

RECENSIONES

Sagrada Escritura

ELLUL, Jacques: *La razón de ser. Meditación sobre el Eclesiastés*. Barcelona, Ed. Herder, 1989. 316 pp.

El A. estudia en esta obra las contradicciones en el Eclesiastés. En un muy denso "Postscriptum introductorio" da las razones y pautas de su trabajo. Son reflexiones, meditaciones personales que fundamentan su tesis acercándola al lector de hoy. Sin duda que un teólogo, un filósofo, un exegeta podrían discutir y disentir con algunos razonamientos del A. En ningún momento él dice que sea "la" opinión, sino "su" opinión. Y no es despreciable, por cierto. Al terminar el libro el lector se encuentra él también que —por compartir o no— ha sido guiado en una reflexión enriquecedora sobre el Eclesiastés y ayudado a entender y, quizás, a aprender a leer el libro desde el enfoque de la palabra divina elaborando pautas de vivencia personal en una búsqueda nunca alcanzable de penetración de los caminos del Señor.

M. D. Alonso, *osb*

LAPERROUSAZ, Ernest-Marie (ed.): *La protohistoire d'Israel. De l'exode à la monarchie*. Paris, Éd. du Cerf, 1990. 344 pp., ill. Fr. 170.-

El contenido del libro abarca desde el éxodo del pueblo de Israel hasta la monarquía. Y plantea cuestionamientos básicos (entre otros: posibilidad de un éxodo hebreo fuera de Egipto; de uno o dos éxodos; trayecto de ese éxodo; Moisés; cómo se reconstruye una larga estadía en Egipto de la cual se carece de datos; de quiénes descenden los israelitas), cuestionamientos que, a modo de tesis, van siendo estudiados por un grupo de autores especializados (biblistas, arqueólogos, egiptólogos, profesores en ciencias religiosas, en ciencias históricas y filológicas, en papirología, epigrafía) investigadores pertenecientes a universidades católicas o la Hebrea de Tel-Aviv. Es un libro de estudio,

de estudio profundo, detenido. El lector encontrará una ayuda permanente en las referencias bíblicas, históricas, bibliográficas y en los croquis. Pero se verá exigido por su densidad científica. Un libro que debe ser recomendado, a quienes se interesan por este tipo de conocimientos bíblicos.

M. D. Alonso, *osb*

LÉGASSE, Simon: *Paul Apôtre. Essai de biographie critique*. Paris, Éd. du Cerf-Éd. Fides, 1991. 270 pp. F. 150.-

En este ensayo de biografía crítica de San Pablo el profesor de exégesis de N. T. en el Instituto Católico de Toulouse sigue al Apóstol desde Tarso, lugar de su nacimiento, hasta su martirio. Teniendo como base al libro de los Hechos y a sus mismas Cartas, y reconociendo las lagunas de estos escritos en función de un trabajo científico, nos presenta la existencia muy movida del misionero y polemista. Así podemos seguirle en los riesgos de los viajes, en las distintas luchas que el Apóstol de las gentes ha tenido que enfrentar, junto a la incomprensión y oposición de los mismos cristianos. El libro tiene su valor por el examen minucioso de los problemas todavía sin solución sobre la vida de San Pablo y por sus conclusiones originales. Unos mapas claros y detallados, bibliografía e índices amplios completan la riqueza de este volumen.

F. Ancona, *osb*

LEONARDA, Salvatore: *La gioia nell' lettere di S. Paolo*. Palermo, Ed. Augustinus, 1988. 200 pp. Theologia. 1. Lit. 28.000.-

El A. de este estudio erudito sobre una temática tan atrayente como la del gozo en las Cartas de S. Pablo, es monje benedictino del monasterio de San Martino delle Scale (Italia). El trabajo se articula en dos momentos. En el primero, analítico y diacrónico, se consideran casi la totalidad de los textos en los que aparece la terminología sobre el gozo (*chará/euphrosyne/agalliasis*) a lo largo de las Cartas de indiscutida autenticidad paulina (1Ts; Ga; 1 y 2Co; Rm; Flp). En cada caso se tiene en cuenta el contexto, atendiendo especialmente a la cercanía y relación del "gozo" con otros temas de la teología de Pablo. En un segundo momento el A. intenta una síntesis. Nos dice que al hablar del gozo, el Apóstol hace referencia "a su fundamento: el misterio de Cristo; a su irrupción por obra del Espíritu Santo; a su caracterización eclesiológica y antropológica: el hombre nuevo; a su sentido último: Dios mismo" (p. 166). En fin, se trata de un libro estimulante que nos recuerda un aspecto fundamental de nuestra respuesta de fe a la obra de Dios en Jesucristo.

P. L. Allende, *osb*

SAFFREY, H. D. op.: *Histoire de l'apôtre Paul ou Faire chrétien le monde*. Paris, Éd. du Cerf, 1991. 204 pp. Lire, la Bible, 91: Fr. 75.-

Durante veinte años el A. acompañó los cruceros-peregrinaciones "siguiendo los pasos de S. Pablo", como encargado de la animación cultural de esos viajes. Este libro reproduce sus conferencias, profundas y amenas. Las descripciones de las principales

ciudades (Tarso, Antioquía, Atenas; Corinto, Éfeso...) añaden interés a los relatos, basados en el Libro de los Hechos de los Apóstoles. El A. también comenta algunas Cartas de S. Pablo. El estilo ágil, los numerosos y acertados subtítulos por una parte, y por otra los mapas completos y claros, permiten viajar con la imaginación a quienes no pueden hacerlo en la realidad. Entre los apéndices atrae particular atención el 4º: Pablo, ¿un misógino? La respuesta, bien fundamentada, es: no. El epílogo proporciona una sabrosa reflexión sobre la autobiografía del Apóstol (2Co 11-12), verdadero himno a la gracia de Dios. Recibimos con agradecimiento este nuevo libro sobre Pablo, apóstol de Jesucristo que, fiel a la vocación recibida del Señor, dedicó su vida a "hacer cristiano el mundo".

B. Bianchi di Carcano, *osb*

Patrística

GREGORIO MAGNO, San: *Regla pastoral*. Traducción directa del latín e introducción por el Pbro. L. H. Rivas. Buenos Aires, Ed. Paulinas, 1991. 232 pp. Orígenes cristianos, 6.

Juan Pablo II en una carta del 29 de junio de 1990 al tratar sobre esta *Regla pastoral* decía: "...Será muy útil y oportuno volver a tomar en las manos este libro realmente áureo para sacar de él las enseñanzas y directrices... de enseñanza pastoral... los sectores mismos de un arte que es indispensable aprender para poderlo luego ejercitar". Y la daba como orientación para los pastores que tienen en sus manos la dirección de almas, "la más elevada de las artes" al decir de S. Gregorio en este libro. Estas líneas nos eximen de todo otro comentario sobre el valor inapreciable de una obra tan útil no sólo para los pastores sino para todo el que quiera ubicar su alma en una dirección cierta de guía espiritual para vivir ese "deseo de Dios", que debe conducir a la presencia de Dios en la vida eterna. La obra nos llega en una muy buena traducción directa del latín del P. Rivas quien tiene a su cargo la introducción. Hay que señalar el aporte que significa esta traducción ya que la obra de este A., de tanto interés para la vida espiritual y para la vida monástica, no alcanza a ser conocida por no encontrarse traducciones al castellano o por estar agotado lo que alguna vez se editó.

M. D. Alonso, *osb*

BACKUS, Iréna: *Lectures humanistes de Basile de Césarée. Traductions latines (1439-1618)*. Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 1990. 308 pp. (Coll. des Études Augustiniennes. Série Antiquité, 125).

La minuciosa investigación realizada por la A. nos muestra el notable interés que hubo por la obra de San Basilio, o al menos por algunas de ellas, en los siglos XV-XVII (inicios); un interés no siempre exento de cierto tinte polémico, aunque el presente trabajo pone de relieve que no se puede generalizar al respecto. En la introducción, la A. aclara que su finalidad "no es catalogar todas las traducciones latinas de Basilio de Cesarea, sino solamente examinar desde el ángulo de la traducción la forma en que su pensamiento fue recibido en Occidente. Se trata más precisamente de aportar algunos elementos de respuesta a la pregunta: ¿por qué

se tradujo al Padre Capadocio?" (p. 7). De hecho, el libro ofrece bastante más que esto, nos regala un instrumento de trabajo de primer nivel: una amplia visión de las ediciones y traducciones latinas humanistas. En la primera parte, se analiza la evolución de las *opera omnia* latinas de Basilio (1515-1618); mientras que la segunda trata de las ediciones de obras "aisladas" y su influencia (1439-1598). Completan el vol. cuatro apéndices (describen el contenido de algunas ediciones del siglo XVI), una bibliografía, un índice de traductores y autores antiguos.

E. Contreras, *osb*

GHARIB, Georges (ed.): *Testi mariani del primo Millennio. Vol. 3: Padri e altri autori latini. Vol. 4: Padri e altri autori orientali*. Roma, Città Nuova Ed., 1990-1991. Lit. 230.000 (los 2 vols.).

Esta obra en cuatro volúmenes, no es una simple antología; se trata de un verdadero *corpus mariológico*. El tercer volumen ilustra de modo bastante exhaustivo el pensamiento mariano de los Padres y de otros autores de lengua latina pertenecientes al primer milenio. La subdivisión en cuatro secciones, por un lado orienta al lector, y por otro, se inspira en un cierto paralelismo que en este siglo es posible individualizar con la evolución de la Iglesia latina y bizantina. En los textos que se han escogido, los autores piensan que sería posible acertar la siguiente constatación: los Padres del s. IV han sabido enderezar la fe y el sentimiento religioso de los fieles hacia una devota admiración y veneración de la Madre de Dios; y la respuesta del pueblo cristiano parece haber estado en incondicionada adhesión a esta orientación. También creen poder afirmar que la tradición católica occidental ha sido una tradición marcadamente mariana, en la cual los Padres y otros autores cristianos han obrado con una actitud correcta y de ejemplar equilibrio. El cuarto volumen está dedicado a los Padres y otros autores de la Iglesia Oriental: Siro-Occidental, Siro-Oriental, Siro-Maronita, Armenia, Copta, Etiope. En un marco de tiempo que va desde el s. IV al s. XVIII se han hecho progresos en la doctrina de la Madre de Dios, en una floración de la imagen oriental que ha exaltado el dogma sin la aridez y esquematicidad doctrinal. Sobre todo merece resaltarse la parte dedicada a la oración litúrgica y a los textos poéticos, en los cuales el alma oriental aflora en toda su riqueza expresiva. Una nutrida serie de índices enriquece los volúmenes facilitando su consulta.

Hno. M. Mactel, *osb*

VENANCIO FORTUNATO: *Vite dei Santi Ilario e Radegonda di Poitiers. Traduzione, introduzione e note a cura di G. Palermo*. Roma, Città Nuova Ed., 1989. 160 pp. (Testi patristici, 81). Lit. 13. 000.-

Venancio Fortunato, autor cristiano del siglo VI, de origen italiano, desde muy joven, después de un viaje piadoso a la Galia vive en Poitiers, atraído por la presencia de Radegunda, reina de los francos, la cual reside cerca del monasterio de la Santa Cruz, fundado por ella misma. Llega a ser presbítero y obispo en los últimos años de su vida. Aquí las vidas de San Hilario y de Santa Radegunda, en el estilo religioso y hagiográfico del tiempo, expresan su alma sensible y poética, inclinada a captar lo sagrado y lo milagroso en personalidades tan grandes como

el famoso obispo de Poitiers y la reina de los francos. Ojalá su lectura despierte el sentido religioso adormecido en nuestros días.

F. Ancona, *ocso*

GONZÁLEZ, Sergio, *osa*: *La preocupación arriana en la predicación de San Agustín*. Valladolid, Estudio Agustiniiano, 1989. 446 pp.

Desde su conversión, la vida de S. Agustín estuvo marcada por diversas controversias teológicas. Cronológicamente se fueron sucediendo —y algunas veces entrecruzando— su polémica doctrinal maniquea, donatista, pelagiana y, en último lugar, la controversia arriana, poco conocida y a la que se dedica el presente estudio. A la polémica arriana el obispo de Hipona dedicó enteramente tres de sus obras, pero el tema se halla también disperso en otros escritos exegéticos y pastorales; que en esta tesis doctoral son estudiados con exquisito detalle. Para analizar la preocupación agustiniana sobre la divinidad del Verbo encarnado y del Espíritu Santo —ambas negadas por los arrianos—, el A. introduce el tema con un capítulo ilustrativo sobre el arrianismo y su paso al África y la preocupación arriana en tres Padres Latinos: Hilario de Poitiers, Ambrosio de Milán y Marío Victorino. En la I Parte se estudia el tema en los *Traídos sobre el Evangelio* y la *I Epístola de Juan*. En la II Parte aborda las *Enarraciones sobre los Salmos* y en la III, los *Sermones*. En cada una se analizan tanto los textos que se refieren directamente a la herejía arriana, como los que la señalan indirectamente; el tratamiento en ambos casos es claro y con abundantes citas textuales del Santo Obispo. Una prolífica conclusión general que busca precisar siete puntos concretos cierra este valioso libro, cuyo contenido se resiste a un corto resumen. La bibliografía sobre el tema y los diversos índices no son nada despreciables.

R. Peña, *ocso*

PIZZANI, Ubaldo — MILANESE, Guido: *De musica* di Agostino d'Ipbona. *Commento* di... Palermo, Ed. Augustinus, 1990. *Lectio augustini*, 5. 92 pp. Lit. 16.000.-

El *De Musica*, como es sabido, formaba parte originalmente de un proyecto enciclopédico sobre las siete artes liberales: el trivium y el quadrivium. Agustín nos dice en *Retraçt* I, 6 que sólo pudo escribir el libro sobre la Gramática (perdido) y los seis libros sobre la Música. En éstos estudia el ritmo y la métrica latinas en sus relaciones numéricas. En el libro VI aborda problemas filosófico-teológicos. U. Pizzani estudia el libro I, el cual es como una introducción a los restantes. Según Pizzani, este libro no nos habría llegado en su versión definitiva. G. Milanese estudia los libros II-V. Los encuadra dentro de los escritos de métrica y ritmo de la Antigüedad tardía. Son cuestiones técnicas que ejercieron un importante influjo en el Medioevo. Finalmente, Pizzani, al ocuparse del VI libro, se refiere a los temas filosófico-teológicos (creación, unidad, etc.) y a las sugerencias pedagógicas que existen, al menos implícitamente, en el texto agustiniano. Estas conferencias, pronunciadas en la Basílica S. Pietro in Ciel d'Oro donde reposa S. Agustín, son un excelente comentario a la obra estudiada y una guía recomendable para su lectura.

F. J. Weismann, *osa*

MADEC, G. — DE CAPITANI, F. — TUNINETTI, L. F. — HOLTE, R.: *De Libero Arbitrio* di Agostino d'Ippona. Palermo, Ed. Augustinus, 1990. 88 pp. (Lectio Augustini. Settimana Agostiniana Pavese, 6). Lit. 15.000.-

Todos los años se realiza en Pavía una semana de estudios agustinianos para hacer la lectura comentada de algunas de las obras de San Agustín. Este libro es el fruto de una de esas semanas en la que cuatro destacadísimos autores exponen sobre la obra *El libre albedrío*: su teología, sus aclaraciones, su planteamiento ante la posición maniquea, las posibilidades de no haber sido comprendido y llegar a una equívoca interpretación doctrinal de su pensamiento. El libro presenta los temas en el idioma de los exponentes (francés-inglés-italiano). Estos proponen tesis fundamentadas y serias, por eso la obra debe ser recomendada muy vivamente a todos cuantos incursionan en este campo del saber. El lector se verá guiado también por pocas pero muy buenas referencias bíblicas.

M. D. Alonso, osb

Troisième centenaire de l'édition mauriste de Saint Augustin. *Communications présentées au Colloque des 19 et 20 avril 1990*. Paris, Institut d'Études Augustiniennes-Institut Catholique, 1990. 256 pp. (Coll. des Études Augustiniennes. Série Antiquité, 127).

Entre 1679 y 1690 se publicaron los diez tomos que encierran las *Opera Omnia* del Obispo de Hipona, debidos a los benedictinos de San Mauro. El texto establecido para esa edición ha sido hasta nuestros días el más utilizado, incluso en las ediciones recientes; los criterios de autenticidad empleados entonces han confirmado su valía, y la lista tradicional de las obras de Agustín no ha sido prácticamente modificada. Era justo, por ello, recordar los trescientos años de una publicación tan trascendental, como se hizo en este coloquio que presentamos. Tenemos desarrollada en él la historia externa del proyecto. El clima teológico, en plena ebullición jansenista, es caracterizado por B. Neveu; las comunicaciones de Y. Chaussy y de P. Gasnault estudian como la Congregación de S. Mauro encaró el esfuerzo y la participación de los monjes destinados a él; la tarea misma de edición, a partir de algunos ejemplos puntuales, es tratada por G. Folliet, G. Spinelli, F. Dolbeau, A. Primmer, P. P. Verbraken y J. Divjak, privilegiando algunas obras, como el *De Correptione et gratia*, los Sermones, las *Enarr. in Psalmos* y las *Cartas*. Al fin, M. Goulven, a propósito de la *Vita*, publicada en el volumen complementario de la edición maurina, inspirada en los *Annales* del insigne Tillemont, hace útiles observaciones sobre la biografía del Santo, que, en un finísimo artículo final, Dom E. Dekkers considera en cuanto editor de sus propias obras, ilustrando los esfuerzos y preocupaciones de un autor en aquellos lejanos tiempos. La conmemoración, que pone de relieve la importancia de la obra más lograda de las muchas que emprendieron los maurinos, constituye por el valor de los estudios publicados en este volumen, un aporte de gran significación para los estudios agustinianos.

M. de Elizalde, osb

Historia y Biografía

Studi Gregoriani XIII. La Riforma gregoriana e l'Europa. Congresso Internazionale, Salerno, 20-25 maggio 1985. I. Relazioni. Roma, LAS, 1989. xii, 434 pp. Lit. 50.000.-

Con motivo del 9º Centenario de la muerte de San Gregorio VII se realizó en Salerno, donde descansan sus restos, un congreso de estudios sobre el tema del título. El primer volumen contiene las relaciones leídas, y en el segundo, aún por publicarse, tendrán su lugar las comunicaciones. Distinguidos especialistas contribuyeron: el Card. A. Stickler abre el volumen con su trabajo sobre los presupuestos histórico-jurídicos de la reforma gregoriana, que sitúa adecuadamente el contexto en que debió moverse el intrépido reformador: colaboración entre la Iglesia y el poder civil, la reforma moral (simonía, nicolaísmo), el abuso de la investidura por los laicos. Las demás relaciones desarrollan aspectos particulares, como la administración curial (C. G. Fürst), los concilios (R. Somerville), el accionar papal en los diversos países (R. Schieffer, J. Gaudemet, A. García y García, A. Zimmermann, G. Fornassari, H. E. J. Cowdrey, N. Cilento, O. Capitani, W. Goetz), el aspecto jurídico (H. Fuhrmann) y litúrgico (R. Elze). Señalemos especialmente la ponencia fundamental de Mons. M. Maccarrone, sobre la argumentación "petrina" del primado romano en Gregorio VII, y la de G. Picasso, que analiza las relaciones de Hildebrando con Cluny y las reformas monásticas y canónicas. El volumen, cuya continuación esperamos, es un aporte de relieve a la historiografía gregoriana.

M. de Elizalde, *osb*

ANDERSON, Justo C.: *Historia de los Bautistas*. El Paso, Tx, Casa Bautista de Publicaciones, 1987-1990. Vol. I-III.

Los bautistas no forman una Iglesia, sino una comunión de Iglesias, que comparten el Credo y la disciplina. Los distingue una apreciación del bautismo, que, como se sabe, admitió desde los orígenes cristianos diferentes formas, generándose entre los partidarios de unas y otras fuertes controversias. En este sentido, la filiación de estas Iglesias se remonta a los opositores al bautismo de niños, pero no hay una sucesión histórica, sino una identificación con esa doctrina, emergente periódicamente, y que recién en el s. XVI encuentra una organización institucional. Asimilados a los anabaptistas (rebautizadores), que fueron atacados tanto por los católicos como por los luteranos, aparecen como movimiento, perseguido y aislado, en Inglaterra. Reformados, por su familiaridad doctrinal con los protestantes, no lo son como una secesión corporativa de alguna Iglesia. Su posición eclesial, democrática y localista, responde a una intuición sobre la naturaleza comunitaria de la Iglesia, y ha hecho posible su desarrollo homogéneo en comunión, aunque no participe en el movimiento ecuménico. La obra que presentamos, de un miembro distinguido de la comunidad, profesor y misionero, se recomienda por su seriedad y claridad. El tomo I, más doctrinal, es seguido de otros dos, sobre la expansión bautista en Europa y Norteamérica, y en los demás continentes.

V. Niles

DICKERHOF, H. — REITER, E. — WEINFURTER, S. (ed.): *Der hl. Willibald — Klosterbischof oder Bistumsgründer?* Regensburg, Verlag F. Pustet, 1990. 274 pp. Eichstätter Studien, Neue Folge, 30. DM. 64.-

El tomo reproduce las ponencias que presentaron en 1987 diez especialistas en un coloquio científico celebrado con motivo del duodécimo centenario de la muerte de S. Willibaldo, monje anglosajón y fundador de la diócesis de Eichstätt, Baviera. Este coloquio llevaba el título *Sán Willibaldo, obispo claustral o fundador de diócesis?* y se integraba en una representativa exposición sobre la trayectoria del monje evangelizador de los bávaros, peregrino y obispo. Las ponencias afortunadamente van mucho más allá del problema específico de la estructuración inicial de la diócesis de Eichstätt, sino que iluminan también los orígenes monásticos anglosajones, la peregrinación a Tierra Santa y la estancia de Willibaldo en Montecassino, que iniciaba en aquel entonces sus primeros pasos de su restauración bajo Petronax (año 717). Sin duda Willibaldo aportaba al monasterio de San Benito una tradición monástica más elaborada que la conocida por el restaurador y su grupo de ermitaños. Especialmente útil en esta docia obra colectiva es la *Summa histórica* o síntesis de ponencias que presentan al final los profesores Dickerhof y Weinfurter.

M. Mathei, osb

MASCHIETTO, Francesco Ludovico osb: *Fortunato Federici, benedettino (1778-1842), Bibliotecario dell' Università di Padova. Esine, Cassa Rurale ed Artigianale di Esine (Brescia), 1988. viii, 200 pp.*

El bresciano Fortunato Federici fue monje de Santa Justina de Padua: bibliotecario experto en su monasterio, primero, se distinguió después al frente de la de la Universidad. Desde la supresión de su abadía en 1810 permaneció exclaustrado, sin incorporarse al reconstituido grupo que restauró Praglia. El estudio biográfico, documentalmente fundado y escrito con elegancia, permite apreciar la figura erudita de Federici, y conocer el vasto círculo intelectual y artístico al que se incorporó el monje (baste nombrar a Canova y V. Monti). La obra ofrece una visión de la vida cultural italiana bajo Austria, después de la tormenta revolucionaria y el intermedio napoleónico, y antes de la Unidad.

M. de Elizalde, osb

BUGNION-SECRETAN, Perle: *La Mère Angélique Arnauld, 1591-1661, d'après ses écrits. Abbessse et réformatrice de Port-Royal. Paris, Éd. du Cerf. 1991. 276 pp. Cerf-Histoire. Fr. 133.-*

En la historia monástica femenina, uno de los hechos más importantes es el protagonismo histórico y religioso de Port-Royal en el siglo XVII hasta su extinción. Y dentro de esta historia no suficientemente esclarecida, jugaron un papel preponderante la Madre Jacqueline Pascal y la Madre Angélica Arnauld. El presente libro es un estudio serio, documentado, inteligente sobre la M. Angélica, y, además de lo que ello significa como aporte histórico, rescata la figura de esta mujer

excepcional que bien se la puede comparar a Santa Teresa por su impulso renovador y purificador de la entonces decadente vida monástica femenina. Recomendamos su lectura y su integración en las bibliotecas de los monasterios como material de estudio.

C. M. Cymbalista, *osb*

PALACIOS, Silvio—ZOFFOLI, Ena: *Gloria y tragedia de las misiones guaraníes. Historia de las reducciones jesuíticas durante los siglos XVII y XVIII en el Río de la Plata*. Bilbao, Ed. Mensajero, 1991. xx, 434 pp., ill.

En una lujosa presentación con hermosas reproducciones en colores se nos entrega este aporte español al tema siempre actual de las reducciones guaraníes. Siendo la editorial patrocinadora, El Mensajero de Bilbao, de la Compañía de Jesús, no cabía en esta obra sino un enfoque justo y equilibrado de la temática. También deja en claro, aparte del mérito de los mismos misioneros, el de la legislación de Indias. La "gloria" a la que alude el título del libro es el hecho nunca lo suficientemente ponderado de que las reducciones representan, a pesar de todas sus limitaciones, la única "utopía" realizada y exitosa, y eso sin derramamiento de sangre ni violencias, a no ser las que tuvieron que sufrir no pocas veces los mismos evangelizadores. Que esto excede los marcos de la historia eclesiástica lo confirma la decisión de la UNESCO al declarar las ruinas actuales de las reducciones "patrimonio cultural de la humanidad". Por otro lado la "tragedia", auténtica tragedia, que afectó al "santo experimento" (título de la controvertida obra de Hochwälder sobre las reducciones) se dio en una triple oleada de adversidad histórica: 1. Las invasiones de los "bandeirantes" de São Paulo entre 1628 y 1640, que destruyeron varias reducciones y obligaron a otras a un gigantesco éxodo. 2. El tratado de límites de 1750-1751 entre España y Portugal, que produjo la entrega de ocho reducciones a Portugal y la consiguiente guerra guaraní. 3. La expulsión de la Compañía de Jesús de los dominios de España en 1767, con la consiguiente pérdida total de todas las reducciones. Si el siglo y medio del florecimiento de las reducciones representa el brote más sublime del esfuerzo cristiano por lograr una sociedad más fraterna, hay que decir que en realidad todo y todos se conjuraron contra ella hasta conseguir—*mysterium iniquitatis*— su aniquilamiento.

M. Matthei, *osb*

BRUNO, Cayetano sdb: *Semblanzas misioneras de la Patagonia, Tierra del Fuego e Islas Malvinas*. Rosario, Ed. Didaſcalia, 1991. 96 pp. (Didaſcalia, 26).

Entresacadas de su *Historia de la Iglesia en la Argentina* el P. Cayetano Bruno, sdb, nos presenta en este fascículo agradable y accesible, diversas semblanzas misioneras de la gran gesta misionera de los salesianos en la Patagonia. Si bien su lectura transmite la percepción de que se está frente a uno de los momentos más heroicos y difíciles de la historia de las misiones, las semblanzas

se presentan un tanto inconexas e incompletas y carecen de las notas explicativas para formarse una idea cabal del respectivo personaje o episodio histórico. Al menos se queda uno con hambre de querer saber más.

M. Matthei, *osb*

BRUNO, Cayetano sdb: *Las reducciones jesuíticas de indios guaraníes (1609-1818)*. Rosario, Ed. Didascalía, 1991. 176 pp., ill. (Didascalía, 32).

Buena idea ha sido la del eminente historiador, P. Cayetano Bruno sdb, de presentar trozos de su monumental *Historia de la Iglesia en la Argentina* (12 tomos) en forma accesible al grueso público, en fascículos de atractivas portadas. Tanto este tomo sobre las reducciones jesuíticas, como el de los evangelizadores del Río de la Plata, como el de los misioneros de la Patagonia, reproducen sin mayores novedades, capítulos enteros de su obra mayor. Pero en historia, tan importante como la investigación misma y la documentación, es la divulgación, ya que ella puede influir más fácilmente en la marcha de la humanidad actual y en la pastoral.

M. Matthei, *osb*

ANDRÉS MARTÍN, Melquíades: *Dinero, cultura y espiritualidad en torno al descubrimiento y evangelización*. Bogotá, CELAM, 1990. 256 pp. (V Centenario, 39).

Reúne este tomo seis escritos del historiador extremeño sobre temas relacionados con el descubrimiento y la evangelización de América. El contenido del primero se revela ya en el título: "El dinero con que se pagó el descubrimiento procede de la bula de la cruzada". El segundo, en cambio, está consagrado a las "Corrientes culturales en tiempo de los Reyes católicos y la recepción de Erasmo". Lo más valioso e interesante del libro son, sin embargo, los cuatro últimos estudios, dedicados a esclarecer múltiples aspectos de la espiritualidad e historia de los doce primeros apóstoles franciscanos enviados a México. Se transcribe el texto original, tanto latino como castellano, de la notabilísima "obediencia e instrucción" del ministro general de la Orden de San Francisco a los doce. Ella ayuda a comprender la mística que animaba a los primeros apóstoles de México encabezados por Fray Martín de Valencia.

M. Matthei, *osb*

BASTIAN, Jean-Pierre: *Amérique latine, 1492-1992. Conquête, résistance et émancipation*. Genève, Labor et Fides, 1991. 96 pp. (Entrée libre, 17). Fr. 55.-

Bien informado, ajeno a todo extremismo, el pensador protestante Jean-Pierre Bastian, presenta en este juicioso estudio sus puntos de vista sobre el V Centenario recurriendo como claves de lectura a los conceptos de conquista, resistencia y emancipación. América latina ha sufrido el proceso de occidentalización más violento e irreversible, que le fue transmitido por la cristianización. Tal proceso incorporó al Nuevo Mundo a la modernidad europea, contrarrestada sin cesar por el modelo teológico tridentino que España hizo prevalecer en sus virreinos y que

conformó su identidad. La tensión entre el deseo de conservar esta identidad y la necesaria búsqueda de la modernidad, constituye, según el A., una de las características históricas de América latina. Bastian, que fue profesor de historia moderna y contemporánea de América latina en México y cuya tesis versó sobre el rol social y político del protestantismo en la revolución mexicana, lógicamente no simpatiza con el "modelo tridentino" y casi necesariamente hace algunas concesiones al actual masoquismo histórico europeo, que exalta el tema de los indios y los negros y parece denegar todo mérito a la obra de los blancos.

M. Matthei, osb

BAUMER, Iso: *Max von Sachsen, Priester und Professor. Seine Tätigkeit in Freiburg/Schweiz, Lemberg und Köln*. Freiburg/Schw, Universitätsverlag, 1990. 360 pp., ill. FrS. 39.-

El tema de esta acuciosa biografía a primera vista podría parecer de interés secundario. Pero su lectura va cautivando gradualmente y al terminar el itinerario de este singular príncipe, sacerdote y profesor universitario, hermano del último rey de Sajonia y tío de la emperatriz Zita, no se puede evitar la impresión de haber topado con un santo. Asombra en este hombre, un poco mirado en menos por sus contemporáneos y por su parentela, real, a causa de su desaliño personal y su preferencia por el trato con la plebe, su absoluto desinterés por las ventajas materiales, la modestia de su atuendo, la abundancia de las limosnas que prodigaba hasta el punto de quedar reducido a una pobreza que mortificaba, no poco a sus parientes. Al mismo tiempo era hombre eruditísimo, docto en todo lo referente a las Iglesias orientales, conocedor de múltiples lenguas en las que se expresaba fluidamente en el curso de varios viajes que realizara por todo el Oriente cristiano, conocedor como pocos de su liturgia. Su entusiasmo por el ecumenismo que propiciaba de manera muy desenvuelta, poco habitual al principio del siglo XX, le atrajo desgraciadamente en el año 1910 una condenación papal, que dolió muchísimo a su corazón de fiel sacerdote y le hizo perder temporalmente su cátedra en la Universidad de Friburgo. Notable fue su desempeño académico entre los católicos ucranianos y su amistad con el metropolitano Andrés Septykyj. A partir de 1919 hasta su piadosa muerte, ocurrida en 1951, volvió a enseñar en Friburgo y a prodigarse en el púlpito y confesonatio.

M. Matthei, osb

DORN, Luitpold A.: *Pablo VI. El reformador solitario*. Barcelona, Ed. Herder, 1990. 352 pp.

Cuántas veces hemos oído decir de Pablo VI que fue el "mártir del siglo XX", un hombre que sufrió el martirio incruento de la incomprensión y de la soledad durante su pontificado. Este libro intenta reflejar tanto desde la objetividad de la historia como desde la admiración a la persona de este Papa —con un estilo muy vivo y ágil— las distintas etapas de una vida intensa en la fe. Sólo habría que hacer dos objeciones: la primera es la sintaxis empleada por el traductor que, por momentos, torna difícil la comprensión del texto. La segunda objeción apunta al A. quien, al introducir a las distintas personas que integran esta biografía, podría

haber agilizado más la lectura con notas a pie de página sobre la persona susodicha en lugar de hacer esa referencia dentro del mismo parágrafo.

L. C. Kassabchi, osb

TIERSONNIER, Jacques sj: *Au coeur de l'île rouge. 50 ans de vie à Madagascar. Mémoires.* Paris-Antananarivo, Éd. Beauchesne-Éd. Ambozontany, 1991. 156 pp., ill. (Église aux quatre vents). Fr. 120.-

El A., jesuita, ha misionado en Madagascar. Al llevar el Evangelio debe abrirse a una cultura distinta y hacerse eco de sus características y problemática, por cierto compleja, por la política local en busca de la independencia y a nivel internacional por su obligada presencia en conflictos armados. En este trasfondo se desarrolla una vida plena de interés por los contactos persona a persona y por el empleo de medios colectivos (escuelas, misiones, medios de difusión) para poder llegar al encuentro de cada persona con Cristo. En su tarea no está solo; destaca la labor de predecesores y contemporáneos, sacerdotes, religiosas, laicos franceses sí pero también con todo el aporte malgache no escaso, ni secundario y de especial importancia. Con el A. vivimos sus largos y peligrosos viajes, sus aventuras para llegar a un bautismo, a la atención de un moribundo; las muertes que lo rodean. Todo esto contado con la mayor sencillez y amenidad acercando al lector a través de su crónica diaria a la tarea de evangelización en esas tierras y a conocer más de cerca un mundo que se mueve en otros enfoques. Buenas fotografías y mapa de ubicación junto con notas y referencias ayudan a una buena comprensión del tema.

M. D. Alonso, osb

MONTCLOS, Xavier de: *Lavigerie. La mission universelle de l'Église.* Paris, Éd. du Cerf, 1991. 208 pp. (Foi-vivante, 280).

Lavigerie no ha sido solo el gran misionero del África, fundador de los "Padres blancos" y anti-esclavista, sino que fue un "hombre de Iglesia" y un pensador, así lo presenta el retrato de la tapa cuya actuación e influencia fue "ecuménica" en el sentido etimológico de la palabra. Vio claramente la necesidad del "aggiornamento" en muchos campos de la Iglesia. Este libro da luz sobre personas, iniciativas, ideas sociales y políticas del s. XIX a través de los textos del mismo Cardenal, seleccionados y presentados por X. de Montclos. Se completa con un cuadro cronológico, léxico e índice de nombres.

M. R. de Nevares, osb

LAPPLE, Alfred: *I Miracoli. Documenti e verità dagli Archivi della Chiesa.* Casale Monferrato, Piemonte, 1990. 312 p., ill. Lit. 32.500.-

El A. se propone dar al hombre moderno los elementos para una actitud madura frente al fenómeno del milagro. Comienza asumiendo los planteos que presenta el

debate actual pasando luego a una exposición del milagro en el contexto bíblico, tanto en el Antiguo como en el Nuevo Testamento. Destaca como testimonio la experiencia de fe de la Iglesia, enumerando luego una serie de milagros hasta llegar a Lourdes y Fátima. Finaliza su obra con una interesante visión del milagro como signo escatológico. Se debe tener presente que debido a la gran cantidad de aspectos que el A. aborda no logra, en algunos casos, profundizar en el tratamiento de los temas. Esto se refleja de modo especial en algunas afirmaciones teológicas que se hacen a lo largo de la obra, y de las cuales parecería que no se asumen en su totalidad las consecuencias. De todos modos creo que este libro ofrece un importante y valioso aporte.

C. Isla Casares, osb

SANTARELLI, Giuseppe: *La Santa Casa di Loreto. Tradizione e ipotesi*. Loreto, Congr. Universale della Santa Casa, 1988. 394 pp., ill. (Collana del Centenario, 7).

La tradición lauretana suscita muchos interrogantes, y no solo en nuestro tiempo. La traslación de la casa de Nazaret a Loreto en 1291/1294 es atestiguada tardíamente, en el s. XV. La inmediata popularidad alcanzada por el lugar, llevó a sostener su autenticidad con argumentos de autoridad, como lo fue durante la Contra-Reforma (p. ej. San Pedro Canisio). La hipercrítica moderna ha hecho mucho para desprestigiar la leyenda, por lo que el A., estudioso del tema, propone una nueva teoría, apoyada en la documentación existente: la modesta habitación fue llevada por los cruzados, y a la sustancia histórica del relato se le agregó con el tiempo el ministerio de los ángeles (confundiéndose a los espíritus con la dinastía de los Angel). La nueva hipótesis, abonada con los restos de la época cruzada que fueron hallados, ofrece una explicación. A los especialistas compete pronunciarse.

V. Niles

GARÓFALO, Salvatore: *Una rara amicizia. Giovanni Battista Montini e Mariano Rampolla del Tindaro. Carteggio 1922-1944*. Brescia-Roma, Istituto Paolo VI, Ed. Studium, 1990. 110 pp., ill. (Quaderni dell'Istituto, 9). Lit. 15.000.-

Pablo VI fue siempre fiel a la amistad. Con la felicidad de expresión que era suya, podía evocar los rasgos más significativos de la persona admirada, expresando al mismo tiempo la comunión nacida de la amistad. Prueba de ello es la nota necrológica que publicó Mons. Montini cuando el 21-10-1945 falleció Mons. Mariano Rampolla del Tindaro. Este sobrino nieto del célebre Cardenal Secretario de Estado de León XIII fue compañero de estudios de Montini y ambos actuaron en el mismo ambiente de apostolado, estableciéndose una íntima y respetuosa simpatía. S. Garófalo publica la correspondencia conservada (1922-1944), y traza en las páginas introductorias una pintura fascinante, aunque sobria, del ambiente católico en la Italia fascista, presentando figuras como las de G. La Pira y S. Quasimodo.

M. de Elizalde, osb

FOREST, Jim: *L'anarchica di Dio. Dorothy Day*. Milano, Ed. Paoline, 1989. 266 p., ill. (Uomini e donne, 12). Lit. 20.000.-

El A., cofundador de la "Asociación católica por la paz" y primer director de la revista *The Catholic Worker* dibuja el perfil de Dorothy Day, mujer excepcional de nuestros días. Dorothy, americana de aguda inteligencia y con un extraordinario compromiso social y dedicación a los más marginados, ha sacado su fuerza primaria del Evangelio. Convertida al catolicismo se dedicó a los pobres, a los trabajadores, en favor de los derechos del hombre y luchó por la paz. Periodista revolucionaria, reformadora social, siempre era muy radical en seguir y vivir el Evangelio. A través de la revista, fundada por ella *The Catholic Worker* pudo participar de todos los problemas del mundo. Viajó mucho a Rusia, Cuba, Vietnam, Italia y se encontró con Madre Teresa de Calcuta y Lanza del Vasto. Tuvo el honor también de participar como huésped en el Sínodo internacional de los laicos de 1967. Anárquica de Dios, "no ha propugnado una doctrina abstracta, sino fundada sobre la presencia de Dios, la sacralidad de la vida y la divinidad escondida en los pobres. Está sobre todo basada sobre el amor". "Sobre el amor, repetía muy a menudo, seremos juzgados". Pienso que estas últimas líneas del libro nos dan la idea de esta biografía escrita con claridad y calor por un hombre que ha colaborado muy de cerca en la revista y en la vida del movimiento homónimo.

F. Ancona, ocsb

Varios

RUIZ, Alfredo: *Sicología de la salud*. Buenos Aires, Ed. Paulinas, 1991. Salud, 6. 184 pp.

Breve descripción de trastornos psicológicos y sus manifestaciones más comunes. El A. ofrece un muestreo de afecciones nerviosas, desde las provocadas por factores sociales hasta aquellas de raíz física. Indica accesibles técnicas de detección y prevención y simples y sanos medios de recuperación, advirtiendo cuándo es necesaria la consulta profesional.

S. Bell, ocsb

CANOVA, Francisco: *El control de sí mismo*. Buenos Aires, Ed. Paulinas, 1991. 80 pp. Salud 7.

Libro de lectura ágil, destinado al gran público, sin terminología técnica que dificulte su comprensión. El A., un médico, imbuido de un hondo espíritu cristiano invita al lector a caminar por la libertad del conocer y dominar el propio yo, como un deber de amor con uno mismo y con los demás, y un medio para llegar a Dios.

S. Bell, ocsb

BAS LUNA, Ezequiel, *osb*: *Cuasi Haikus monásticos*. San Miguel de Allende (México), Ed. La Soledad, 1991. 230 pp.

Este libro está escrito para aquellos lectores que, en su experiencia, han comprendido que en el silencio se gesta la expresión más perfecta de toda plenitud. Cuando se transmite una experiencia de plenitud en Dios, la palabra tiene que hacerse breve. El A. ofrece cortas reflexiones espirituales y poéticas en una dimensión de silencio que habla de su experiencia de Dios. Y nos invita a saber escuchar y a tener también nosotros nuestro encuentro con Dios a través de la penetración de lo que el A. dice sin decirlo. Las ilustraciones del monje A. de Lara, *osb* que acompañan cada texto concretan la posibilidad de elaborar más fácilmente su personal significado, para adentrarse en la experiencias del "dejarse ser" por Dios que apela a toda nuestra interioridad de lectores.

M.-D. Alonso, *osb*

BALINT, Imre: *Aventuras y confesiones de un diácono*. Buenos Aires, Ed. Paulinas, 1991. 168 pp., ill.

Original y franco, el A., más que sus Memorias, ofrece el relato de diversos episodios de su vida de apóstol generoso. Nacido en Hungría, formado en un cristianismo serio, comenzó en nuestro país una forma de predicación ambulante, y se ha estabilizado en el servicio diaconal. Es un estímulo y un ejemplo, con una pizca de audacia, como cuando solicita de su Obispo la ordenación presbiteral.

A. Z.

MUÑOZ, Héctor *op*: *Ser o no ser. Meditaciones para jóvenes de "15 a 90 años"*. Buenos Aires, Ed. Paulinas, 1991. 168 pp.

"Cristo como camino". Descubrir a Cristo, amarlo, fundar sobre Él la vida, es el propósito de estas meditaciones, de estilo directo y sólida base bíblica. Una primera parte presenta a Dios, su vida y su plan; la segunda, la vocación y obras del cristiano.

A. Z.

FLORENSIA. *Bollettino del Centro Internazionale di Studi Gioachimitti. Anno III-IV; 1989-1990*. 87055 S. Giovanni in Fiore, Centro Internazionale di Studi Gioachimitti, s. f. 150 pp., ill.

El activo Centro dedicado a los estudios sobre Joaquín de Fiore prosigue con sus iniciativas y publicaciones. En este número de Florencia se ofrece la crónica del III Congreso Internacional (17-21/ 9/ 1990), que coincidió con la reapertura al culto de la iglesia abacial de S. Giovanni in Fiore, y el traslado a ella de los restos del abad Joaquín. Diversos estudios de interés se encuentran en este número doble; señalemos de K. V. Selge: el elenco de los escritos de Joaquín, indicando sus

respectivas ediciones, de R. Rusconi: *Un Papa angelico prima del sacco di Roma* (Pietro Galatino, franciscano); W. Gould: *Joachim of Fiore and H. W. Longfellow*.
M. de Elizalde, osb

Quaderni dell'Abbazia (I), n° 5: Convegno *Le tracce dell'uomo sull'ambiente*. 25050 Rodengo (BR), Associaz. Amici dell'Abbazia di Rodengo, 1991. 76 pp.

Con la presentación que distingue a estos Cuadernos (cf. CuadMon n° 88, p. 130), llega a nosotros el n° 5, que, además de la parte dedicada a la historia y al archivo de la Abadía, ofrece el texto de las conferencias leídas en un encuentro realizado allí el 8. 5. 1990 sobre *Las huellas del hombre en el ambiente*, referidas a la conservación de las áreas boscosas.

Cuadernos de Espiritualidad y Teología. 1991. n° 1. Santa Fe, Centro de Estudios San Jerónimo, (9 de Julio 1491, 3000 Santa Fe), 126 pp.

Los PP. Dominicos de Santa Fe lanzan con esta nueva publicación una empresa a la que deseamos continuidad y éxito. Existe entre los medios cultos el interés por ahondar en la fe con el trabajo de la inteligencia, y se necesitan ayudas como esta. La publicación que presentamos ofrece artículos del llorado P. García Vieyra (*Teología y mística en S. Alberto Magno*), de los PP. Renaudière de Paulis, A. Díaz y R. M. Rossi, y la traducción del comentario de S. Alberto Magno a la *Mística teología del Ps. Dionisio*.

V. Niles

LIBROS RECIBIDOS

- DE GANCK, Roger (ed.): *The Life of Beatrice of Nazareth, 1200-1268*. Translated and annotated by... Kalamazoo, Mich., Cistercian Publications, 1991. xiii, 364 pp. (Cistercian Fathers Series, 50). Pb. US\$ 14. 95.- Hc. US\$ 34. 95.-
- DESSAIN, Charles Stephen: *Vida y pensamiento del Cardenal Newman*. Madrid; Ed. Paulinas, 1990. 238 pp. (Testigos, 12).
- DONGHI, Roberto osb oliv. (ed.): *Placido Maria Schiaffino (1829-1889), monaco e cardinale. Atti del X Incontro di Monte Oliveto, 22-23 sett. 1989*. Monte Oliveto Maggiore, Ed. L'Ulivo, 1991. 452 pp., 3-retr. (Studia Olivetana, 3).
- HUTCHISON, Carole: *The Hermit Monks of Grandmont...* Kalamazoo, Mich., Cistercian Publications, 1989. 402 pp., ill. (Cistercian Studies Series, 118).
- JIMENEZ, S. — MARISCAL, José Demetrio oca: *Los senderos olvidados de la filosofía. Una aproximación al pensamiento de María Zambrano*. Madrid, Religión y Cultura, 1991. 342 pp.

- MARIN, Luis oca: *Agustinos: novedad y permanencia. Historia y espiritualidad de los orígenes*. Madrid, Religión y Cultura, 1990. 174 pp.
- MEDINA ESTEVEZ, Jorge: *Las bienaventuranzas*. Santiago de Chile, Ed. Paulinas, 1991. 140 pp. (Buena Nueva, 7).
- MEJÍA, Raúl H.: *7 momentos de oración*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1991. 86 pp.
- PAOLI, Ugo osb silv. (ed.): *L'Archivio storico del Monastero di S. Silvestro in Montefano di Fabriano. Inventario dei fondi della Congregazione Silvestrina*. A cura di... Roma, Ministero per i Beni culturali e ambientali, 1990. 382 pp. (Pubbl. degli Archivi di Stato. Strumenti, 107). Lit. 40.000.-
- SICARD, Patrice (ed.): *Hughes de Saint-Victor et son école*. Introduction, choix de textes, traduction et commentaires par... Turnhout, Brepols, 1991. 288 pp., ill. (Témoins de notre histoire). FrB. 2300.-