

## RECENSIONES

## Sagrada Escritura

*Dio l'unico. Sulla nascita del monoteismo in Israele.* Brescia, Morcelliana, 1991. 168 pp. (Quaestiones disputatae). Lit. 20.000.-

Este volumen está compuesto por los estudios de N. Lohfink (Estudios del monoteísmo en el Israel antiguo); E. Zenger (El Yahvista como precursor del monoteísmo), G. Braulik (El Deuteronomio) y el nacimiento del monoteísmo) y J. Scharbert (Yahvé en el derecho israelita antiguo). Scharbert se ocupa también de la bibliografía correspondiente (desde 1945 hasta 1989). Las conclusiones en este tema son provisionales pero, sobre todo, tienden a evitar las simplificaciones (por ejemplo, la contraposición entre monolatría y monoteísmo, etc.). En general, podemos afirmar que el monoteísmo elaborado sistemáticamente corresponde a la época del exilio babilonense. En el período monárquico parece que Yahvé cumple también funciones de Dios local. Es probable que las investigaciones ulteriores se orienten hacia la afirmación positiva de una real originalidad y antigüedad de la adoración única a Yahvé; considerado como Dios protector de los pobres y fundamento de una sociedad justa. El Israel tribal, con su culto local y familiar, no aceptó en un sentido parcial la Divinidad sino de forma total y completa. Los panteones que existían tenían significado como realidad grupal y no personal. No se trataba de dioses, sino de hombres y pueblos. Este tema fascinante necesita todavía ulteriores investigaciones y estudios serios, del estilo de la obra aquí comentada.

F. J. Weismann, oca

LEGASSE, Simon: *Stephanos. Histoire et discours d'Étienne dans les Actes des Apôtres.* Paris, Éd. du Cerf, 1992. 262 pp. (Lectio divina, 147). Fr. 130.-

Esteban, el protomártir, cuya vida nos es conocida sólo por el libro de los Hechos (6,1-8,3), es una de las figuras más importantes de la Iglesia primitiva. El estudio de este personaje y de su misión tal como nos lo presenta Lucas (1ª y 2ª parte), así como el estudio de la formación del texto (3ª parte), es el objetivo que se propone en este trabajo el A., profesor de NT en el Instituto Católico de Toulouse. Mientras que la figura que de Esteban emerge de los Hechos es fácilmente delineable (misionero inspirado, otro Cristo, polemista y catequista, mártir misericordioso; cf. p. 219), el estudio de la prehistoria del texto, en cambio, no arribó a resultados definitivos: "Fuentes continuas fragmentarias; si acaso han existido, se esconden bajo la igualización lucana" (p. 216). Lucas echó manó de la figura de Esteban para transmitir un mensaje variado y plural en donde se expresan los temas de su propia teología.

P. L. Allende, ocb

WESTERMANN, Claus: *Salmi. Genesi ed esegesi*. Prefazione di L. Alonso Schökel. 15033 Casale Monferrato, Ed. Piemme, 1990. 294 pp. Lit. 45.000.-

Los salmos son , fundamentalmente, expresión válida, auténtica de una experiencia humana y religiosa. Revelan el diálogo inefable entre Dios y su criatura. La respuesta del hombre apasionada, vital, aunque todavía balbuciente, se manifiesta a través del lenguaje poético: rico en símbolos primarios, propiedad común de toda experiencia humana, construido sobre vigorosas estructuras literarias, cargado de sonoridad, de movimiento, de luz. Pero no se trata simplemente de disfrutarlos estéticamente o de comprenderlos racionalmente. Debemos sintonizar con ellos, apropiarnos de los salmos hasta hacerlos expresión de nuestra existencia cristiana. Y este es el objetivo del A. en su libro: más que un comentario científico, se propone una obra para la oración y la meditación. Cuarenta y cinco salmos comentados de manera sencilla en éste su esfuerzo por acercarnos nuevos instrumentos que nos permitan penetrar en ellos y descubrir sus tesoros aún escondidos.

J. M. Albar Díaz, *osb*

BENETTI, Santos: *Nuevo Testamento temático..I. Evangelios. Hechos de los Apóstoles*. Buenos Aires, Ed. Paulinas, 1992. 176 pp.

En la presente obra, el A. nos brinda el comienzo de un nuevo fruto del empleo de la informática en la ciencia bíblica: En ella agrupa temáticamente los Evangelios y Hechos, dejando las cartas y Apocalipsis para un segundo tomo, tomando como centro la figura de Jesús como predicador del Reino donde se ubica la mayoría de los textos evangélicos, y la tarea evangelizadora de la primera comunidad abundando, como es de prever, los lugares de Hechos. Para quienes nos abocamos a la tarea de la "lectio divina" puede ser una buena ayuda, no pretendida quizá por el A., para ubicar con rapidez textos paralelos dentro de una misma temática. El índice analítico es muy interesante, pero lamentamos la ausencia de un índice de citas bíblicas que facilitaría el movimiento de éstas a los temas que refieren.

G. Allende, *osb*

### Teología y Filosofía

GRUNDMANN, Herbert: *Studi su Giocchino da Fiore*. Genova, Marietti, 1989. xviii, 216 pp. (Opere di Giocchino da Fiore: Strumenti, 1). Lit. 30.000.-

Grundmann (1902-1970) publicó, muy joven aún, esta obra (1927) que se inscribe en el ambiente que rodeaba a Harnack, y que se vincula al modernismo del primer tercio de nuestro siglo. Un prefacio de G. L. Poteštá introduce la versión italiana, justificando su reedición, más de sesenta años después de su redacción. El interés del A. apunta a la visión de la historia más que a la teología trinitaria del Florense, al que considera como exegeta. Señala los dos instrumentos que utiliza: la tipología (distinguiéndola de la alegoría) y la concordia, aproximándola a la exégesis

antioqueña. Son cuatro capítulos: 1. Las formas de la exégesis y la tipología histórica; 2. Fin del mundo y tiempo futuro; 3. El ideal cristiano en la perspectiva escatológica y en la perspectiva terrena; 4. La supervivencia de las ideas joaquimitas. El primero ofrece mucho interés, por la exposición de los antecedentes patrísticos y medievales, y el último muestra las consecuencias de su pensamiento en la sociedad, pero sin trascender la Edad Media. Ha sido acertada la iniciativa de reeditar la obra, pero convendría haber agregado una bibliografía actualizada.

M. de Elizalde, *osb*

MC GINN, Bernard: *L'abate calabrese. Gioacchino da Fiore nella storia del pensiero occidentale*. Genova, Marietti, 1990. 266 pp. (Opere di Gioacchino da Fiore. Strumenti, 2). Lit. 35.000.-

Más centrado en la persona y las circunstancias históricas que la obra de Grundmann, la traducción italiana del importante trabajo del A., profesor en Chicago, merecía también ser publicada por el Centro de estudios de S. Giovanni in Fiore. A la I parte, sobre los orígenes del pensamiento de Joaquín, sigue la que analiza los temas principales de sus escritos, y concluye con la relación de su obra a la de Tomás y Buenaventura. Señala la importancia del Apocalipsis, objeto de la meditación de Joaquín.

M. de Elizalde, *osb*

OCARIZ, F. — MATEO SECO, L. F. — RIESTRA, J. A.: *El misterio de Jesucristo (Lecciones de cristología y soteriología)*. Pamplona, EUNSA, 1991. 460 pp. (Manuales de Teología, 19). Pts. 2.100.-

En Teología, el hilo conductor que da unidad a los diversos tratados es la consideración del misterio de Cristo: Jesucristo es el objeto central de la fe de la Iglesia. Por lo tanto, la profesión de fe: "Jesús es el Cristo" representa el resumen de la fe cristiana, no siendo la cristología otra cosa que el desarrollo teológico del contenido de la profesión. Pero no se limita a estudiar qué creyeron los apóstoles como una historia que a nada compromete sino que, aceptando el testimonio de los testigos preelegidos por Dios y apoyada en ese testimonio, afirma rotundamente esta proposición: Jesús es el Hijo de Dios, muerto y resucitado por la salvación del género humano. Y desarrolla las consecuencias implicadas en esta afirmación. Este libro, que se dirige principalmente a quienes afrontan el estudio teológico sistemático del misterio de Cristo, es fruto del trabajo de tres experimentados docentes. Esta pluralidad de AA. responde al deseo de que, manteniendo la necesaria unidad interna, no refleje una concepción demasiado particular, lo que permite una visión más rica del tema.

M. N. S. P.

CHEVALLIER, Max-Alain: *Souffle de Dieu. Le Saint-Esprit dans le Nouveau Testament*. Paris, Beauchesne, 1978, 1990. Vols. I-II (Le point théologique, 26, 54).

La cuestión del Espíritu de Dios, del lugar a darle en la fe y la vida de los cristianos, en el culto y gobierno de las Iglesias es indiscutiblemente una cuestión siempre abierta. Cuatro aspectos particularmente actuales de esta antigua cuestión son: a) la llamada "renovación carismática" en el dominio de la piedad y de la vida cristiana, esta "renovación" se distingue de renovaciones similares por su carácter resueltamente eclesial y ecuménico; b) el debate eclesiológico: ¿qué relación es justo establecer entre la institución y "los carismas"? Este debate ha sido renovado por el diálogo ecuménico, pero también por la crisis general de las instituciones y el fenómeno difuso del "izquierdismo" teológico; c) el debate hermenéutico: ¿qué quiere decir la afirmación que la Escritura es inspirada y cómo el Espíritu nos permite leerla?; d) ¿y la cuestión "muy simple", de saber cómo se puede "aún" hoy hablar del Espíritu Santo?, por esto, hablar del Espíritu de Dios es abrir el legajo de la immanencia de un Dios trascendente y nadie ignora que el problema puede ser vivamente debatido. El pensamiento del A. es que, reuniendo y presentando los testimonios del NT sobre el Espíritu de Dios, la teología del NT provee a la reflexión contemporánea de sus bases y los puntos indispensables.

M. Maciel, *osb*

*Encíclicas sociales. El destino universal de los bienes...* Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1991. 208 pp.

El insistente estudio de las encíclicas papales, sobre todo las de orientación social, y la celebración del Centenario de la *Rerum novarum*, han inducido a seleccionar las encíclicas sobre este argumento capital. Así, se ofrece aquí la *Quadragesimo anno*, con motivo de los cuarenta años; *La Solennità* en sus bodas de Oro; la *Mater et Magistra*, setenta años después; y la *Octogesima adveniens*, con referencia a los ochenta años de la publicación de la *Rerum novarum*. La doctrina social de la Iglesia ha calado profundamente en los problemas que acucian al hombre dando orientaciones y principios con respecto al trabajo humano, a las asociaciones de los obreros, a la propiedad privada... pero sobre todo con respecto a la dignidad del hombre y de la familia, y a la solidaridad internacional. Se ofrece en este libro la riqueza de la doctrina social de la Iglesia como un aporte más al mensaje de salvación de Jesucristo.

M. S. Sgarbanti, *osb*

BIANCUCCI, Duilio sdb: *Evangelización y cultura. Perspectivas sociológicas y pastorales*. Buenos Aires, Centro Salesiano de Estudios San Juan Bosco, 1991. 192 pp. (Estudios Proyecto, 4).

El A. trata su tema en el siguiente desarrollo: 1. La cultura; 2. La fe llega siempre envuelta en un lenguaje cultural; 3. La inculturación del evangelio en la historia; 4. La primera evangelización; 5. Religiosidad popular; 6. La nueva evangelización. Cada capítulo va seguido de una bibliografía de textos para profundizar, y de temas

para la reflexión y discusión. Se trata, pues, de una obra de tendencia pastoral y de un método para que los fieles lleguen a adherir a las tesis del A. Este se apropia en casi todos los capítulos de las principales ideas de los teólogos de la liberación, cita con preferencia autores de esta tendencia y por lo tanto llega a las mismas fatales conclusiones que ellos. En resumen: la primera evangelización constituye un lamentable claroscuro, del cual sólo nos podrán redimir las promesas y los programas de la nueva evangelización. Esto no sólo no armoniza con las grandes líneas del discurso programático del Papa en Sto. Domingo (12 de octubre de 1984), que claramente articula la nueva evangelización sobre la base de la evangelización constituyente, sino que además manifiesta un conocimiento demasiado somero y seleccionado de las fuentes históricas. Cuando majaderamente se insiste en la total destrucción de la cultura indígena se desconoce, por ejemplo, un acontecimiento tan "inculturador" como lo fue Guadalupe, propiciado ante todo por los indios. Reveladora es la extensa cita de una entrevista que en 1988 concediera el recordado Mons. Leonidas Proaño a la revista alemana "Publik-Forum", en la que se dice exactamente lo que al público centroeuropeo le gusta oír y que constituye un cómpendio casi servil de las tesis indigenistas que circulan a propósito del V Centenario (pp. 111-113).

M. Matthei, *osb*

*Mater fidelis et fidelium. Collected essays to honor Théodore Koehler on his 80th Birthday.* Dayton (Ohio). University of Dayton, 1985-1991. 818 pp., 1 retr. (Marian Library Studies. A New Series, 17-23).

Esta "mélange" ofrecida al P. Théodore Koehler, por sus 80 años, es como una "enciclopedia" mariológica de una gran riqueza. El P. Koehler es uno de los peritus más destacados en Mariología. Este merecido homenaje al fundador del "International Marian Research Institute" (1975) y director de la "Marian Library" en la Universidad de Dayton (Ohio, USA), ofrece una gran cantidad de estudios que analizan el misterio de María desde el punto de vista bíblico, patristico, medieval, moderno y contemporáneo sin descuidar los aspectos propiamente espirituales y los concernientes al diálogo ecuménico. En este último apartado menciono especialmente la contribución de L. Scheffczyk y un estudio de Eric Friedland, Profesor de Estudios Judaicos en la Universidad de Dayton. Las contribuciones de este volumen siguen un método histórico-expositivo y teológico-sistemático. Siempre es necesario profundizar sólidamente la auténtica devoción a María, Madre de la Unidad. Y este homenaje nos ofrece una hermosa posibilidad para lograr este objetivo.

F. J. Weismann, *osa*

IZQUIERDO, Carlos: *Blondel y la crisis modernista. Análisis de "Historia y dogma"*. Pamplona, EUNSA, 1990. 396 pp. (Col. Teológica, 71).

El A. destaca el papel importante del filósofo Maurice Blondel en el desarrollo de la crisis modernista. Expone el pensamiento blondeliano desde *L'Action* (1893) hasta *De la valeur historique du dogme* (1905) y estudia, con gran erudición, las relaciones entre Historia y Tradición. Blondel intentó contestar a la apologetica

positivista de A. Loisy, no compartiendo sus conclusiones exegético-históricas. El "historicismo" de Loisy separa la Historia, aislándola de la Filosofía y la Teología. Por el contrario, para Blondel los hechos revelados no son extrínsecos a la vida humana, sino una preparación subjetiva a lo sobrenatural. La Tradición sintetiza los hechos, los dogmas y la práctica en su relación con la historia al introducir el elemento cristológico, que da cabida a lo sobrenatural en el dinamismo de la acción. El aporte de Blondel es original y permite superar el racionalismo histórico, aunque podría conducir al irracionalismo de la acción (este tema es muy discutido en los exegetas blondelianos), o a cierto fideísmo ausente de una eclesología más desarrollada y orgánica. Últimamente, a partir de la apertura de los Archivos, en 1960, de los protagonistas de la crisis modernista, existe gran interés por esta temática. El libro de Izquierdo es un aporte de gran importancia en esta clase de estudios.

F. J. Weismann, oca

STEIN, Edith: *De la personne. Corps, âme, esprit*. Paris-Fribourg, Éd. du Cerf-Éd. Universitaires, 1992. 140 pp. Fr. 100.-

Esta publicación corresponde a una obra de alrededor de 1932, destinada a los estudiantes universitarios de Munich cuyo título completo es *La estructura óptica de la persona y su problemática epistemológica*. Como bien sabemos, el tema de la persona es una inquietud permanente en E. Stein, en la línea de la concepción husserliana y de la filosofía considerada como ciencia rigurosa. Para brindar un panorama más completo, se anexan los siguientes artículos: 1. Contribución a la fundación de la psicología y de la ciencia del espíritu; 2. Ser finito y ser eterno; 3. El castillo del alma; 4. La ciencia de la cruz.

E. M. Sarsotti, osb

LACOMBE, Olivier: *Jacques Maritain. La générosité de l'intelligence*. Paris, P. Téqui, 1991. 168 pp. (Croire et savoir, 16). Fr. 99.-

Tenemos en nuestras manos una excelente iniciación a la vida y la obra del gran filósofo católico del s. XX que fuera Jacques Maritain. Escrito por su discípulo y amigo Olivier Lacombe, el libro aparece en momentos en que el pensamiento maritainiano está siendo redescubierto entre los pensadores franceses contemporáneos. Las cuestiones suscitadas en Europa por los acontecimientos de los últimos tiempos sólo pueden ser pensadas teniendo en cuenta la dimensión metafísica y religiosa de lo real; y precisamente ha sido esa visión integral de las cosas la que ha centrado los esfuerzos intelectuales de Maritain, con fidelidad a la tradición de la sabiduría cristiana y atento al significado profundo de los acontecimientos históricos que le tocó vivir. Y más profundamente aún, su pensamiento llega a ser testimonio al manifestarse íntimamente ligado a su itinerario personal de conversión. Doble testimonio: el de la fe ante todo, ciertamente, pero también el de la inteligencia metafísica que se introduce en el misterio de lo existente con firme adhesión a la verdad. El A. nos muestra la personalidad de Maritain, su itinerario espiritual, las relaciones con sus contemporáneos y los aspectos salientes de su pensamiento. Algunos capítulos del libro retoman artículos publicados en diversas épocas y diferentes revistas. A pesar de ello el conjunto no pierde unidad, gracias a la

excelente pluma de Lacombe, cuyo estilo límpido y sobrio se presta especialmente para presentar la persona y la filosofía de Jacques Maritain.

M. Rojas, *osb*

PROUYOST, Géry: *Catholicité de l'intelligence métaphysique. La philosophie dans la foi selon Jacques Maritain*. Paris, P. Téqui, 1991. 232 pp. (Croire et savoir, 15). Fr. 140.-

Este estudio, publicado con motivo del centenario del nacimiento de Jacques Maritain (1882-1992), ayuda considerablemente a la comprensión de su actitud filosófica y teológica tal como lo indican el título y subtítulo. El A. utiliza la hermenéutica del símbolo según Paul Ricoeur. Analiza luego cómo Maritain enfoca el problema del conocer, del ser y de la existencia y lo relaciona con las afirmaciones fundamentales de la fe cristiana. Demuestra así con objetividad cómo la obra de Maritain está totalmente en la línea de la fe que busca comprender. Completan esta publicación una bibliografía cronológica de las obras de Maritain y de los estudios críticos y artículos relacionados con esta temática.

E. M. Sarsotti, *osb*

PINCKAERS, Servais op: *La parola e la coscienza*. Torino, SEI, 1991. x, 230 pp. (Varia). Lit. 24.000.-

¿Cómo podemos restituir a la moral católica el entusiasmo que deriva de la esperanza de la felicidad y del fervor del amor, sin caer en la ingenuidad ni disminuir los imperativos? En fin, ¿cómo acertar a corregir el individualismo invertido que radica en nuestra conciencia personal y muchas veces se constituye contra la autoridad eclesial, en contraste con el movimiento del Espíritu Santo que, para edificar la Iglesia, utiliza la caridad infusa en nuestros corazones, como fundamento firme de la comunidad fraterna? Una moral evangélica, una moral que se ocupa del amor y de la felicidad, una moral partícipe y eclesial: simple definición que suscita esperanza e interrogantes al mismo tiempo. El A. trata estos temas con la agilidad y claridad que lo caracterizan.

M. A. Maciel, *osb*

PRINI, Pietro: *Il corpo che siamo. Introduzione all'antropologia etica*. Torino, SEI, 1991. viii, 186 pp. (Varia). Lit. 19.000.-

El A., profesor emérito de Historia de la Filosofía en la Universidad "La Sapienza" de Roma, en esta introducción a la antropología ética, enfrenta los problemas más acuciantes del hombre de hoy. ¿Cuál es la imagen del hombre? ¿Qué es lo irreductiblemente "humano" en el hombre? ¿Cuándo aparecen los signos de la "persona humana potencial" en el embrión humano? ¿Qué sentido puede dar a la vida del hombre el "salto" en el mundo del lenguaje simbólico, del intelecto, de la autoconciencia? Estas preguntas fundamentales se proponen en este ensayo y

se trata de responderlas con una visión ética personalista, que comprende la fatiga existencial del hombre, de cada hombre y al mismo tiempo lo orienta a desarrollar constantemente su posibilidad de trascenderse y de vivir en plenitud su "ser hombre". Es un pequeño manual que puede suscitar en cada lector, no sólo reflexión, sino también inquietudes y —¿por qué no?— cambios existenciales.

F. Ancona, ocsa

### Patrística

BOSIO, G. — dal COVOLO, E. — MARITANO, M.: *Introduzione ai Padri della Chiesa. Secoli I e II*. Torino, SEI, 1990. xxiv, 266 pp. (Strumenti della Corona Patrum). Lit. 29.000.-

No se trata sólo de una "actualización" del manual de Bosio (*Introduzione ai Padri*, 2 vols., Torino, 1963-64), sino de una nueva empresa, que abarcará seis tomos concebidos como "ágiles guías" para leer las obras de los Padres. Este primer volumen tiene una metodología excelente: primero se presenta a cada autor, recurriendo principalmente a las fuentes antiguas; luego, se ofrece una selección de su(s) escrito(s), traducida de las mejores eds. y acompañada de notas explicativas; antes del texto se ofrece un esquema de toda la obra y al final se propone una bibliografía básica. Es estupenda la bibliografía general presentada al comienzo (pp. xiii ss.) y muy útiles los diversos índices. Considero que los AA. han elegido el camino correcto que se debe seguir para acercarse a los Padres: conocer y leer sus escritos.

SFAMENI GASPARRO, G. — MAGAZZÙ, C. — ALOE SPADA, C.: *La coppia nei Padri. Introduzione, traduzione e note di...* Milano, Ed. Paoline, 1991. 474 pp. (Lecture cristiane del primo Millennio, 9). Lit. 35.000.-

El tema hombre-mujer en la Biblia, desde la razón de su creación por Dios, la relación hombre-mujer en sí misma y desde Dios y para un vivir a Dios, con el enfoque dado por los principales Padres de la Iglesia ocupa todo este libro. Tenemos que destacar la excelente introducción, por lo profunda, en esta nada fácil temática que tiene mucho que ver con actitudes polémicas de la época actual, y por lo fundamentada. Dadas esas características y su extensión la calificamos más que como "introducción" como un estudio prolijo, elaborado sobre el tema, estudio al que es imprescindible recurrir para ubicar correctamente el pensamiento de los diez Padres de la Iglesia que se incorporan. A cada Padre precede un breve perfil que es una ayuda eficaz para el lector. Una completa bibliografía se ofrece a quien, motivado por este libro, desea prolongar el estudio de los puntos tratados. Ciertamente muy recomendable, también por su buena presentación editorial, no sólo

para los interesados en Patristica sino también para quienes, a través del pensamiento de la Biblia y de la Iglesia, aspiran a tener una opinión cierta sobre la creación, relación y misiones propias de ambos sexos.

M. D. Alonso; osb

LLUCH-BAIXAULI, Miguel: *La teología de Boecio. En la transición del mundo clásico al mundo medieval*. Pamplona, EUNSA, 1990. 350 pp. (Teológica, 69).

Aunque a Boecio le cupo —en el trabajo teológico— pasar de la larga tradición patristica platónico-agustiniana al empleo de la metodología y las nociones de la filosofía aristotélica, no obstante, se le ha estudiado más desde la literatura, la ciencia, la música y la estética, que en el campo de la historia de la teología propiamente dicho. A ello se dedica este A. al presentarnos una síntesis orgánica y completa de la Teología de Manlio Severino Boecio (476-524), quien influyó con su quehacer en los grandes maestros de los ss. XII y XIII. Tras presentar su vida, obras y el marco histórico de la teología boeciana, son estudiados cinco temas capitales: la posibilidad de conocer a Dios, la esencia divina, la Trinidad, la obra de la creación y la obra de la salvación. Además de sus opiniones novedosas en los temas expuestos (p. e. en el trinitario y cristológico), originalidad del A. es el recurso no sólo a las obras teológicas del Anicio, sino también a la *Consolación de la Filosofía*, con lo que demuestra la unicidad de la obra boeciana y la catolicidad de su autor. Una prudente bibliografía es otro de los méritos de este valioso trabajo.

R. Peña, oco

Figures du Nouveau Testament chez les Pères: Strasbourg, Centre d'Analyse et de documentation patristiques, 1991. (Diff. Brepols). 234 pp. (Cahiers de Biblia patristica, 3). FrB. 800.-

Los estudios presentados en este tercer volumen de los *Cahiers de Biblia Patristica* giran en torno a tres grandes temas: Jesús, los apóstoles Pedro y Pablo y las mujeres del Evangelio: la Samaritana, la Cananea, la pecadora, María Magdalena. A los comentarios de textos de Agustín, Orígenes, Tertuliano, el poeta Arator, etc., se han agregado dos de autores gnósticos. El estudio final trata sobre Barrabás, cuyo nombre —que aparece escrito en seis formas diferentes— ha dado lugar a muy variadas interpretaciones por parte de Padres griegos, latinos y siríacos. Las referencias a quince padres son completadas con comentarios de homilias de Jacobo de Sarug. Estudios interesantes, profundos, que arrojan nuevas luces sobre textos antiguos, inagotables como el mar.

B. Bianchi di Carcano, osh

FILASTRIO de BRESCIA, S.: *Delle varie eresie*.

GAUDENCIO de BRESCIA, S.: *Trattati*.

Introduzione, traduzione, note e indice di G. Banderle. Milano-Roma, Bibl. Ambrosiana-Città Nuova Ed., 1991. 530 pp. (Scrittori dell'area santambrosiana, 2). Lit. 68.000.-

La Bibl. Ambrosiana, en colaboración con la Ed. Città Nuova, luego de publicar la edición completa de las obras de San Ambrosio, en texto bilingüe (latín-italiano), presenta ahora el segundo volumen (serán 5 en total) de los escritos de autores del "área ambrosiana" (*scriptores circa Ambrosium*). De Filastrio de Brescia (hacia 388/97?), escritor de recursos más bien limitados, se publica la obra *Diversarum hereseon liber* (libro de las varias o diversas herejías). Fue compuesta hacia el 380-390 (?); Agustín de Hipona la conoció y la utilizó en su *De haeresibus*. El texto de Filastrio comprende un breve prefacio y 156 caps., "de los cuales 28 tratan de "las herejías" anteriores a la venida de Cristo y 128 de las sucesivas" (p. 12). San Gaudencio de Brescia (después del 406/07) fue una personalidad ciertamente bien diferente a la de su antecesor: "Por la formación escolástica recibida, por la doctrina teológica, la cultura profana, las relaciones no sólo con el mundo latino, sino también con el oriental" (p. 13). De él se publican los 21 *Discursos* (homilías) o *Tractatus* que se han conservado. El volumen incluye índices escriturísticos, de autores antiguos, de nombres y analítico para cada uno de los textos publicados.

E. Contreras, osb

PASINI, Cesare: *Le fonti greche su Sant' Ambrogio*, a cura di ... Milano-Roma, Bibl. Ambrosiana-Città Nuova Ed., 1990. 466 pp. (Opere di Sant' Ambrogio. Sussidi, 24,1). Lit. 60.000.-

Este primer subsidio editado —el volumen 23 que aún no apareció, traerá los índices de todas las obras de San Ambrósio— recoge diversas noticias, procedentes de fuentes griegas, sobre el obispo de Milán. La antología reúne textos que van desde el siglo IV (Basilio de Cesarea, Teófilo de Alejandría) hasta casi el final del período bizantino. Los pasajes elegidos se presentan clasificados por el A. en cinco grupos: fuentes contemporáneas, fuentes teológicas, fuentes historiográficas y crónicas, fuentes hagiográficas, fuentes himnográficas. De cada-trozo se ofrece el texto griego (siempre que ello es posible) y una traducción italiana. Los índices facilitan notablemente el manejo del material que se nos pone a disposición en esta preciosa obra.

E. Contreras, osb

GÖDDING, Robert sj: *Bibliografia di Gregorio Magno (1890-1989)*. Roma, Città Nuova Ed., 1990. x, 354 pp. (Opere di Gregorio Magno. Complementi, 1). Lit. 42.000.-

Dos mil seiscientos ocho títulos catalogados bajo diferentes denominaciones dan cuenta del minucioso trabajo que significó lo que quiere ser como el pórtico de un plan posterior de publicación de la obra gregoriana completa, con ocasión de los 14 siglos de la consagración de Gregorio Magno como obispo de Roma. Los diversos títulos, en diferentes lenguas, se agrupan bajo seis grandes epígrafes: 1° *Bibliografía y Miscelánea*; 2° *Gregorio y su tiempo* (sobre todo antes y después de la consagración episcopal); 3° *La obra* (una de las secciones más importantes, en la que se reseñan particularmente las ediciones, traducciones, manuscritos, estudios, etc. de cada una de las obras de San Gregorio, además de su obra litúrgica y musical); 4° *El pensamiento* (con clasificaciones tan importantes como la exégesis, la teología, la espiritualidad y los aspectos pastorales, entre otros); 5° *El influjo posterior* de

Gregorio, especialmente en la hagiografía y la iconografía. Dos aspectos merecen ser destacados: la bibliografía recopilada sobre los *Diálogos*, en particular los estudios sobre el libro II dedicado a San Benito, y la sección dedicada a la teología del *Servus servorum Dei* en sus múltiples aspectos. El índice analítico le da notable agilidad al uso de este evidentemente útil volumen.

R. Peña; ocso

COYLE, J. Kevin (y otros): *De moribus Ecclesiae catholicae et de moribus manichaeorum. De quantitate animae, di Agostino d'Ippona. Cofamento di ...* Palermo, Ed. Augustinus, 1991, 216 pp. (*Lectio Augustini*, 7). Lit. 30.000.-

La "Semana Agustiniiana de Pavía" reúne cada año famosos especialistas para la lectura y comentario de las obras del Santo, y sus exposiciones conforman un volumen, que permite el acceso de los estudiosos a tan importante material. En este, que recoge las exposiciones el año 1991, se eligieron como obras: *Sobre las costumbres de la Iglesia Católica y sobre las costumbres de los Maniqueos* y *Sobre la cantidad del alma*. Expusieron siete especialistas pertenecientes a renombradas Universidades. Recomendar, entonces, la seriedad y profundidad de los trabajos resulta obvio. La edición recoge el texto en la lengua original (inglés, francés e italiano) con la traducción de todas ellas al italiano.

M. D. Alonso, osb.

CLERICI, Agostino: *Ama e fa quello che vuoi. Carità e verità nella predicazione di Sant' Agostino*. Palermo, Ed. Augustinus, 1991. 210 pp. (*Quaerere Deum*, 8). Lit. 21.000.-

En este breve ensayo el A., conocido por su tesis doctoral sobre San Agustín, presenta y examina la catequesis del gran Doctor de la Iglesia. Basándose sobre el "breve praeeptum" de San Agustín: "Ama y haz lo que quieras", profundiza temáticas interesantes de la caridad-verdad cristiana, captando el sentido pedagógico y el valor catártico del sufrimiento. Comienza dando la justa interpretación de las palabras del Santo, que han sido fuente de errores; expone, a través de textos paralelos, una síntesis de la doctrina y de la pastoría de San Agustín. ¡Cómo el obispo de Hipona ha partido a sus hijos el pan de la verdad, amasado con las manos de la caridad! ¡Cómo toda verdad se engendra en la caridad y toda obra buena se discierne por la verdad del Amor! Ese librito ofrece un válido aporte para orientar y formar a muchos cristianos de hoy con la doctrina patristica.

F. Ancona, ocso.

## Liturgia

GANTOY, Robert — SWAELES, Romain: *Jours du Seigneur. Année liturgique. Vol. 5. Temps ordinaire. Année B.* Turnhout-Bruges, Brepols, Abbaye de Saint-André, 1990. 400 p.

Este tomo presenta el año litúrgico en las celebraciones eucarísticas del ciclo B, que transcurren al ritmo del evangelio de San Marcos, vivo y conciso. El comentario a cada domingo, acertadamente sintetizado en un breve título, trasunta un conocimiento profundo y complejo de la Escritura, transmitido al lector con claridad y agilidad. Todas las perícopas del AT y del NT cobran vida y se encarnan en el mundo de hoy, mientras conducen acertadamente a la reflexión y a la oración. Este volumen — como los demás que integran la obra — es una valiosísima contribución a la catequesis litúrgica y un instrumento de trabajo utilísimo y altamente orientador para la lectio divina y la homilía.

P. Debussy, *osb.*

DARRAGON, Benoît *osb.*: *Répertoire des pièces euchologiques cités dans la "De Antiquis Ecclesiae ritibus" de Dom Martène.* Roma. CLV- Ed. Liturgiche, 1991. 396 pp. (Bibl. Ephemerides Liturgicae. Subsidia, 57). Lit. 48.000.-

Los estudios litúrgicos tienen un aspecto histórico que traza la evolución de las formas y ritos y conserva el tenor de los textos, señalando sus características y su evolución. En los ss. XVII y XVIII los Maurinos en Francia, entre otros eruditos, reunieron un amplio y valioso material, en obras cuya frecuentación sigue siendo indispensable; una de ellas es la de Dom Martène: *De antiquis Ecclesiae ritibus*. Instrumento de trabajo, complemento del estudio de Mons. Martimort *La documentation liturgique de Dom Edm. Martène* (1978), este Repertorio identifica con sus incipit todas las piezas eucológicas incluidas en la obra de Dom Martène: Tenemos así los libros: I. Los ritos sacramentales; II. Las bendiciones; III. Los ritos referidos a la disciplina eclesástica; IV. Los oficios divinos, y, en conclusión un *Libellus ss. precum*. Útiles índices cierran la obra.

M. de Elizalde, *osb.*

CHENIS, Carlo: *Fondamenti teoretici dell'arte sacra. Magistero post-conciliare.* Roma, LAS, 1991. 220 pp. (Bibl. di Scienze religiose, 94). Lit. 25.000.-

En una obra bien planificada el A., docente en la Univ. Pontificia Salesiana, va desarrollando, con claridad y método, el nada fácil tema del arte en general y del arte sacro en particular. Este es el tema en que centra su obra, pero necesariamente debe, de continuo, relacionar al lector con la filosofía del arte en general para así exponer una filosofía y una teología del arte y de la expresión artística sagrada. Su opinión, muy fundamentada, con abundantes citas y referencias

Bibliográficas reconocidas como esenciales, profundas y serias en el tema; para mostrar las raíces de las realizaciones conforme al Magisterio a partir del Vaticano II. Tomará más específicamente arquitectura, decoración e iconografía. Un libro que, pensamos acerca al lector a un tema muchas veces cuestionado fácilmente por pareceres personales, más que elaborado con argumentos indiscutibles, como el que el A. nos ofrece en una obra de grata lectura y de sumo interés por su gran valor.

M. D. Alonso, osb

MARTIMORT, Aimé-Georges: *Mirabile quædam canticum. Mélanges liturgiques. Études historiques. La réforme conciliaire. Portraits de liturgistes*. Roma, CLV. Ed. Liturgiche, 1991. 390 pp. (Bibl. Ephémérides Liturgicæ, Subsidiæ, 60). Lit. 50.000.-

El A. ha estado muy ligado a las actividades del movimiento litúrgico de su país, Francia. Integró desde 1946 el equipo directivo del *Centre de Pastorale Liturgique* (París), asimismo, participó activamente en las *Sesiones de Vanves* y en los *Congresos de Versailles*. Colaboró también en la revista *La Maison-Dieu* y la colección *Lex orandi* y en muchas otras iniciativas que prepararon el clima que hizo posible la reforma litúrgica del Concilio Vaticano II en el que el A. intervino como perito. El libro que nos ocupa, reúne algunos trabajos de carácter histórico que este incansable estudioso, con el afán de contribuir a una mejor inteligencia de la oración de la Iglesia, ha publicado desde 1983 hasta 1989. Mientras una primera parte está dedicada a los temas de historia de la liturgia, la segunda parte del libro reúne artículos sobre la constitución *Sacrosanctum Concilium*, y la reforma litúrgica del Concilio. En una tercera parte el A. presenta quince semblanzas de pioneros de la renovación litúrgica de este siglo publicadas con ocasión de la muerte o de algún aniversario: destacan las figuras de Dom Beauvuin, osb, Dom Capelle, osb, Dom Brou, osb, el P. Bevilacqua y los cardenales Pellegrino y Lercaro.

P. L. Allende, osb

ÍÑIGUEZ, José Antonio: *El altar cristiano. Tomo II: De Carlomagno al siglo XIII*. Pamplona, EUNSA, 1991. 556 pp., ill. (Historia de la Iglesia, 9). Pts. 6275.-

El 2º tomo de la obra *El altar cristiano* del P. Iñiguez abarca su historia desde el s. IX al s. XII. Cada siglo (un capítulo) trae, junto con todo lo referente al altar, lo referente a las iglesias, reliquias y otros elementos como baldaquinos, frontales, cátedra, etc. y esto convierte el estudio en una fuente de información de la vida litúrgica de la época. También ubica en el momento histórico (órdenes religiosos nuevas, reformas, circunstancias políticas determinantes). Aunque se trata de un libro de erudición, la claridad de la exposición y la amabilidad hacen que su lectura sea accesible al lector no especialista interesado en estos temas. Los dibujos lineales son numerosos y muy nítidos. Una selección nutrida de textos corona la obra. Se anuncia un 3er. tomo que estudiará los siglos siguientes hasta nuestros días. Sugerimos que se añada un pequeño léxico para los no iniciados en la terminología.

M. R. de Nevares, osb

*Les Pères de l'Église commentent l'Évangile. Homélicaire pour les dimanches A,B,C, et les grandes fêtes. Édition approuvée pour la Liturgie des Heures. Turnhout, Brepols-Abbaye de Clervaux, 1991. 570 pp. (Mysteria, 3). FrB. 1127.*

Brepols nos ofrece en este volumen de la colección litúrgica "Mysteria" un valioso homiliario patrístico, cuyos textos fueron seleccionados principalmente por Dom Henry Ashworth osb y, después de su muerte, por un equipo de concedores de los Padres. La selección está ordenada según el leccionario dominical, comentando cada Evangelio de los ciclos A, B y C, y los del santoral. La homilía patrística aparece encabezada por el comienzo del Evangelio que comenta, y después de ella se reproduce la oración correspondiente del Misal Romano. Obra meritoria y óptimo complemento del leccionario, pues tras la Palabra del Señor nos hace escuchar la voz de nuestros Padres en la fe, quienes con gozo del Espíritu Santo, han escrutado y meditado las Sagradas Escrituras.

M. M. Costa, osb

CIFELLI, Arnaldo: *Anunciando el Reino. El arte de predicar con la debida dignidad y competencia.* Buenos Aires, Ed. Paulinas, 1992. 160 pp. (Vivencias).

El A. nos dice que el predicador ha de llegar al oyente no de cualquier manera, sino con toda la fuerza de su elocuencia para, que superando todo obstáculo, conozca la verdad, la ame y le dé su asentimiento. Estas páginas, que en su origen fueron apuntes de clases, buscan orientar y ser un instrumento de trabajo con el que se pueda aprender a predicar "con la debida dignidad y competencia"

M. A. Maciel, osb

### Monástica

GALAND DE REIGNY: *Parabolaire.* Introduction, texte critique, traduction, notes et index par C. Friedlander, J. Leclercq, G. Raciti. Paris, Ed. du Cerf, 1992. 472 pp. (Sources Chrétiennes, 378). Fr. 296.-

En la introducción, a cargo de D. Jean Leclercq, se nos ofrecen algunos datos para conocer al autor y su obra. La primera noticia cierta sobre Galand que tenemos es su pertenencia a un grupo de ermitaños, que se había establecido en el año 1104, en un sitio llamado Fontesme o Fontemoy (*Fons humidus*). Bajo el sucesor de Gerardo, el primer abad, es que hallamos a Galand en este monasterio, seguramente antes del 1128. Como muchas otras comunidades de su tiempo, Fontemoy solicitó su incorporación a "la nueva orden monástica" (los cistercienses). Deseando afiliarse a Clairvaux, le pidieron a San Bernardo que enviara a algunos monjes y a un abad. Bernardo designó a uno de sus compañeros de la primera hora: Esteban de Torcy. Fue él quien decidió, visto lo inadecuado del emplazamiento del monasterio, trasladarlo a Reigny. La transferencia se efectuó en el año 1134. Justamente fue entre, aproximadamente, los años 1128 (o tal vez antes, 1123/27?) y 1134, que Galand compuso su *Parabolarium* (*Parabolarium*). Más tarde, pero antes

del 1153, escribió su segunda obra: *Pequeño libro de proverbios (Libellus proverbiorum)*. Probablemente, entre ambos debe colocarse la composición de una antología o compilación, que se ha conservado anónima en un manuscrito (Douai 532). La atribución a Galand no parece ofrecer reparos, ya que en el prólogo se reproducen algunas frases del Parabolario. En la introducción, D. Leclercq pone de relieve la importancia que tuvo el género literario parábolas en la Edad Media. Lo que estaría demostrando que en el monacato, y también fuera de él, existía (y existe) un público que no sólo lo aprecia sino que también lo necesita. Se trata, en efecto, de una literatura que enciende "la imaginación más que la razón. No demuestra, sino que evoca, para después explicar la realidad sugerida..." (p. 31). El texto crítico de la presente edición (*editio princeps*) ha sido establecido por G. Raciti. La traducción francesa, las notas y los tres índices (bíblico, de nombres propios y de palabras latinas "raras") fueron realizados por C. Friedlander.

E. Contreras, osb

ESTEBAN de MURET, S.: *Enseignements et sentences*. F-87240 Ambazac, Les Amis de Saint Sylvestre et de l'Abbaye de Grandmont, 1989. 80 pp. *L'Évangélio e nient'altro. Liber de Doctrina*. Introducción, traducción e note a cura di E. Arborio Mella. I-13050 Magnano. Comunità di Bose, Ed. Qiqajon, 1992. 156 pp. (Padri Occidentali medievali). Lit. 15,000.-

Estas páginas nos revelan una experiencia monástica medieval ciertamente original. Son las enseñanzas que dejaron los discípulos de Esteban, el fundador de la Orden de Grandmont en el sud-oeste de Francia. El "Evangelio y nada más", es la Regla que inspiró su vida, y que lega a quienes deseen seguirlo. Son máximas de un laico que ha participado en todas las ansias y debilidades de los hombres, y que brota ahora de una vida despojada de todo y enteramente dedicada a Dios y al bien del hermano. Estos escritos, en su radicalismo, son una referencia ineludible para quienes se sientan llamados a una vida "simplemente evangélica", en el silencio, la misericordia y la entrega. Poco tiempo después de la edición francesa, la Comunidad de Bose ha presentado su versión italiana. Admirable intento éste, que acerca a un público amplio los textos medievales hasta ahora desconocidos.

F. Ancona, ocsa

LECLERCQ, Jean osb: *Bernardo de Claraval*. Valencia, Edicep; 1991. 238 pp. (Lo eterno y el tiempo, 7).

El presente libro, tal como lo expresa el A., intenta reunir los resultados de las investigaciones que sobre San Bernardo, se vienen desarrollando en forma creciente desde los últimos 40 años. El libro se divide en dos partes: 1º. San Bernardo en la historia, en la que el A. nos presenta la vida del Santo fuera de toda leyenda: el Bernardo de la historia, al que busca acercarse lo más objetivamente posible. La 2ª. parte se centra en el mensaje del Santo. Resulta interesante la inclusión de trozos de los textos a que se va haciendo referencia. Es de destacar la magnífica síntesis que el A. nos da de la extensa obra de este Santo, aportando además, al final de cada capítulo, pistas bibliográficas para continuar el estudio. Sin duda está

pequeña obra traduce la dedicación que D. J. Leclercq ha puesto en el estudio de San Bernardo. El original francés fue comentado en CuadMon. n° 99, 1991, p. 488.  
S. M.-M. I.

ANALECTA CARTUSIANA, ed. James HOGG. Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik.

CLARK, J. P. H.— TAYLOR, Ch. (ed.): n° 124: *Walter Hilton's Latin writings*, 1987. Vols. I-II.

Walter Hilton (1396), canónigo agustino en el monasterio de Thurgarton, fue llamado el "Kempis inglés" y se hizo famoso ante todo por su libro *The Scale of Perfection*, conservado en más de cien manuscritos. John P. H. Clark y Cheryl Taylor, presentan en esta obra en dos volúmenes una erudita edición de los escritos latinos del místico inglés, con todas las informaciones deseables sobre los respectivos manuscritos y una edición crítica de los textos. Se trata de los tratados *De imagine peccati*, *Epistola de utilitate et prerogativis religionis* y *De adoracione imaginum* y de tres epístolas espirituales. Se echan de menos una sucinta biografía de Hilton y notas de tipo teológico, aparte de las muchas de tipo filológico que se encuentran en esta edición. La lectura no se hace fácil debido a la ortografía latina del siglo XIV.

n° 125: HOGG, J. (ed.): *Die Geschichte des Kartäuserordens*. Bd. 1. 1991. 266 pp., ill.

El Congreso Internacional de Astheim, Alemania (30/5 a 2/6/1991) abarcó gran variedad de temas, relacionados desde luego con la historia cartujana. Las casas de Franconia merecieron un lugar especial, como era natural, pero se encuentran también estudios sobre las de Bélgica, Inglaterra e Italia. De considerable interés es la descripción que hace D. Le Blévec de un ms. de Avignon; un Pontifical del s. XVII, que contiene el rito particular de la consagración monástica (con la entrega de las insignias diaconales) para uso de la Orden, con bellas ilustraciones.

n° 35.11: *Spiritualität Heute und Gestern*, Bd. 11. HOGG, J.: *Medical Care as reflected in the Cartae of the Carthusian General Chapter*. HOGG, J.: *Processionale for the Use of the Sisters of Syon Abbey*, presented by... 1991. 300 pp.

En las conclusiones de los Capítulos Generales se hacen referencias frecuentes al cuidado de la salud, en las más diversas circunstancias. El estudio del Dr. Hogg es sumamente interesante, por lo que muestra de humanidad y discreción en un marco de cuidadosa fidelidad a las reglas, así como por la gran variedad de situaciones. El *Processional* de las brigitinas de Syon Abbey es un ms. del s. XV, reproducido aquí.

nº 35.13: *Spiritualität Heute und Gestern*, Bd.-13.. HOGG, J. (ed.): *A Book of Uses of Syon Abbey*. FAHRINGER, K.: *Konrad von Hamburg*. MARTIN, D.: *Errata for Guigo de Pont. De contemplatione...* 1991. 126 pp.

nº 35.14: *Spiritualität Heute und Gestern*, Bd. 14. HOGG, J.: *Carthusian Abstinence ... Brigittine Legislation for Syon Abbey Lisbon...* Carthusian Annals. 1991. 206 pp.

Agrupando estudios y textos de diversa índole y procedencia, estos dos nuevos volúmenes ofrecen, entre otros, documentación sobre la legislación de la Orden de Sta. Brígida, y un interesante artículo sobre la abstinencia, que muestra el rigor excepcional de los cartujos en lo que hace a la alimentación.

nº 63: HOGG, J. (ed.): *Die Ausbreitung kartäusischen Lebens und Geistes im Mittelalter*. Bd. I-II 1990-1991, ill.

Se reproducen en estos volúmenes las contribuciones presentadas al Congreso Internacional celebrado en Aggsbach, Austria, del 13 al 16/9/1990. Como en los encuentros anteriores, se estudiaron diversos aspectos de la historia cartujana, y en este caso, circunscribiéndose a la Edad Media. Sería largo enumerar todos los artículos. Señalemos algunos, como el de R.Th. M. van Dijk sobre el influjo de los cartujos en la Congregación de canónigos de Windesheim; la nota de J. Hogg sobre el ilustre historiador cartujo Dom M. Laporte, recientemente fallecido, autor de la obra monumental *Aux sources de la vie cartusienne*. En el I volumen, hagamos notar los saludos dirigidos a los congresistas por las comunidades cartujanas de Montrieux y de Pleterje, que son, principalmente la primera, un bellissimo testimonio de espiritualidad y de fidelidad a la vocación. El II volumen, con una rica variedad de artículos, aporta nuevos elementos para el conocimiento del influjo cartujano en la reforma de la Iglesia (D. Le Blevet, B. Ellegast) y sobre figuras de relieve literario en la Edad Media.

M. Mattei, *osb*

D'ONORIO, Giuseppe (ed.): *Il monastero di S.Maria de' Franconi e la Beata Fortunata Viti. Atti del Convegno di Studi tenuto per il 20º anniversario della Beatificazione*. Veroli, 1-2 Ottobre 1987. Veroli, Monastero S.Maria de' Franconi, 1988. 186 pp.

Contienen estas actas cinco ponencias referidas a diversos aspectos de la historia del monasterio de monjas benedictinas de Sta. María de Franconi de Veroli y cuatro sobre la Hna. María Fortunata Viti, religiosa de aquella comunidad, beatificada por el Papa Pablo VI en 1968. Se añade el texto latino del breve apostólico *Ipsa humilitas* de la beatificación. Llama la atención que las últimas causas de beatificación benedictinas se hayan centrado en figuras de la vieja Italia, cuyas vetas de santidad fueron exploradas ya por el Papa Gregorio Magno en sus "Diálogos": los cardenales Schuster y Dussmet; el P. Plácido Riccardi y María Fortunata Viti, casos humanamente

muy distantes, pero a la vez próximos por la común impronta de la Regla de San Benito. Giuseppe Nardin trata en este sustancioso volumen del influjo de la familia en la espiritualidad de la Beata María Fortunata; Carlo Morandín, de la relación que ella tenía con la regla. Letizia Li Donni diserta sobre " María Fortunata, la mujer en el misterio de Cristo" y Giuseppe Perduti analiza los escritos de la Beata. El libro proporciona preciosos datos para meditar sobre la santidad benedictina en este siglo.

M. Matthei, osb

DONGHI, Roberto; osb oliv. (ed.): *Plácido Maria Schiaffino (1829-1889). Monaco e Cardinale. Atti del X Incontro di Monte Oliveto, 22-23 Settembre 1989*. Monte Oliveto Maggiore, Ed. L'Ulivo, 1991. 452 pp., retr. (Studia Olivetana, 3). (Ed. L'Ulivo. Abbazia Monte Oliveto Maggiore. 53020 CHIUSURE, Italia)

El título de la obra colectiva que presentamos es más restringido que la realidad del material que reúne: en efecto, son tres las figuras estudiadas, además del Abad General y Cardenal Plácido Schiaffino (1829-1889), los también Abades Generales Giovanni Schiaffino (1807-1888) y Camillo Serio (1830-1898). En torno de estos tres personajes tan diferentes, las relaciones presentadas en el Coloquio, después de referir el estado de la espiritualidad benedictina y de la vida religiosa en la península en el s. XIX, estudian la situación de los Olivetanos, desde el colapso casi total hasta su resurgimiento, del que son beneméritos los tres Abades, de modo diferente y hasta en franca competencia. Es verdad que el Cardenal, en cuyo centenario se celebró el Congreso y del que la publicación contiene las actas, suscita el mayor interés, por su cercanía con León XIII y su genial apertura política, así como su acción benéfica para la familia benedictina en general. De ello dan fe las correspondencias reproducidas aquí, especialmente con D. Plácido Wolter que acrecientan con su peso documental el valor de una obra voluminosa.

M. de Elizalde, osb

BELTRAME QUATTROCCHI, Paolino oco: *Monaci nella tormenta. La Passio dei monaci-trappisti di Yan-Kia-Ping e di Liesse, testimoni della fede nella Cina di Mao-Tze Tung a cura di...* B-2960 Brecht, Abdij Nazareth-F-21700 St Nicolas-lès-Cîteaux, Abbaye de Cîteaux, Cîteaux. *Commentarii Cistercienses*, 1991. 394 pp., ill. (Textes et Documents, 3).

Esta obra, fruto de más de diez años de prolija investigación, permite reconstruir la historia de la abadía trapense Ntra. Sra. de la Consolación (China). Fundada en 1883, llegó a ser una de las más florecientes de la Orden; en 1954 fue totalmente destruida y su comunidad dispersada. La abundante documentación de estas páginas hace revivir las dramáticas vicisitudes (junio-diciembre 1947) y la heroicidad de los monjes, en su mayoría chinos, que con el martirio y la muerte dieron testimonio de su fe. El A., postulador general de la Orden, alcanza los objetivos que se propuso: perpetuar y transmitir el mensaje de una de las más gloriosas páginas de la Orden; recoger documentación y testimonios orales para una posterior elaboración más metodológica, y en vista de un futuro examen canónico por parte de la Iglesia. -

M. M. Caviglia, osb

PAOLI, Ugo (ed.): *Alle fonti della spiritualità silvestrina. II. Vita di San Silvestro, Beato Giovanni del Bastone, Beato Ugo, San Bonifilio*. Testo latino e versione italiana a cura di... Fabriano, Monastero S. Silvestro Abate, 1991. viii, 340 pp. (Bibl. Montisfani, 10). Lit. 50.000.-

Con perseverante solicitud los monjes silvestrinos prosiguen desde hace bastantes años una tarea de estudio y difusión de las fuentes espirituales e históricas de su familia religiosa, y lo hacen de acuerdo a las reglas de una sana crítica, que es el mejor homenaje que puede tributarse a una tradición venerable. Este volumen agrupa las biografías del fundador, San Silvestre († 1267), del B. Juan del Bastón († 1290) y del B. Hugo († entre 1264 y 1273), que se atribuyen a Andrea di Giacomo, tercer sucesor de S. Silvestre al frente de la Orden (de 1298 a 1325), y la Vida de S. Bonifilio, obispo de Foligno († 1115), asignada al mismo Fundador. Escritas en un clima de fervor, con la orientación que distingue a la Orden en sus comienzos, soledad y pobreza, no ofrecen muchos datos para una reconstrucción histórica, aunque sí transmiten el clima espiritual. La edición latina se publica con una base restringida de mss. de Montefano y de la Vallicelliana (este, para la Vida del B. Hugo), y va con la correspondiente traducción italiana, numerosos índices y "fichas históricas", que dan las aclaraciones y noticias pertinentes sobre personajes, lugares e instituciones.

M. de Elizalde, osb

GARRIGUES, Jean-Miguel — LEGREZ, Jean: *Moines dans l'assemblée des fidèles. A l'époque des Pères, IV<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècle*. Paris, Beauchesne, 230 pp. (Théologie historique, 87). Fr. 120.-

En esta obra se publican dos estudios distintos, sucesivos y complementarios: los orígenes del monacato en la asamblea de la Iglesia local (ss. IV y V) por J. LEGREZ; y las características del monacato basilical (ss. V a VIII) por J.-M. GARRIGUES. Conocemos las raíces del monacato urbano —que coexiste con el monacato del desierto, eremítico o cenobítico— que se remontan al s. IV, y antes, a los "hijos del pacto" —que perdurán hasta alrededor del s. VIII—, célibes que viven solos o de a dos o tres en construcciones próximas a una iglesia a la que sirven, colaborando en la liturgia, el canto de los salmos, la catequesis y numerosos servicios materiales como asistencia a enfermos y pobres. Esta publicación configura así un estudio histórico-teológico-eclesiológico sobre el movimiento de vida monástica surgido en el seno de diversas iglesias locales de la Iglesia indivisa. Ofrece un panorama muy bien documentado del nacimiento del monacato en las tres Iglesias de Oriente (Siria con San Efrén, Capadocia con San Basilio, Jerusalén con Eteria y su testimonio de las costumbres que encuentra), de las Iglesias de las Galias desde sus comienzos hasta Casiano, para continuar proporcionando las características propias del monacato basilical tomando como ejemplo a Lyon y a una persona concreta: el monje San Galmier de Lyon (s. VII). Completos índices y una bibliografía actualizada incrementan los méritos de esta valiosa publicación.

M. G. S.

PUZICHA, Michaela osb: *Die Regeln der Väter. Vorbediktinische lateinische Regeltradition. Übersetzt und erläutert von... Mit einem Vorwort von K.S.Frank. Münsterschwarzach, Vier — Türme — Verlag, 1990. 184 pp. (Münsterschwarzacher Studien, 40). DM. 38.-*

La editora - traductora presta un buen servicio al público germanoparlante al poner en sus manos las Reglas Occidentales pre-benedictinas y de la tradición de Lerins. Ella misma se declara deudora, tanto en cuanto a notas, introducciones y texto crítico latino, de las ediciones y trabajos de D. de Vogüé, etc. Todo ello se presenta con un apéndice útil, con los cánones conciliares citados o referidos a las reglas como también sendos índices de citas y/o resonancias de la Escritura y en la Regula Benedicti. Un pequeñísimo lapsus: donde se lee Geleve, debe decir Gerleve (p. 25).

M. Alexander, osb

### Espiritualidad

MATTHEI, Mauro osb: *Esbozo para un santoral latinoamericano. Buenos Aires, Ed. Paulinas, 1992. 448 pp.*

La Introducción que el A. antepone a esta obra oportuna y bellamente realizada, limita el alcance que el título de Santoral hace suponer. Limitación que es comprobada tras la lectura, pero que no deja de tener ventajas: al tomar la santidad en un sentido más amplio, y no solo el del culto autorizado oficialmente por la Iglesia, puede el A. incorporar figuras de relieve histórico que son una riqueza de la Iglesia americana. El fruto más valioso de los 500 años de evangelización es este capital humano y espiritual, de mártires, pastores, misioneros, consagrados y laicos, hombres y mujeres, que dieron testimonio de su fe y dejaron obras perdurables. Sin duda, el método de presentación elegido, al presentar a cada figura en la fecha de su muerte, impide cualquier consideración sistemática, ya que los índices son netamente insuficientes; serían necesarios otros: por categorías (obispos, misioneros, etc.), países de origen y de actuación, etc. Pero la dificultad mayor consiste en la falta de diferenciación entre las categorías: Santos, Beatos, Siervos de Dios, o simples personas ejemplares. De nuestra Argentina, además, nos permitimos señalar la falta de nombres relevantes, entre otros: los fundadores de institutos religiosos, M. Catalina Rodríguez, M. Elmina Paz, M. Mercedes Guerra, los PP. José Bustamante sj, David Luque, Agustín Elizalde, Mons. Rasore... Nótese que de las causas que se encuentran bien avanzadas ya, no se menciona a la M. Maturana, sepultada en Suipacha (Bs. As.). Una nota simpática hubiera sido incluir a dos abnegados servidores de la Virgen María: el negro Manuel, fiel custodio de la Virgen de Luján, y el ermitaño Francisco Javier de la Rosa, promotor del santuario original de Ntra. Sra. de Guadalupe, en Santa Fe.

M. de Elizalde, osb

*Les Méditations selon S. Augustin. Introduction et traduction par Jean-Glaire Giraud...* Paris, Migne (Diff. Brepols), 1991. 184 pp. (Les Pères dans la foi, 43). Fr. 90.-

Las "Meditaciones de San Agustín" que, leídas, copiadas y difundidas en Europa durante la Edad Media, alimentaron la piedad de varias generaciones de cristianos... no son de San Agustín, según lo explica el A. en la Introducción. Los dos autores principales son Juan de Fécamp y San Anselmo, si bien en varias es manifiesta la inspiración agustiniana. Las 41 Meditaciones tratan sobre temas fundamentales de la fe: misterios de Dios, Pasión de Cristo, deseo de la vida eterna, súplicas de un pecador arrepentido, acciones de gracias, etc. Cabe destacar el *Himno a las innumerables maravillas de Dios*, el *Poema sobre la gloria del Paraíso*, las oraciones a Cristo, la invocación al Espíritu Santo. Junto con los diversos índices figura una interesante guía temática comentada. El A. ofrece a la meditación de los cristianos de hoy este "tesoro espiritual", tesoro antiguo y siempre nuevo, capaz de aplacar la sed de cuantos buscan verdaderamente a Dios.

B. Bianchi di Carcano, osb

AGUSTÍN DE HIPONA, S.: *Nos hiciste, Señor, para ti. Kempis agustiniano*. Selección de textos realizada por A. Tonná-Barthet, oca. Traducción de F. Mier, oca. Nueva edición actualizada por M. Fuertes Lanero, oca. Madrid, Bibl. de Autores cristianos, 1991. 676 pp. (BAC minor, 73).

Este volumen recoge los mejores y más significativos pensamientos de S. Agustín en torno a la vida cristiana. El A. ha recopilado los pensamientos y sentencias del obispo de Hipona por materias, de forma tal que su doctrina queda ordenada según los dones del Espíritu Santo (y no según el esquema de Kempis, como sugiere el subtítulo, y que corresponde a una recopilación del mismo A.). Es una buena obra para los que, sin muchos conocimientos previos, quieren conocer el pensamiento espiritual de S. Agustín directamente por sus escritos. Y para todos es un buen alimento para la oración.

M. Molinero, osb

JULIANA DE NORWICH: *Le livre des Révélations*. Présentation et traduction par R. Maisonneuve. Paris, Éd. du Cerf, 1992. 304 pp. (Sagesses chrétiennes). Fr. 125.-

Con este libro se acerca a nosotros una mística, reclusa y visionaria inglesa, Juliana de Norwich, que vivió en la segunda mitad del siglo XIV (1342-1416). En la introducción se nos presenta su profundo pensamiento teológico que se desprende de sus dieciséis revelaciones. En la primera de éstas, Juliana nos dice que todas las visiones que ha recibido constituyen una sola revelación, la del Amor infinito que es el Dios Trino-Uno. El término mismo "revelación" no significa como en otras visionarias de la Edad Media, descubrimiento o luces sobre la vida de Cristo o de la Virgen. Se trata más bien de una iluminación profunda del misterio cristiano. Juliana quiere centrar a sus lectores en Dios, fundamento de la fe, y en el plan de divinización del hombre. Al hombre, ciego por el pecado, ella quiere enseñar a "ver" a Dios que obra en el corazón, en la historia y también en las pruebas.

"La más grande teóloga inglesa, junto a Newman" como dice Thomas Merton, hoy también podrá hablarnos de las grandes verdades de la fe y ser una figura ecuménica que centra sobre el único Amor que suscita y vivifica todo. Impacta la claridad de esta edición por los resúmenes al comienzo de cada capítulo, por las notas y por los apéndices explicativos.

F. Ancona, *osco*

LIMOURIS, Gennadios (ed.): *Icons. Windows on Eternity. Theology and Spirituality in Colour*. Compiled by... Geneva, WCC Publications, 1990. x, 228 pp., ill. (Faith and Order Paper, 147).

Esta valiosa compilación ha sido editada por el Consejo Mundial de Iglesias para conmemorar el 1200º aniversario del VII Concilio Ecuménico (II de Nicea, 787) que confirmó la veneración de los iconos de Cristo y de los santos como parte esencial de la enseñanza y el culto cristianos. El libro presenta en cuatro secciones la contribución de teólogos, historiadores, iconógrafos y artistas de una amplia variedad de procedencias confesionales. La primera sección, de carácter histórico, nos introduce en los conflictos del período iconoclasta y la final restauración de los iconos en la Iglesia por obra del mencionado Concilio. La segunda, se ocupa del significado teológico del icono en las tradiciones oriental y occidental. La tercera, trata sobre la espiritualidad del icono y el aporte de los iconógrafos. La última sección presenta experiencias, entrevistas e historias personales. Tal vez las secciones más interesantes sean la segunda y la tercera. Completan esta publicación una bibliografía abundante aunque selectiva, y excelentes ilustraciones fuera de texto.

A. Sanguinetti, *osb*

LARCHET, Jean-Claude: *Théologie de la maladie*. Paris, Éd. du Cerf, 1991. 152 pp. Théologies. Fr. 85.-

Una visión teológica de la enfermedad se hace muy necesaria en estos tiempos en que los progresos de la medicina pueden hacer creer al enfermo "que su curación y su destino están totalmente en manos del médico y de la medicina" (p.11). El A. comienza ubicando el tema dentro del problema del mal y del sufrimiento y en la segunda parte abre una visión espiritual de la enfermedad ya que el sujeto de la misma debe ser enfocado en su totalidad física, psíquica y espiritual. El libro está entretejido con citas de la Escritura, así como de los Padres y de la Liturgia ortodoxa. La Iglesia se ha ocupado siempre de los enfermos y ha unido a los medios terapéuticos de la medicina, las virtudes, la oración y el Oleo santo con los que la enfermedad alcanza un valor salvífico.

E. I. Martínez-Echenique, *osb*

DE MEESTER, Conrad ocd: *Frère Laurent de la Résurrection (Nicolás Hermand) Écrits et entretiens sur la pratique de la Présence de Dieu*. Édition établie et présentée par... Paris, Éd du Cerf, 1991. 322 pp. (Épiphonie Carmel). Fr. 105.-

Con ocasión del tercer centenario de la muerte de fr. Laurent, C. De Meester nos ofrece una edición crítica de los *Écrits et entretiens*, a lo largo de los cuales se nos presenta una enseñanza espiritual eminentemente práctica, fundada en la presencia de Dios. Espiritualidad de raíz carmelitana, insiste en la fe desnuda, el centro del alma como lugar privilegiado del encuentro con Dios, la irrelevancia de lo exterior. Faltan casi totalmente, en cambio, referentes como la Escritura, el Magisterio, la liturgia, al menos de manera explícita. No obstante lo cual, fr. Laurent fue un maestro espiritual muy consultado, que después de su muerte suscitó ecos incluso en los medios protestantes anglosajones. La edición comprende varios apéndices, entre los cuales sobresale el que refiere el papel de fr. Laurent en el diferendo Fénelon — Bossuet.

A. Sanguinetti, osb

En medio del mundo. Un llamado a la santidad. *El Directorio espiritual de San Francisco de Sales*. Buenos Aires, Ed. Clarétiana, 1992. 136 pp.

San Francisco de Sales era una persona que reconocía el gran potencial que hay en las ocupaciones del mundo para la santidad. Desarrolló un modo propio para llegar a ella y, con espíritu generoso, procuró compartir ese camino con otros. *El Directorio espiritual* es, por un lado, confrontado con distintos escritos del Santo, y por otro, comentado actualmente. El presente libro apunta no tanto a una mera lectura de textos tradicionales, como a que sean puestos en la vida del lector con un único fin: la santidad.

M. A. Maciel, osb

RIBES, Pedro: *Parábolas y fábulas para el hombre moderno. 50 textos para animadores de grupos o simplemente para ocio de lectores enamorados de los "vuelos de fantasía"*. Madrid, Ed. Paulinas, 1991. 184 pp. (Pastoralía, 1)

El A., utilizando la fuerza expresiva de las parábolas, brinda un aporte para estimular la discusión de grupos y compartir ideas. Las parábolas tratan de temas religiosos, psicológicos y sociales y son de valor muy desigual. Cada parábola comprende, además del texto, mensajes y aplicaciones de la misma y referencias a citas bíblicas con las que se relacionan.

M. T. Ferrari, osb

MEDINA ESTEVEZ, Jorge: *Las bienaventuranzas*. Santiago de Chile, Ed. Paulinas, 1991. 140 pp. (Buena Nueva, 7).

Pequeña obra que según dice el A., no pretende ser una exégesis de alto vuelo ni agotar el tema. No obstante, está tratado con seriedad y una gran capacidad de síntesis. Todo puede ser útil para oración, reflexión o estudio. Desde el sinnúmero de citas bíblicas y otros fundamentos —tomados de la historia de la Iglesia, liturgia, Doctrina Social de la Iglesia, moral, etc.— hasta las ideas centrales impresas en negrita a lo largo de la obra. Su contenido es como una puerta abierta a horizontes más vastos cuyo camino el lector mismo puede emprender con la guía de este librito. Por eso es lamentable que tenga tantos errores tipográficos.

N. S. E.

Comunidad de Sant'Egidio: *El Evangelio en los suburbios*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1991. 256 pp.

La Comunidad de San Egidio es una comunidad de laicos, nacida en Roma en 1968, que vive intensamente la atención a los pobres, uniendo ésta a la escucha de la Palabra de Dios y a la oración en comunidad. Estas catequesis fueron escritas entre 1977 y 1983; están dirigidas a pequeñas comunidades de adultos de los suburbios de Roma, a personas que a menudo se encuentran endurecidas por los problemas, y que están lejos del Evangelio y de la Iglesia. Hacen referencia a situaciones de problemas concretos: desocupación, crisis económica, consumismo, drogadicción. El Evangelio nunca está al margen de la historia, por el contrario, es una palabra de consolación, de conversión, de verdad para quien escucha.

M. A. Maciel; osb

RODRÍGUEZ AMENABAR, Saúl Miguel — MEJÍA, Raúl H.: *Fe, oración y psicología*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1991. 320 pp.

El A., en la primera parte, estudia la psicología y religión en una relación dialógica, a partir de temas: psicología, fe e Iglesia; la representación de Dios; el acercamiento a Dios. En la segunda parte, analiza la psicología de la fe y de la oración: el padrenuestro (una reflexión entre psicoanalistas); oración y perfil caracterológico, etc. La obra es de difícil acceso porque hay que manejar el vocabulario psicoanalítico freudiano, a la vez que el teológico, combinados permanentemente en esta obra. No obstante que los autores piden que los críticos se enmarquen en el campo en que fueron formuladas, dado que el ámbito y contenido se encuadran en el teológico, parece un poco atrevido interpretar las peticiones del padrenuestro (y otros temas) a partir de las etapas psicoanalíticas freudianas del desarrollo de la personalidad.

E. M. Sarsotti, osb

ECHEVARRÍA, Francisco: *El camino, el pozo y la fatiga. Claves bíblicas para una nueva evangelización*. Madrid, Ed. Paulinas, 1991. 136 pp. (Bibl. de bolsillo, 11).

El lector, al recorrer estas páginas, podrá comprobar que su paso por los textos de los discípulos de Emaús, la samaritana y las tribulaciones de Pablo adquieren una nueva vida. El mismo A. nos dice que "...urge leer la Sagrada Escritura, no sólo como fuente de la verdad que ha de determinar los contenidos de la fe, sino además como guía pedagógica del proceso que ha de alumbrarla". Su aporte a la nueva evangelización está en que introduce una nueva visión de la acción pastoral y catequética a partir de la Palabra de Dios.

M. A. Maciel, *osb*

DI SIVESTRI, María del Rosario *rbp*: *Equilibrio psíquico y madurez personal para la vida religiosa femenina*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1991. 208 pp.

Las experiencias recogidas por la A. en la formación de postulantes y novicias, inspiraron el deseo de profundizar el tema sobre las condiciones requeridas, desde el punto de vista psicológico, para el ingreso de las aspirantes a la vida religiosa. Una introducción y ocho capítulos componen el cuerpo de esa obra interesante para formadores. Da pautas para hacer un discernimiento inicial respecto a las exigencias de equilibrio psíquico y madurez y un seguimiento personal en el plano humano, espiritual y teológico. En el capítulo 7, "Las contraindicaciones para la vida religiosa", la A. analiza las enfermedades psicofísicas y psicósomáticas, físicas y desviaciones sexuales que son excluyentes para la vida consagrada. Es un valioso aporte para quienes se ocupan de la selección de candidatos. Cada capítulo termina con un cuadro-síntesis, apoya-memoria.

E. M. Sarsotti, *osb*

JUAN BAUTISTA DE LA CONCEPCIÓN, San: *Pensées mystiques...* Paris, Ed. du Cerf, 1992. 230 pp. (Épiphanie). Fr. 98.-

Los escritos de S. Juan Bautista de la Concepción, de la Orden de la Smá. Trinidad, reunidos en seis volúmenes, no tuvieron por mucho tiempo los lectores que merecen. Sólo después de su canonización (1975), una monja trinitaria extrajo 701 pensamientos de su obra *Tratado del recogimiento interior* que hoy se nos ofrece en una buena traducción francesa. Una pequeña biografía revela la vida dura y casi novelesca que el A. llevó, debido a la oposición que suscitó su reforma. Pero esta obra, aunque austera y exigente, se hace amena por sus imágenes bellas y sobre todo por los ardores de quien quiere llevar las almas a la luz. Merecería, pues, ser contado entre los grandes maestros españoles, sus contemporáneos.

H. S. E.

POTESTÀ, Gian Luca: *Angelo Clareno. Dai poveri eremiti ai fraticelli*. Roma, Ist. Stòrico Italiano per il Medio Evo, 1990. 342 pp. (Nuovi studi storici, 8).

Ángel Clareno, que vivió entre 1255/60 y 1337, fue una de las principales figuras del movimiento de los espirituales dentro de la familia franciscana. Desde que ingresó a la Orden en 1274, se vio envuelto en las disputas acerca del carisma propio; es encarcelado y perseguido, al fin rehabilitado, va a misionar a Cilicia, en Asia, e interviene a partir de 1294 en la efímera restauración bajo el Papa Celestino V. Hasta la muerte de Bonifacio VIII permanece exiliado en Grecia, donde traduce distintas obras ascéticas al latín. De vuelta en Italia en 1305/1307, sigue a la corte papal a Aviñón, hasta que, perdida la causa para los espirituales, se retira a Subiaco y, al fin, con los fraticelos de la vida pobre, a Basilicata, donde muere. El A. se propone reconstruir la vida y su itinerario espiritual, a partir de las obras legadas por Ángel. Se muestra la situación, como va evolucionando, desde una situación inicial donde las posibilidades aparecían repartidas, hasta la decisión, negativa para los espirituales, de Juan XXII (1317). Señalando el papel moderador y eclesial de Clareno en ese contexto de esperada confrontación, que agrava un escatologismo visionario, el A. ofrece una excelente contribución a un tema que, no solo suscita interés entre los estudiosos, sino que sigue siendo un interrogante abierto en la tradición franciscana. Notemos el Apéndice III: Clareno, traductor de Basilio.

M. de Elizalde, osb

JEAN DE FÉCAMP: *La confession théologique* Introduction, traduction et notes par P. de Vial osb. Paris, Éd. du Cerf, 1992. 242 pp. (Sagesses chrétiennes) Fr. 125.-

Libro de oraciones de uno de los principales maestros de espiritualidad del siglo XI, de un monje contemplativo devorado por el deseo de Dios. A la introducción general, donde el A. trata sobre las obras y la vida de Juan de Fécamp, sigue una excelente introducción espiritual a la *Confesión teológica*. Y ¿qué decir del texto, de estas bellísimas oraciones para leer y meditar, saborear y gozar? Lo mismo vale para la oración final a Cristo Sumo Sacerdote, implorando la gracia de celebrar "un misterio tan grande con respeto y honor, fervor y temor..." Así como es imposible tocar el fuego sin quemarse, es imposible leer cualquiera de estas páginas ricas en doctrina y ardientes de piedad, sin experimentar algo de lo que experimentaron los discípulos de Emáus aquel inolvidable domingo de Pascua.

B. Bianchi di Carcano, osb

## Historia

ASSFALG, Julius — KRÜGER, Paul: *Petit Dictionnaire de l'Orient chrétien*. Turnhout, Brepols, 1991. xxix, 588 pp., ill., mapas. (Petits Dictionnaires Bleus). FrB. 1850.-

Adaptado del alemán, tenemos un instrumento de fácil manejo para internarnos en la compleja realidad de las Iglesias orientales. Se incluyen términos técnicos, como

acróstico, epiclesis; sinaxis, personajes que van desde Evagriq Póntico hasta P. Bedjan cm, costumbres y tradiciones, datos históricos, geográficos; litúrgicos y teológicos de las diferentes Iglesias, tanto del pasado como del presente. Los artículos, cuidadosamente redactados, está precedidos por una selecta bibliografía y los siguen tablas cronológicas, índices, ilustraciones y mapas. Cada artículo lleva su propia bibliografía. Muchas son las noticias sobre personalidades y obras de la edad patristica, así como sobre la vida, social y la cultura de los fieles de esas Iglesias de tan rica tradición.

-M. de Elizalde, osb

BUCHWALD, Wolfgang — HOHLWEG, Armin — PRINZ, Otto: *Dictionnaire des auteurs grecs et latins de l'Antiquité et du Moyen Âge*. Traduit et mis à jour par J. D. Berger et J. Billen. Turnhout, Brepols, 1991. xxiv, 898 pp. (Petits Dictionnaires Bleus). FrB.. 1840.-

Inmensa en su amplitud y precisa en su concisión es la gran cantidad de información reunida en este pequeño diccionario que, en su versión francesa, es traducción y actualización de la 3ª edición alemana (1982) del conocido "Tusculum Lexikon", aparecido por primera vez en 1948. Es un instrumento de consulta rápida, indispensable para toda persona interesada en el estudio de la literatura griega y latina, tanto religiosa como profana. Se trata de un diccionario de autores, lo cual implica mejor dejar de lado, en su gran mayoría, las obras de carácter anónimo, principalmente medievales. Para cada uno de los autores citados se da primeramente una breve noticia biográfica, que tiene en cuenta las investigaciones más recientes; luego se mencionan sus obras, acompañadas de una breve caracterización de cada una, y finalmente se ofrece una bibliografía resumida que indica las principales ediciones y traducciones; así como también los estudios críticos generales. En un breve prefacio, Jacques Fontaine se alegra con la aparición de la 1ª edición en lengua francesa de esta obra de gran valor y éxito duradero.

·M. A. Rojas, osb.

DURAND, Jean-Dominique — LADQUS, Régis: *Histoire religieuse. Histoire globale. Histoire ouverte. Mélanges offerts à Jacques Gadille sous la direction de...* Paris, Beauchesne, 1992. 540 pp. (Bibl. Beauchesne. Religions. Société. Politique, 22). Fr 330.-

La riqueza y variedad de este homenaje sorprende al lector, pues abarca tal abundancia de temas y argumentos, y los trata con tal inteligencia y penetración, que ofrece un panorama vastísimo en las geografías recientemente adquiridas y en los tiempos más cercanos a nosotros. Las 30 contribuciones se agrupan en dos partes: *Historia de las Misiones. De la aculturación a la inculturación*, y *Religión y sociedad. De la Iglesia en política al cristianismo en acción*, y se cierra con una bibliografía del homenajeado y un índice de nombres. Los títulos de ambas secciones muestran los campos de interés de J. Gadille, que se ha ocupado además con celo de pasar de la reflexión a los hechos, con la fundación del CREDIC (Lyon, 1979): *Centro de investigación e intercambio sobre la difusión e inculturación del cristianismo*, a cuyo origen no es ajena la experiencia benedictina de Tounliline, en Marruecos, que conoció cuando enseñaba en Rabat. Sería imposible señalar en un breve

espació todos los nombres de los autores y los temas tratados; indiquemos algunos, para dar cuenta de su variedad y riqueza. La sección referida a misión e inculturación estudia sobre todo los ejemplos de la expansión misionera europea de los ss. XIX y XX, con algunos artículos que constituyen una reflexión más general sobre aspectos importantes, como el matrimonio de los infieles (C. Prud'homme), la llegada a Occidente de las religiones asiáticas (J. F. Mayer), y otros sobre temas puntuales, pero de alcance general, como la formación sacerdotal en el Zaire (R. Luneau, muy crítico), dos contribuciones interesantes sobre los cristianos malgaches (F. Raison-Jourde y M. Spindler). De esta sección solo un estudio se refiere a la América española: los africanos del Ecuador, por J. R. de Benoist. La segunda parte abarca motivos de interés político y social, también de los ss. XIX y XX, sobre todo en Francia. Notemos una semblanza de J. Daniélou (F. Jacquin), de Teresa Couderc y los inicios del Cenáculo (J. Comby), de Y. de la Brière (M. Agustino), y un artículo de É. Fouilloux que, a la luz de los sucesos recientes del Este europeo, ofrece más de una clave para su comprensión en la faz religiosa. R. Ladous y J. M. Mayeur, uno en cada sección, estudian el pensamiento del homenajeado, situándose la larga serie de colaboraciones ofrecidas en su honor en este apasionante volumen, como la expresión de una línea espiritualmente trazada por una trayectoria académica que es también un camino de fe.

M. de Elizalde, osb

STRAZZARI, Francesco: *Tra Bosforo e Danubio chiese in fermento. Sulle orme di Cirillo e Metodio e della perestrojka*. Cinisello Balsamo, Ed. Paoline, 1988. 260 pp. (Dossier chiese, 1) Lit. 18.000.-

La evolución de la situación política en el Este europeo a partir de la perestrojka en la URSS ha producido también grandes cambios para la religión. El interés de los observadores por tan rápida modificación de un cuadro que parecía sólido, no cede, especialmente en Europa, por razones obvias. Esta obra que presentamos traza un panorama de la vida eclesial en Constantinopla (y Turquía), Rumania, Bulgaria, Albania, Hungría, Checoslovaquia y Yugoslavia. Dos de esos estados se han disuelto, y mientras, al momento de la edición, el comunismo detentaba todavía el poder y pretendía poner condiciones a la Iglesia, esta goza hoy de libertad. Se han agravado en cambio otros problemas, internos y externos, como la relación con la Ortodoxia. Para los años 1987-88 la obra de Strazzari es clara e informativa; conserva todo su valor hoy día, porque es un testimonio esclarecedor de un momento de transición.

I. Hernández Palmero

LÁMA CERECEDA, Enrique de la: *J. A. Llorente, un ideal de burguesía. Su vida y su obra hasta el exilio en Francia (1756-1813)*. Pamplona, EUNSA, 1991. 340 pp. (Historia de la Iglesia, 19) Pts. 5.280.-

La figura enigmática de Llorente, clérigo ilustrado, historiador y crítico de la Inquisición (1756-1823), es iluminada por el presente estudio, que abarca los años de su juventud y madurez hasta su exilio en Francia, a partir de 1813. Si bien sus obras más famosas son de los años posteriores a esa fecha, su preparación en los

años que preceden es interesantísimo sujeto de estudio. Nacido en la Rioja, siguió la carrera sacerdotal, en la que alcanzó dignidades y prebendas, actuando también en el Tribunal de la Inquisición. Cercano a las tendencias galicanas y jansenistas, se esfuerza por introducir en España sus principios, y, muy influyente durante la dominación francesa, inspira y sugiere medidas para racionalizar la administración eclesíastica. La obra, bien escrita, analiza su carrera y sus proyectos, sin dejar de reconocer los innegables méritos de Llorente. Basada en documentación inédita, alcanza a delinear un panorama de la sociedad de la época.

I. Hernández Palmero

### Varios

VERNETTE, Jean: *El alba de una "nueva era" ...* Traducido por A. Peyronnet op. Buenos Aires, Convento de S. Domingo, 1992. 42 pp.

La obra del especialista francés en movimientos religiosos libres, reseñada en CuadMon. n° 100, p.129, es resumida en castellano en este útil folleto, de presentación muy sencilla, pero que será de provecho para los agentes de pastoral y todo aquel que desee informarse sobre esta nueva secta que tiene, también en nuestro ambiente, un increíble desarrollo (p.ej. el programa radial en FM "Música armoniosa para vivir en armonía").

VAUTHIER, Jacques: *Abdus Salam, un physicien. Prix Nobel de physique 1979. Entretien avec ...* Paris, Beauchesne, 1990. viii, 126 pp., ill. (Scientifiques et croyants, 3). Fr. 78.-

En 1979, Abdus Salam recibe, conjuntamente con Weinberg y Glashow, el premio Nobel por haber mostrado que las fuerzas nucleares débiles, responsables de la radioactividad, tienen por mediador partículas, y que ellas está unificadas a la fuerza electromagnética. Pero más allá del gran sabio se transparenta el hombre de fe, de esa fe musulmana de la cual Abdus Salam afirma la tolerancia y la exigencia para la puesta en acto de una búsqueda científica. Este científico no sólo ha fundado la Academia de Ciencias del Tercer Mundo sino que también busca poner por obra otros centros, en particular en el dominio de la agricultura. El musulmán que es Abdus Salam nos muestra que, si bien su fe no lo ha guiado particularmente en sus investigaciones, sin embargo sí lo ha conducido a una exigencia ética muy fuerte. El libro finaliza con un pequeño apéndice de orden científico.

M. A. Mactel, osb

## LIBROS RECIBIDOS

- Analecta Cartusiana*. Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik. n° 35.12: HOGG, J. (ed.): *Spiritualität Heute und Gestern*. Bd. 12. WALLIS, B. O. CART: *Elenco dei certosini che in qualsiasi modo hanno ricevuto il titolo di Santo o di Beato*. HOGG, J.: *The Syon Ms. 4*, presented by ... 1991. 292 pp.
- n° 63: HOGG, J. (ed.): *Die Ausbreitung kartäusischen Lebens und Geistes im Mittelalter*. Bd. 2. 1991. 162 pp.
- n° 74.2: HOGG, J.—LEONCINI, G. — MEROLA, M.: *La Certosa di Trisulti*. 1991. ccxii, (70) pp., ill.
- n° 100.12: CLARK, J. (ed.): *The Chartae of the Carthusian General Chapter*. London, Lambeth Palace Ms. 413. Part 3: 1461-1474 (Ff. 301v-458v). Edited by ... 1991. 190 pp.
- ALBERIGO, Angelina (ed.): *Giacomo Lercaro; vescovo della Chiesa di Dio (1891-1976)*, a cura di ... Genova, Marietti, 1991. xii, 238 pp. (Testi e ricerche di scienze religiose, a cura dell'Istituto per le Scienze religiose. Bologna, 6). Lit. 35.000.-
- BARCATTÀ, Bede osb: *A History of the Southern Vicariate of Colombo, Sri Lanka, being also The History of the Apostolate of the Silvestrine-Benedictine Monks in the Island*. I. Ampitiya-Kandy, Montefano Publications, 1991. xx, 590 pp. US\$ 30.-
- BARRY, Colman J. osb: *A Sense of Place. II: The Benedictines of Collegeville*. Edited by ... Collegeville, Minn., The Liturgical Press, 1990. 288 pp., ill. US\$ 10.95.-
- Bernard de Clairvaux. Histoire, mentalité, spiritualité. Colloque de Lyon-Cîteaux-Dijon*. Paris, Éd. du Cerf, 1992. 752 pp., ill. (Sources chrétiennes, 380. Oeuvres complètes de S. Bernard, 1). Fr. 292.-
- BUTTIGLIONE, Rocco: *Augusto Del Noce. Biografia di un pensiero*. Casale Monferrato, Ed. Piemme, 1991. 244 pp. Lit. 28.000.-
- CAMPI, Emidio (ed.): *Protestantesimo nei secoli. Fonti e documenti. I. Cinquecento e Seicento ...* Torino, Ed. Claudiana, 1991. 474 pp. Lit. 48.000.-
- CARY-ELWES, Columba osb: *Work and Prayer. The Rule of St. Benedict for Lay People*. Commentary by ... With a new Translation By Catherine Wybourne osb. Tunbridge Wells, Burns and Oates, 1992. 186 pp.
- CODINA, Victor — ZEVALLOS, Noé: *La vie religieuse. Histoire et théologie*. Traduit de l'espagnol par E. Uribe-Carrefio. Présentation par G. Lafont. Paris, Éd. du Cerf, 1992. 240 pp. (Coll. Libération). Fr. 173.-
- COMBY, Jean — LEMONON, Jean-Pierre: *Rome face à Jérusalem. Regard des auteurs grecs et latins*. Textes réunis et présentés par ... Paris, Éd. du Cerf, 1992. 88 pp. (Documents autour de la Bible). Fr. 55.-
- DAL COVOLO, Enrico — TRIACCA, Achille M.: *Lo studio dei Padri della Chiesa oggi*. Roma, LAS, 1991. 234 pp. (Bibl. di scienze religiose, 96). Lit. 30.000.-
- DANIEL, hígúmeno: *Itinerario in Terra Santa*. Introduzione, traduzione e note a cura di M. Garzanti. Roma, Città Nuova Ed., 1991. 208 pp. (Fonti cristiane per il Terzo Millennio, 6). Lit. 20.000.-
- DELEHAYE, Hippolyte sj: *L'ancienne hagiographie byzantine ... Textes inédits publiés par B. Joassart et X. Lequeux*. Bruxelles, Soc. des Bollandistes, 1991. xxxviii, 78 pp. (Subsidia hagiographica, 73). Fr.B. 800.-

- DEL RIO, Domenico — GIACOMELLI, Renzo: *San Pietro e il Cremlino. Memoria dell'Ostpolitik vaticana*. Casale Monferrato, Ed. Piemme, 1991. 270 pp. Lit. 29.500.-
- EVAGRIO PÓNTICO: *De la prière à la perfection. Au moine Euloge* (Trad. de M.-A. Jourdan-Gueyer). *Sur la prière* (Trad. de M.-O. Goudet). Introduction, notes, guide thématique, bibliographie et glossaire par M.-H. Congordeau. Paris, Migne, 1992 (Diff. Brepols). 134 pp. (les Pères dans la foi, 47). Fr. 90.-
- FELICI, Sergio (ed.): *La formazione al sacerdozio ministeriale nella catechesi e nella testimonianza di vita dei Padri*, a cura di ... Roma, LAS, 1992. 288 pp. (Bibl. di Scienze religiose, 98). Lit. 35.000.-
- FLASCH, Kurt: *Introduction à la philosophie médiévale*. Fribourg (Suisse)-Paris, Éd. Universitaires-Éd. du Cerf, 1992. 232 pp., ill. (Vestigia, 8). SFr. 28.-
- GALINDO GARCÍA, Ángel (ed.): *Ecología y creación. Fe cristiana y defensa del planeta*. Edición a cargo de ... Salamanca, Universidad Pontificia, 1991. 340 pp. (Bibl. Salmanticensis. Estudios, 139).
- GAMBERO, Luigi: *Maria nel pensiero dei Padri della Chiesa*. Cinisello Balsamo, Ed. Paoline, 1991. 496 pp. (Alma Mater, 5). Lit. 28.000.-
- GHIRLANDA, Gianfranco sj: *Il diritto nella Chiesa mistero di comunione. Compendio di diritto ecclesiale*. Cinisello Balsamo-Roma, Ed. Paoline-Ed. Pont. Università Gregoriana, 1990. 712 pp. (l'Abside, 11). Lit. 40.000.-
- GIBERT, Pierre: *Petite histoire de l'exégèse biblique*. Paris, Éd. du Cerf, 1992. 268 pp. (Lire la Bible, 94). Fr. 110.-
- GRÜN, Anselm osb: *Nuestras propias sombras. Tentaciones, complejos, limitaciones*. Madrid, Ed. Narcea, 1991. 122 pp. Pts. 700.-
- JÄGER, Willigis osb: *Encontrar a Dios hoy a través de la contemplación. El camino a la experiencia según el Maestro Eckhart y La Nube del No-saber*. Madrid, Ed. Narcea, 1991. 190 pp. Pts. 850.-
- LODI, Enzo: *Il Credo ecumenico pregato nella liturgia bizantina e romana*. Padova, Ed. Messaggero, 1990. 480 pp. Lit. 60.000.-
- LOUF, André ocsa: *A merced de su gracia. Propuestas de oración*. Madrid, Ed. Narcea, 1991. 236 pp. Pts. 1.100.-
- MANZO, Michele: *Papa Giovanni vescovo a Roma. Sinodo e pastorale diocesana nell'episcopato romano di Roncalli*. Cinisello Balsamo, Ed. Paoline, 1991. 332 pp., ill. (Storia della Chiesa. Saggi, 3). Lit. 24.000.-
- MARINI, Alfonso: *Storia della Chiesa medievale*. Casale Monferrato, Ed. Piemme, 1991. 216 pp. (Manuali di base, 6). Lit. 15.000.-
- MEJÍA, Raúl H.: *El perfil psicológico de María de Nazareth*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1992. 128 pp.
- MERTON, Thomas: *The Monastic Journey*. Edited by P. Hart. Kalamazoo, Mich., Cistercian Publications, 1992. xii, 188 pp. (Cistercian Studies Series, 133).
- MILITELLO, Cettina (ed.): *Donna e ministero. Un dibattito ecumenico*, a cura di ... Roma, Ed. Dehoniane, 1991. 624 pp. Lit. 50.000.-
- MURATORI, Lodovico Antonio: *Della regolata devozione dei cristiani*. Cinisello Balsamo. Ed. Paoline, 1990. 278 pp. (Storia della Chiesa. Fonti, 2). Lit. 20.000.-
- NILO DE SORA, S.: *Memoria de Dios. Guía para orar siempre*. Madrid, Ed. Narcea, 1991. 108 pp. (Icono). Pts. 700.-

- OROZ RETA, José (ed.): *Actas del I Simposio de latín cristiano ...* Salamanca, Universidad Pontificia, 1990. 480 pp. (Bibl. Salmanticensis. Estudios, 130).
- PADOVESE, Luigi (ed.): *Atti del I Simposio di Efeso su S. Giovanni Apostolo, a cura di ...* 152 pp. Lit. 19.000.-
- : *Atti del II Simposio di Efeso su S. Giovanni Apostolo, a cura di ...* 228 pp. Lit. 25.000.-
- Roma, Ist. Francescano di Spiritualità-Pont. Ateneo Antoniano, 1991-1992. (Turchia: la Chiesa e la sua storia, 2-3).
- PEDRO DAMIAN, San: *Du désert à l'action*. Traduction de L.-A. Lassus op. Introduction d'A. Vauchez. Annotations, guide thématique et guide biblique d'A.-G. Hamman. Paris, Migne, 1992 (Diff. Brepols). 168 pp. (Les Pères dans la foi, 48). Fr. 95.-
- PEDRO el Venerable, S.: *Livre des merveilles de Dieu (De miraculis)*. Introduction, traduction et notes par J.-P. Torrell et D. Bouthillier. Fribourg (Suisse)-Paris, Éd. Universitaires-Éd. du Cerf, 1992. 304 pp., 1 mapa. (Vestigia, 9). SFr. 28.-
- RUFINO di CONCORDIA: *Storia di monaci*. Traduzione, introduzione e note a cura di G. Trettel. Roma, Città Nuova Ed., 1991. 224 pp. (Testi patristici, 91). Lit. 18.000.-
- SAGREDO SAN EUSTAQUIO, Luis—PRADALES CIPRES, David: *Epigraffa y numismática romanas del monasterio de Silos*. Abadía de Silos, 1992. 294 pp., ill. (Studia silensia. Series maior, 2).
- SAINT-ROCH, Patrick: *La pénitence dans les conciles et les lettres des Papes des origines à la mort de Grégoire le Grand*. Città del Vaticano-Roma, Pont. Istituto di Archeologia Cristiana, 1991. 184 pp. (Studi di antichità cristiana, 46).
- SANTINI, Alceste: *Pietro a Mosca. Cremlino, Santa Sede e perestrojka tra stati sovrani. Con un'intervista esclusiva al card. A. Casaroli*. Cinisello Balsamo, Ed. Paoline, 1991. 250 pp. (Attualità e storia, 1). Lit. 26.000.-
- SOSA, Rosa Esther cdm: *Sugerencias de guiones y Oración de los fieles para la celebración del Misterio Pascual de Jesús*. Ciclo A. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1992. 176 pp.
- STRAZZARI, Francesco: *Tra Bosforo e Danubio chiese in fermento. Sulle orme di Cirilo e Metodio e della perestrojka*. Cinisello Balsamo, Ed. Paoline, 1988. 260 pp. (Dossier chiese, 1). Lit. 18.000.-
- 365 días con Cristo y mis hermanos. Año 1993. Buenos Aires, Ed. Paulinas, 1992. pp. s/n.
- TROTTA, Giuseppe (ed.): *Il sabato nella tradizione ebraica, a cura di ...* Brescia, Morcelliana, 1991. 182 pp. (Attendendo l'aurora). Lit. 20.000.-
- Turchia, crocevia di cultura e religioni. Roma, Ist. Francescano di spiritualità. Pont. Ateneo Antoniano, 1990. 176 pp. (Turchia: la Chiesa e la sua storia, 1). Lit. 15.000.-
- VELARDE LOMBRANA, Julián: *Juan Caramuel. Vida y obra*. Oviedo, Ed. Pentalía (Ap. 360), 1989. 430 pp., ill. (El basilisco).