraciones sobre Pacomio y escenas de su vida, la obra se completa al final con una lista de siglas, una bibliografía, un índice bíblico, un índice de notas temáticas y otro de nombres de lugares y pueblos.

El libro está dirigido a quienes se interrogan sobre el origen del monacato y sobre la evolución operada desde los inicios eremíticos hasta los comienzos de la vida en común. La vida de Pacomio, fundador del monacato cenobítico, responde ampliamente a estos interrogantes.

Liliana Solhaune, osb