

**RECENSIONES**

**Escritura**

BOVATI, Pietro - MEYNET, Roland: *Le livre du prophète Amos*. Paris, Éd. du Cerf, 1994. 448 pp. (Rhétorique biblique, 2). FF. 220.-

Se trata de un extenso comentario técnico del libro del profeta Amós, que estudia sus tres grandes secciones (caps. 1-2; 3-6; 7-9) bajo el método del análisis retórico: un esfuerzo de búsqueda para determinar con más rigor que el método histórico-crítico la composición de un texto bíblico. Sin embargo, no se trata de un comentario que pretenda sustituir a los demás, sino de complementarlos. Lo específico de la obra –y esta es la novedad– consiste en la atención dispensada a los fenómenos de composición de los textos, es decir, llegar a descubrir la lógica que ha presidido la organización del texto bíblico tal como ha llegado hasta nosotros. Es la primera vez que los procedimientos del análisis retórico son aplicados sistemáticamente a un libro profético. Un valioso aporte a la bibliografía profética.

*Francisco Ribeiro, osb*

BOISMARD, Marie-Emile OP: *Faut-il encore parler de «résurrection»? Les données scripturaires*. Paris, Éd. du Cerf, 1995. 184 pp. (Théologies). FF 82.-

Este conocido autor y exégeta nos presenta un tema que preocupa a nuestro tiempo: la resurrección de los muertos. El título de la obra puede ser un poco confuso respecto al problema que afronta ya que más que hablar sobre cómo transmitir a nuestros contemporáneos el mensaje de la resurrección, se plantea desde un enfoque bíblico y filosófico la cuestión de qué sucede después de la muerte. El

A., después de realizar una exégesis de los textos, tanto vétero como neotestamentarios, que tocan a la cuestión, toma partido por la teoría que afirma que «después de la muerte nosotros obtenemos nuestro estado definitivo sin que sea necesario esperar al fin de los tiempos para recuperar nuestros cuerpos» (p. 159). A nuestro entender supera lo que permiten afirmar los textos escriturísticos sobre la cuestión, pero trata de conciliar la doctrina de la Biblia con el pensamiento contemporáneo sobre la unidad del hombre y la imposibilidad del acceso a la felicidad plena del alma separada.

*Guillermo Allende, osb*

WEBER, Hans-Ruedi: *The Book that reads me. A Handbook for Bible Study Enablers*. Geneva, WCC Publications, 1995. xvi, 62 pp. U\$S 7.95.-

El A. de este libro, pequeño en cantidad de páginas pero didáctico e interesante en su mensaje, es un *scholar* bíblico que ha trabajado durante bastantes años en el *World Council of Churches*. Weber se dedicó a animar grupos de estudio bíblico en los que la Sagrada Escritura se experimente como Palabra inspirada, viva y vivificante. El libro recoge su experiencia con esa clase de grupos, bastante heterogéneos en cuanto a su origen y formación social, cultural, etc. La Sagrada Escritura es apreciada en toda la riqueza de lo que tradicionalmente llamamos sus «géneros literarios» y en la aplicación de los mismos a las diferentes situaciones de la vida humana, personal y comunitaria. Weber se detiene especialmente en la tradición oral, en el drama y en la espiritualidad. Nos ofrece así un interesante libro que puede ayudar mucho a la lectura personal y comunitaria de la Biblia.

*F.J. Weismann*

VANDER KAM, James C.: *Manoscritti del Mar Morto. Il dibattito recente oltre le polemiche*. Roma, Città Nuova Ed., 1995. 232 pp. Lit. 28.000.-

El A. es miembro de la Comisión internacional que publica los manuscritos de Qumrán, un sabio que nos habla accesiblemente sobre estos temas de su especialidad. Por esto satisface este libro que sintetiza y completa la información que en forma fragmentaria nos ha ido llegando desde 1947. «Los habitantes de Qumrán, no más de unos 200 esenios, vivieron allí hacia el 170 a.C. - 68 d.C. No quedarían ya posibilidades de hallar algún texto del N.T. entre los manuscritos de Qumrán. Es insensato escribir que manuscritos que "hacen temblar al Vaticano" hayan sido la causa de la tardanza en publicarlos. Al presente, prácticamente todos los ma-

nuscritos han sido publicado en sus traducciones o en fotografías». Son éstas algunas de las conclusiones de los fascinantes capítulos de este libro.

*J.M. Brassesco, osb*

EDELMAN, Diana Vikander (ed.): *The Triumph of Elohim. From Yahwism to Judaism*. Edited by... Kampen, Kok Pharos Publishing House, 1995. 262 pp. (Contributions to Biblical Exegesis and Theology, 13). Gl. 69.90.-

Diana Edelman ha editado siete interesantes ensayos concernientes, de alguna manera, a la formación de la idea monoteísta en Israel. Los diferentes artículos se ocupan respectivamente del problema del politeísmo en «Judea» (L.R. Handy); el origen del término y concepto YHWH (H. Niehr); el problema de las imágenes de la Divinidad (B.B. Schmidt); el tema del monoteísmo en el período persa (T.L. Thompson); la temática relativa a Elefantina y su culto (T.M. Bolin); la formación primigenia del «Judaísmo» (P.H. Davies); la relación entre la Numismática y la tradición anicónica. Este último trabajo fue redactado por la misma editora Edelman que ha cumplido una excelente tarea al unificar los criterios metodológicos y los significados de diferentes términos y conceptos (históricos, sociales, religiosos, etc.) empleados por los diversos colaboradores. El enfoque que nos presenta este libro es novedoso, bien fundamentado en la investigación seria y en una abundante bibliografía. La tesis general es el origen temprano del monoteísmo, lo que llaman *inclusive monotheism* (T. Thompson). Los autores expusieron sus opiniones e hipótesis de trabajo en un Simposio organizado por la *Society of Biblical Literature* (SBL) y la *American School of Oriental Research* (ASOR) realizado en S. Francisco (1992). Resultado de ello es este libro en el que los citados trabajos han sido perfeccionados y ampliados. Los autores tienen en cuenta los aspectos históricos de los textos bíblicos que sirven de base a sus hipótesis. Esos aspectos condicionan, de alguna manera, la comprensión del tema. En general, los autores consideran que el monoteísmo es el fruto de un proceso complejo y largo que comienza en la época del Imperio persa para llegar a ser *exclusive monotheism* en la época helenística. En esta época el monoteísmo revela toda su fresca novedad y originalidad, afirmando la existencia de un solo Dios creador. La concepción del mismo es más bien abstracta, en el sentido de *pura* y libre de excesivos antropomorfismos. Está fuera de los límites de esta reseña analizar detalladamente cada uno de los argumentos esgrimidos por los estudiosos pero sólo me cabe decir que su lectura será, sin lugar a dudas, de gran provecho y valor formativo para todas aquellas personas que están familiarizadas con la ciencia bíblica y sus ciencias auxiliares.

*Francisco J. Weismann*

POORTHUIS, Marcel - SAFRAI, Chana (ed.): *The Centrality of Jerusalem. Historical Perspectives*. Kampen, Kok Pharos Publishing House, 1996. vi, 244 pp. HFL. 49.-

Según cálculos históricos, en 1997, la ciudad de Jerusalén cumplirá 3000 años desde su fundación. Con tal motivo, el Dr. Marcel Poorthuis y Chana Safrai, decidieron publicar este libro, fruto del encuentro que, en 1993, tuvo lugar en la Universidad de Bar Ilan (Israel), entre judíos y cristianos de Holanda e Israel, para estudiar la «Centralidad de Jerusalén». En los quince artículos que componen el libro, historiadores, exégetas, teólogos, arqueólogos y sociólogos, tratan de demostrar, desde puntos de vista diferentes, la importancia-capital de esta ciudad, tanto para judíos como para cristianos. «*La Centralidad de Jerusalén...*», trata de ser un homenaje a Jerusalén y un reconocimiento a la labor de tantos estudiosos que, a través de sus investigaciones, buscan, más allá del saber, puntos de contacto y de encuentro entre judaísmo y cristianismo. *Juana Inés Bertrand, osb*

## Teología

CASTILLO, José María: *Para comprender los ministerios de la Iglesia*. Estella, Ed. Verbo Divino, 1993. 136 pp.

El tema de los ministerios en la Iglesia adquirió, después del Concilio Vaticano II, una especial relevancia. En efecto, las *Constituciones, Decretos y Declaraciones* del Concilio revelan una orientación eminentemente pastoral y ésta está estrechamente vinculada a la eclesiología, estructura y organización de la Iglesia que depende esencialmente de los ministerios que en ella existen y actúan.

En esta breve obra, el A. estudia el desarrollo histórico de los ministerios desde los orígenes cristianos hasta nuestros días. De tal modo nos permite un conocimiento de la realidad original y los cambios que los ministerios han sufrido con el paso del tiempo. Esto nos ayuda a comprender lo que son y representan en la Iglesia.

Cada uno de los seis capítulos del libro viene acompañado de una abundante bibliografía, además de una bibliografía general al final de la obra.

*Monasterio de Sta. María - Los Toldos*

GEROMETTA, Oscar A.: *Aproximaciones ... al fenómeno de las sectas. Una reflexión en torno a la atomización de la experiencia religiosa contemporánea*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1995. 256 pp.

Esta obra es una seria reflexión sobre la atomización de la experiencia religiosa en Occidente. Toma como punto de partida el Magisterio de la Iglesia sobre la cuestión de las sectas –documentos que se anexan al final del libro, facilitando al lector su consulta– y que se propone hacer tomar conciencia, no sólo del problema que éstas plantean, sino también del desafío que supone la evangelización en una cultura pluralista.

El A. enfoca el tema poniendo en primer plano la perspectiva religiosa, pero sin dejar de lado la valoración sociológica, política o psicológica, ni sus causas y consecuencias de orden sociocultural, económico y político. Una cuidadosa descripción de los grupos sectarios más difundidos contribuye a mostrar en toda su amplitud un fenómeno por demás complejo y difuso. L. Solhaune

MASSIGNON, Daniel (éd.): *Louis Massignon et le dialogue des cultures. Actes du colloque...* (Maison de l'UNESCO, 17 et 18 décembre 1992) à l'occasion du 30è anniversaire de la mort de Louis Massignon (1883-1962). Textes réunies par... Paris, Éd. du Cerf, 1996. 372 pp. (L'histoire à vif). FF. 165.-

Las conferencias agrupadas alrededor de dos temas centrales: las bases del diálogo y la práctica del diálogo, interesan y guían al lector y, al mismo tiempo, lo hacen en forma accesible y muy bien fundamentada. Se muestra la riqueza del conocimiento de Massignon sobre el islamismo (penetración y compenetración con el *Corán*, el necesario y riquísimo estudio de la lengua árabe como lengua sagrada y de anterioridad en la expresión, el derecho islámico) para poder hablar de un diálogo de culturas, en el que cada uno debe partir del respeto, del conocimiento y de la comprensión del otro. Libro que nos pone ante los numerosos viajes de Massignon por países no cristianos, sus contactos en lugares de conflicto por temas religiosos, su organización de la *Bandaliya* para promover el diálogo cultural con los islámicos, sus convergencias con el entonces Card. Montini, con el actual Papa, con Charles de Foucauld, etc.

Todo aquel que guste del tema de la cultura, que busque el saber dialogar con las culturas, que desee comprender mejor y ver, desde lo cristiano, desde la Biblia, lo medular del mundo islámico, que se interese en lo religioso, en lo filológico, en una palabra, quien desee una lectura provechosa que acreciente su acervo cultural, gustará cada una de las conferencias que componen este libro.

Ma. Delia Alonso, osb

SABEV, Todor: *The Orthodox Churches in the World Council of Churches. Towards the Future*. Geneva-Bialystok, WCC Publications - Syndesmos, 1996. 100 pp. U\$S 12.50.-

El A., teólogo ortodoxo búlgaro, presenta en esta obra una interesante síntesis de la problemática ecuménica, en el contexto hodierno de su Iglesia, pero que resulta iluminador en el campo más amplio de las relaciones entre los cristianos. La función que cumple el Consejo Mundial de Iglesias, tal como se la percibe en las Iglesias ortodoxas, así como el aporte que éstas hacen a la Unidad, por medio del mismo Consejo, son los temas de los seis capítulos de la obra. En ellos pasa revista a las dificultades –incomprensión, cansancio, estancamiento, aislamiento, etc.– y a las actitudes positivas que dan nuevo impulso al ecumenismo, pero que deben alcanzar a todo el cuerpo de los creyentes. Al fin de un Milenio, al concluir un siglo de contactos ecuménicos, se pide generosidad y audacia. El estilo claro e irónico del A., su arraigo en la tradición patristica y en la eclesiología ortodoxa, hacen de este breve pero sustancioso estudio un instrumento valioso para alcanzar ese objetivo.

M. de Elizalde

SANNA, Ignazio (ed.): *Questioni sul peccato originale*. A cura di... Padova, Ed. Messaggero, 1996. 264 pp. (Studi religiosi). Lit. 30.000.-

El tema del Pecado original es uno de los temas centrales de la reflexión teológica y su importancia ha de ser tenida siempre en cuenta. Esta obra reúne ocho colaboraciones que abordan el tema desde diferentes puntos de vista: el tema insondable del mal; el fundamento bíblico del dogma (en ambos Testamentos); el aporte de la Teología nordafricana en el siglo V y la elaboración fundamental y paradigmática de S. Agustín; la hermenéutica del problema del mal en una perspectiva contemporánea; metodología y didáctica para estudiar y enseñar el tema del Pecado original, etc. Los estudios son bastante completos en cuanto a la exposición teórica y actualizados en la bibliografía correspondiente. Se acepta la distinción ya clásica entre Pecado original originante y Pecado original originado. La reflexión teológica no puede disociar a éstos de la Gracia, realidad misteriosa y eficaz, siempre operante en la vida sobrenatural. Especialmente ha de verse el valor salvífico de la Redención de Cristo, el «nuevo Adán», que «canceló la deuda» contraída por los protoparentes, tal cual lo transmite el relato genesíaco. En este sentido, los estudios aquí reunidos destacan lo que llaman la «economía della grazia», es decir, su obrar dinámico y transformador de la condición humana pecadora. Hay temas conexos que aparecen: la libertad de la voluntad, la culpa (psi-

cológica y moral) y su diferencia con el pecado, la no transmisión genética del pecado original, etc., que son tratados con exactitud aunque quizás no con la suficiente amplitud que merecerían. Los A. finalmente, destacan el significado universal del Misterio Pascual en el cual encontramos la clave interpretativa y la respuesta a todos los interrogantes que presenta el pecado original, no sólo como verdad revelada sino también como hecho que toca a lo más profundo de la esencia humana.

*Francisco J. Weismann*

## **Derecho canónico**

*Anuario Argentino de Derecho Canónico.* Buenos Aires, Universidad Católica Argentina Santa María de los Buenos Aires. Facultad de Derecho Canónico Santo Toribio de Mogrovejo, 1995. Vol. II. 352 pp.

La UCA presenta el segundo volumen del *Anuario Argentino de Derecho Canónico*, a cargo de profesores de la joven Facultad de esta disciplina.

Cinco artículos desarrollan en profundidad temas novedosos y de interés, tanto para los estudiosos del derecho en general, como para quienes colaboran con la Iglesia en asuntos canónicos. No menos enriquecedora es la sección «Jurisprudencia» con sus correspondientes comentarios. Muy acertada la selección de las sentencias publicadas: cada una constituye un verdadero tratado sobre las materias que dirimen. Es también encomiable la publicación en las Secciones «Documentos» y «Legislación Particular Argentina» de la ley 24.483 y del Directorio de Pastoral Sacramental de la Arq. de Córdoba y los Estatutos de tres Consejos de la misma arquidiócesis, contribuyendo a la difusión de la primera y a la utilización de los otros como modelos para otras Iglesias particulares. Las Secciones «Actualidad» y «Recensiones» completan este trabajo.

*Silvia Bell, o.s.b*

## **Patrística**

ARTEAGA NATIVIDAD, Rodolfo: *La creación en los comentarios de San Agustín al Génesis.* E-31340 Marcilla, Revista Mayéutica - Centro Filosófico-Teológico. PP. Agustinos Recoletos, s.f. 374 pp. (Monografías de la Revista Mayéutica, 2).

El hombre de todos los tiempos se ha planteado preguntas como: ¿quién soy yo?; ¿por qué y para qué he nacido y vivo?; ¿qué sentido tiene la existencia humana?; ¿merece la pena vivir esta vida?... Ya San Agustín trató de responder a estos interrogantes de manera aún hoy vigente al abordar el tema de la creación, mejor, del origen y destino del mundo y del hombre. A estudiar estas cuestiones está dedicada esta tesis doctoral filosófica, primordialmente desde la perspectiva ontológica y cosmológica. Basándose sobre todo en los textos agustinianos en los que son comentados los primeros versículos del *Génesis* (*De Genesi contra manichaeos*; *De Genesi ad litteram imperfectus liber* y *De Genesi ad litteram*), el A. trata prolijamente –con sus múltiples tópicos relacionados– aspectos como la noción de creación (II), el *Hexameron* en S. Agustín (III), la creación del mundo (IV), la creación del hombre (V) y la trascendencia, la providencia y el mal (VI), para llegar a varias conclusiones importantes, entre ellas: el ser de lo creado es el efecto del acto divino creador; la causalidad eficiente es imprescindible en la noción agustiniana de la creación; la voluntad de Dios es la causa de las cosas; el principio «esse est percipi» es verdadero respecto a Dios; la libertad divina al crear; cómo interpretar la expresión agustiniana «materia espiritual»; la visión optimista de S. Agustín sobre la creación. Ya el tema y la seriedad con que es tratado habla elocuentemente del esfuerzo y el logro del A. en su obra.

*Roberto Peña*

LAPORTE, Jean: *Théologie liturgique du Philon d'Alexandrie et d'Origène*. Paris, Éd. du Cerf. 1995. 282 pp. (Liturgie, 6). FF. 150.-

El A. muestra cómo la obra de Orígenes –que pertenece a la misma tradición alejandrina de Filón– depende de éste más profundamente de lo que generalmente se supone. Reúne una serie de estudios bastante recientes que tratan el mismo tema y siguen el mismo método de búsqueda y nos proporciona una obra revisada, ampliada y unificada con una exposición clara y ordenada. La obra se limita a un dominio bien determinado de la teología litúrgica y sacramental que, por supuesto, no agota el tema, pero pretende poner de manifiesto, con objetividad, dos errores: 1) el desconocimiento de la teología sacrificial –que es bíblica– y 2) juzgar las posiciones antiguas sobre el pecado original a partir del modelo agustiniano que, si bien es más acabado y perfecto, se refiere al bautismo de los niños y no al de los adultos. El perdón de los pecados y la pedagogía de la purificación del alma en la antigüedad cristiana tienen su originalidad y su valor propios que no pueden ser evaluados con los criterios más rígidos de los siglos posteriores.

*A.L.Lüdy, osb*



BASILIO DE CESAREA, San: *El Espíritu Santo*. Introducción y notas de G. Azzali Bernardelli. Traducción del texto griego y notas de A. Velasco Delgado. Madrid, Ed. Ciudad Nueva, 1996. 274 pp. (Bibl. de patrística, 32).

Esta obra fue decisiva para la definición del Concilio de Constantinopla defendiendo la consubstancialidad del Hijo y del Espíritu Santo con el Padre. Este último de sus escritos, que trasluce toda la fuerza y riqueza de la experiencia del espíritu, es hoy un punto de referencia de extraordinaria actualidad para la vida cristiana de nuestro tiempo. Para todos aquellos que quieran beber de las aguas siempre frescas que manan de las fuentes patrísticas, con una amplia e importante introducción que ayuda al lector a conocer a san Basilio, situarse en la problemática de su época y comprender y apreciar al máximo su obra. N.S.P.

MIRRI, Luciana: *La dolcezza nella lotta. Donne e asceti secondo Girolamo*. Magnano. Comunità di Bose, Ed. Qiqajon, 1996. 396 pp. (Spiritualità occidentale). Lit. 50.000.-

Luciana Mirri, que en esta obra estudia en forma competente y profunda la espiritualidad del círculo de mujeres dirigidas de San Jerónimo, había tratado ya una temática muy próxima en sus escritos anteriores sobre *Los valores femeninos en la teología rusa* y *El monacato femenino según San Ambrosio de Milán*. Sin embargo, la autora no sigue los prejuicios y esquemas, ni repite las frases pre-fabricadas que suelen caracterizar la literatura «feminista» de nuestro tiempo. Por el otro lado tampoco puede ser tildada de «tradicionalista» o «ingenuamente edificante». Su inteligente enfoque de los temas se apoya siempre en abundantes citas de las cartas de San Jerónimo, que se pueden parangonar en las notas de pie de página, con el texto latino original. De este modo se puede disfrutar el estilo brillante, incisivo a veces, muchas veces mordaz, pero siempre estéticamente perfecto, del león dálmata.

La primera parte, titulada «Jerónimo y la vida ascética», presenta al doctor de la Iglesia con toda su genialidad y celo de santidad, sin disimular sus excesos en la crítica de otras personas que no compartían con él ese celo. En la segunda parte («Las mujeres y el monacato jeronimiano») se presentan, una por una, las personalidades femeninas relacionadas directa o indirectamente con San Jerónimo, tanto en Roma, como más tarde en Belén. La última parte y en cierto modo, la culminación del libro, estudia «La vida espiritual de la mujer consagrada», subrayando su relación con el misterio de la Iglesia y la Sagrada Escritura. San Jerónimo y sus dirigidas representan la gran contribución latina al monacato universal, y la

permanente invitación a hacer de la Sagrada Escritura el corazón de la ascesis cristiana.

*M. Matthei, osb*

MALINGREY, Anne- Marie: *La littérature grecque chrétienne*. Paris, Éd. du Cerf, 1996. 160 pp. (Initiations aux Pères de l'Église). FF. 100.-

Nueva edición de aquella aparecida en 1968, y que mantiene las características fundamentales de su antecesora. Se trata de una síntesis de muchos años dedicados a la docencia en la Facultad de Letras de Lille.

La obra ofrece al lector interesado una aproximación inicial a los Padres griegos de la Iglesia de los primeros siglos, desde los Padres Apostólicos hasta los bizantinos (con breves noticias de autores que vivieron incluso después del siglo VI).

Al terminar la introducción y al final de cada capítulo se encontrará una buena bibliografía básica, principalmente en francés. Dos índices breves pero muy útiles completan este buen instrumento para iniciarse en la patrología griega.

*Enrique Contreras, osb*

## Liturgia

DOSIO, Maria - MENEGHETTI, Antonella: *Celebriamo il Signore. Per un'educazione al celebrare cristiano in un tempo di pluralismo rituale*, a cura di... Roma, LAS, 1995. 210 pp. (Prisma, 15). Lit. 25.000.-

Este libro está dedicado a un problema neurálgico para la Liturgia en nuestros días: el papel de los símbolos y ritos en la celebración cristiana (ante el clima de individualismo religioso que amenaza con prepotencia nuestra cudad. cristiana y nuestras asambleas). Consta de 8 artículos elaborados por profesores del «Auxilium» y de San Anselmo. Los temas tratados van desde la sacramentalidad del cosmos y sacramentalidad del hombre, imagen de Dios, a criterios operativos para una catequesis efectiva sobre el acontecimiento: Cristo, signo y símbolo que resume todo. (Pasando por temas como simbolismo singular del acontecimiento Jesucristo, importancia del simbolismo del texto bíblico, razones antropológicas que justifican la comunión con el misterio a través del rito, a un análisis de la

modalidad ritual un tanto desviada en la realidad italiana). Es de sumo interés este aporte que considera desde diferentes puntos de vista: sociológico, antropológico, teológico, litúrgico, la realidad de nuestra sociedad tan secularizada y acosada por el fenómeno de las sectas.

*María Graciela Guarilla, osb*

CASPERS, Ch. - LUKKEN, G. - ROUWHORST, G. (ed.): *Bread of Heaven. Customs and Practices surrounding Holy Communion. Essays in the History of Liturgy and Culture*. Edited by ... Kampen, Kok Pharos Publishing House, 1995. 272 pp., ill. (Liturgia condenda, 3). Gld. 65.-

Doce contribuciones de valor hacen de este volumen sobre la Eucaristía un testimonio de la evolución de los usos y costumbres que rodearon al sacramento a lo largo de los siglos. Sin entrar en el ámbito estrictamente teológico, lo considera más bien en la historia y la sociología, y toca diversos aspectos, que van desde las celebraciones de las primeras comunidades cristianas hasta los elementos más exteriores de la práctica eucarística, como los gestos y signos que rodean a la primera comunión o el juego de la misa, corriente entre los niños de medios piadosos. Las Iglesias ortodoxas y de la Reforma están también presentes en esta colección de estudios.

*V. Niles*

APARICIO, Ángel CMF - GARCÍA, José Cristo Rey CMF: *Los Salmos, Oración de la comunidad. Para celebrar la Liturgia de las Horas*. Madrid, Publ. Claretianas, s.f. 4. ed., 514 pp.

Las comunidades religiosas, en general, y muchas comunidades cristianas, parroquiales y de movimientos e instituciones, comenzaron después del Concilio Vaticano II, a celebrar la Liturgia de las Horas renovada en forma regular. Si al principio, como sucede con todos los cambios, faltó preparación, el deseo generoso de unirse a la plegaria de la Iglesia y que esta forme y anime la plegaria personal, fundamentó ese esfuerzo que hoy es ya generalizado. Esta cuarta edición revisada muestra la actualidad de una obra que se presenta como una ayuda para la celebración de la Liturgia de las Horas, siguiendo, para los oficios de Vísperas y de Laudes, las 4 semanas en que se distribuye el salterio. Explica los salmos y cánticos de cada día, y añade moniciones y oraciones, reflexiones útiles para la vida religiosa, textos musicalizados y valiosos y completos índices (bíblico y temático). Creemos que la obra será muy útil para las comunidades de vida consa-

grada, en primer lugar, y, con las debidas adaptaciones, para todos los que santifican la jornada con la Oración de la Iglesia.

*M. de Elizalde*

GRILLO, Andrea: *Teologia fondamentale e liturgia. Il rapporto tra immediatezza e mediazione nella riflessione teologica*. Padova, Ed. Messaggero-Abbazia di S. Giustina. 1995. 290 pp. (Caro Salutis Cardo. Studi, 10). Lit. 30.000.-

Como en el presente trabajo, es necesario que para el futuro se afronte y se trate de modo diverso la relación entre experiencia, historia y teoría; así como también el problema del análisis de la fe, dando al culto aquella posición central que espera su reconocimiento en la historia particular y social. Este trabajo contribuye a mostrar la asamblea reunida en la liturgia como lugar teológico, recordando a la teología que debe ser capaz de leer el sentido de la presencia de Dios y de predisponer los criterios para una praxis eficaz y un verdadero pensamiento. A este fin, A. Grillo, ha dado una contribución importante de la cual difícilmente se podrá prescindir.

*Marcelo A. Maciel, osb*

## Monástica

DALMAU, Bernabé OSB: *Léxico de espiritualidad benedictina*. Zamora, Ed. Monte Casino, 1995. 316 pp. (Espiritualidad monástica, 34).

Este libro se publicó primero en catalán, y fue presentado aquí (*CuadMon* 24, 1989, n° 91, p. 523) por el P. M. Matthei. La obra está estructurada como un texto de consulta. Llama la atención la capacidad de síntesis del A., para desarrollar conceptos profundos y determinantes de la espiritualidad benedictina, tales como: «obediencia», «vida común», «servicio», «murmuración», «taciturnidad», «lectio divina», «liturgia», «escucha», «teología monástica». También aporta la biografía y el pensamiento de benedictinos y cistercienses que han sido comentaristas de la *Regla*. Asimismo trae la semblanza de personas ajenas al mundo benedictino, pero que de algún modo se han relacionado con él, porque fueron influenciados por el Padre de los monjes de Occidente. Completan el volumen un índice doctrinal, siguiendo los capítulos de la RB, y un índice sistemático, con voces doctrinales como: actitudes espirituales, virtudes monásticas, elementos institucionales, liturgia, y varia. Las voces históricas: NT., Padres de la Iglesia y

del Monacato, monacato contemporáneo de San Benito, medieval, y maestros espirituales relacionados con la tradición benedictina. *V. Bozzo, osb.*

Véronique, Soeur OSB: *Initiation au monachisme des premiers siècles chrétiens. I. Egypte et Palestine*. Pro manuscripto. F-71700 Tournus. Abbaye Notre-Dame, Venière, 1994. 114 pp.

Se trata de un curso dado al Noviciado de la Abadía de Venière. El escrito ha conservado su estilo oral, su carácter de iniciación y su perspectiva de formación. Es una introducción para leer los textos mismos. Intenta despertar el gusto por lo monástico y hacer percibir la raíz existencial de esta forma de vida bautismal.

Ofrece una interesante guía de lecturas específicas de la tradición monástica, con indicación de su valor para el estudio: «fundamental», «muy útil», etc. En síntesis nos parece que puede ser una buena ayuda. Viene presentado como cuaderno tamaño oficio. *Macarena Dominguez, osb*

*Umiltà e misericordia. Virtù di San Macario*. Introduzione, traduzione e note a cura di L. Cremaschi. Magnano. Comunità di Bose. Ed. Qiqajon. 1996. 106 pp. (Padri orientali) Lit. 20.000.-

*Virtudes de San Macario* es el título de esta recopilación copta de dichos y hechos del monje de Escete, Macario el Grande. Editado por E. Amélineau en 1894 el original, esta versión italiana es sumamente bienvenida porque permite acceder a la obra que, de otro modo, se encuentra sólo en las grandes bibliotecas. Los textos proceden de diversas fuentes, no todas identificadas: los apotegmas, el corpus pseudo-macariano, vidas, y otras, seudoepigráficas o anónimas (y también referidas al otro Macario, el Alejandrino, que la tradición confunde a menudo con su homónimo); se presentan en forma de capítulos, 83 en total. En ellos se encuentra la doctrina del desierto, sin faltar las referencias a la invocación del Nombre de Jesús, y también las doctrinas espirituales del Seudo Macario. La introducción y la traducción, así como las notas al texto, son de L. Cremaschi, que es una conocida estudiosa de la antigua literatura monástica. Sólo cabe lamentar que no se haya incluido una concordancia de las «Virtudes» con las fuentes que utiliza. No obstante lo cual, es un aporte valioso de la comunidad de Bose, como tantas otras publicaciones suyas de verdadero interés para monjes y monjas y para todo lector inquieto. *M. de Elizalde*

DUBOIS, Marie-Gérard OCR: *Le bonheur en Dieu. Souvenirs et réflexions du père abbé de La Trappe*. Avec la collaboration de M. Damien. Paris, R. Laffont, 1995. 384 pp., ill. FF. 129.-

La Trapa abre sus puertas y se deja ver por dentro en su sencillez y grandeza, a través de su Padre Abad dom Marie Gérard Dubois, quien, consciente de haber sido testigo privilegiado de los grandes cambios de esta segunda mitad del siglo XX, acepta la petición de compartir con el gran público sus memorias, las que nos permiten acceder, no sólo a su biografía, sino también a la de otros muchos en esta aventura monástica, a la conquista de la libertad interior, en la que cada generación –hombres y mujeres– tiene un rol que jugar en la Iglesia viva, que ha evolucionado y puede seguir evolucionando.

En un lenguaje claro, de tono familiar, el A. lanza un grito de esperanza, basado en la tradición, y abierto al mañana. *Jacqueline de La Taille*

AZZIMONTI, Alessandro (ed.): *Una medesima carità. Gli inizi cistercensi*. Introduzione, traduzione e note a cura di... Magnano. Comunità di Bose. Ed. Qiqajon, 1996. 188 pp. (Padri occidentali medievali). Lit. 25.000.-

Con la edición, en italiano, de los documentos fundantes de la *forma vitae* cisterciense, la comunidad de Bose ha querido dar testimonio de su parentesco espiritual con la vida monástica benedictino-cisterciense. Se reúnen aquí los textos provenientes de Cîteaux o dedicados a ella en los primeros cincuenta años de la Orden. Estos textos de naturaleza diversa incluyen: a) Documentos oficiales: el «Pequeño exordio» y la «Carta de Caridad» en sus dos redacciones; b) Testimonios literarios y c) Testimonios documentales: Cartas de fundación y Bulas de aprobación pontificia.

El núcleo que inspira todos estos documentos es la aspiración a vivir «en una misma caridad» para volver a la radicalidad evangélica y dar nuevo impulso a la vida monástica. *M.E. Suárez*

CASIANO, Juan: *Répondre à l'appel du Christ. La vie spirituelle à l'école des Pères du désert*. Préface, choix des textes et postface par Sr. Agnès Egron OSB... Paris, Éd. du Cerf., 1996. 226 pp. (Foi vivante, 369).

El prefacio nos ubica en la vida de Juan Casiano, pero antes desarrolla, brevemente, la convergencia de las influencias religiosas y cristianas que mueven a los hombres a buscar la soledad del desierto en la vida monástica. Sigue con una buena selección de textos que hacen accesible a cualquiera la obra de Casiano. Termina con un epílogo que muestra cómo su herencia es transmitida principalmente a Occidente por la RM y la RB, pero también, cómo por distintos medios su obra es conocida tanto en Oriente como en Occidente, hasta nuestros días.

A.L. Lüdy, *osb*

MAINARDI, Adalberto (ed.): *Nil Sorskij e l'esicasmò. Atti del II Convegno ecumenico internazionale di spiritualità rusa «Nil Sorskij e l'esicasmò nella storia spirituale e culturale della Russia»*. Bose, 21-24 settembre 1994, a cura di... Magnano. Comunità di Bose, Ed. Qiqajon, 1995. 348 pp. (Spiritualità orientale). Lit. 40.000.-

El libro reúne las conferencias expuestas en el Congreso ecuménico internacional de espiritualidad rusa dedicado a Nil Sorskij que se hizo en Bose en 1994. Estas páginas evocan en una perspectiva nueva la época especial de la Rusia entre el siglo XV y XVI en la cual vivió Nil, el solitario de la Sora.

Su huida de un monacato, rico de bienes temporales, inaugura en la historia de la espiritualidad rusa la vida monástica de la *skit*, vida de silencio, con un pequeño número de hermanos.

Nil no dice cosas nuevas, sino que saca en abundancia de las fuentes de la Sagrada Escritura y de los Padres y así hace nuevas «las antiguas» porque las transforma con su gran paternidad espiritual y su gusto de lo eterno.

Es muy importante descubrir a este santo monje cuya doctrina y vida pueden ser un punto de referencia para la vida monástica de nuestros días, no sólo ortodoxa sino también occidental.

Hna. Franca, *ocso*

## Espiritualidad

LAFRANCE, Jean: *Ora a tu Padre. Guía para una experiencia de oración de diez días*. Madrid, Narcea, 1995. 7. ed. 196 pp. Pts. 1010.-

Esta es la séptima edición de *Ora a tu Padre*. Jean Lafrance en sus libros desarrolla el mismo tema: aprender de Jesucristo el amor de Hijo que clama ¡Abba! ¡Padre! Es de admirar la continuidad que sostiene y la acogida que encuentra.

La experiencia de oración que propone el A. sigue un itinerario de crecimiento que tiene un orden dado. Se basa en la experiencia cristiana, experiencia objetiva de salvación a través del pueblo elegido, los profetas, Jesucristo, la Iglesia. Revelación progresiva del Dios amor que llama al hombre a una comunión profunda con él —por el Bautismo, en Jesucristo—.

El hombre en su ser, tiene las «semillas del Verbo» que debe hacer germinar hasta alcanzar la belleza del crecimiento, por la aceptación del don de Jesucristo hasta la total identificación en su orientación al Padre. Experiencia que el creyente encuentra en la Biblia y la Iglesia, donde se nos invita a revivirla hoy, en la Liturgia y en la vida diaria.

El lenguaje es directo, llama a abrirse siguiendo el ejemplo de Jesucristo, a estar dispuesto a dejarse llevar por Dios y por su gracia en el misterioso mundo de la oración, que hará posible explorar todas «las zonas vírgenes que en ti existen, en las que son posibles todas las creaciones y resurrecciones».

*María del Carmen Rabat*

MATURA, Thaddée OFM: *Francois d'Assise, «auteur spirituel». Le message de ses écrits*. Paris, Éd. du Cerf, 1996. 300 pp. (Perspectives de vie religieuse). FF. 120.-

El A. nos ofrece el mensaje de San Francisco de Asís como se lo puede descubrir en una lectura atenta de sus escritos.

A diferencia de otros biógrafos que han centrado su reflexión sobre la personalidad del Santo, y con él han identificado sus escritos, el Padre Matura nos proporciona la riqueza de la espiritualidad franciscana, centrada más en Dios y en el hombre.

Es lo que nos esperamos de un Santo: aprender su enseñanza, que es la expresión de su vida santa.

*Hna. Franca, ocsa*

JÄGER, Willigis OSB: *En busca del sentido de la vida. El camino hacia la profundidad de nuestro ser*. Madrid, Narcea, 1995. 318 pp. Pts. 1831.-



Ubicado cerca de la *New Age*, esta obra toma las religiones y métodos espirituales de Oriente —en oposición a Occidente— como principio de encuentro con Dios (al que no llama así sino «potencia interior»). Desde el punto de vista católico es de por sí inaceptable, como ya ha sido señalado por el Magisterio. Éste no es una autoridad para el A. que afirma en la «Introducción»: «Muchos cristianos esperan hoy una guía para la oración contemplativa. Se vuelven hacia el hinduismo y el budismo... porque del lado cristiano apenas la reciben. Incluso se les previene contra la oración contemplativa... El último desencanto en este tema fue la carta del Card. Ratzinger... sobre *Los aspectos de la meditación cristiana*». Esta afirmación que pareciera no tener en cuenta tantos escritos del Papa y los Obispos sobre «dimensión contemplativa», «vida de oración», señala la orientación del A. que, por otra parte, en un afán de demostración científica y filosófica de la falsa espiritualidad que propone, hace que la lectura resulte tediosa.

*Ma. Delia Alonso, osb*

GIRAUD, Yves (éd.): *L'image de la Madeleine du XV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle*. Actes du colloque de Fribourg (31 mai - 2 juin 1990) publiés par... Fribourg. Éd. Universitaires, 1996. 350 pp. (Sillons, 5). SFr. 58.-

Al leer estas comunicaciones del Coloquio de Friburgo vinieron a mi memoria las palabras que escuché hace mucho tiempo a un dominico francés: «Si bien Ma. Magdalena nunca estuvo en Provenza hay sin duda allí una presencia espiritual de la santa que sigue atrayendo y fascinando con su leyenda a los peregrinos». Y no sólo los peregrinos... Así lo atestiguan estas Actas. El primer estudio y la bibliografía que lo acompaña muestra la amplitud de la investigación científica sobre el tema en los años de post-guerra. En las demás comunicaciones, destacados especialistas presentan la figura de Ma. Magdalena en las obras de los siglos XVI y XVII, desde la polémica sobre las «tres Magdalenas» del Evangelio, en la que se vieron comprometidas figuras como Lefevre d'Eteples, Juan Fisher y Erasmo, hasta el lugar de la santa-pecadora, modelo de conversión y de amor a Cristo, en la predicación de S. Vicente Ferrer, en la obra de S. Francisco de Sales, de Tomás Moro, del P. Lacordaire, de Bérulle o de las grandes abadesas del s. XVII, y su presencia en la liturgia, los comentarios bíblicos, la literatura, el teatro, la pintura, el folklore, no sólo de Francia sino también de otros países de Europa.

*M.E. Suárez*

DYCKHOFF, Peter: *La preghiera cosmica. Alla scuola di Origene*. Vicenza, Neri Pozza Ed., 1995. 180 pp. Lit. 26.000.-

«... En un primer momento el alma alcanza, en el tiempo de la oración, el estado para el cual fue creada. Mediante la continuidad, la constancia y la perseverancia en la oración, este estado de libertad, de elevación y de alegría llega a ser, poco a poco, un estado permanente, también fuera del tiempo de la oración. Vivimos entonces en una oración que lo abraza todo, en consciente comunión con todo el cosmos y en continua unión espiritual con Dios» (p. 21). Así resume el A. la meta, por decirlo de alguna forma, que se propone en su obra.

Todo el libro se inspira en el *Tratado sobre la oración* de Orígenes, a quien Dyckhoff sigue fielmente, con algún pequeño agregado tomado del *Peri Archôn*.

El prefacio de este interesante intento de «actualización» de una obra fundamental del gran maestro alejandrino es de Henri Nouwen y el «postfacio» de Tatjana Goritschewa. Al final del volumen se ofrecen: una tabla cronológica de la vida de Orígenes; las valoraciones negativas y positivas que diversos personajes han hecho del alejandrino; una indicación de las fuentes utilizadas (sólo las dos obras antes indicadas), y una bibliografía.

Conviene, finalmente, señalar que el original de este libro fue publicado en alemán (München, 1994).

*Enrique Contreras, osb*

MARTINI, Carlo M. Card.- ELKANN, Alain: *Cambiar el corazón*. Madrid, Ed. Narcea, 1995. 140 pp.

El presente volumen es un diálogo escrito (como lo define uno de sus autores), nacido de una entrevista televisiva al Cardenal Carlo M. Martini, conocida y prestigiosa figura de la Iglesia, por el periodista americano A. Elkann. Con profunda agudeza y extrema sencillez, el arzobispo de la diócesis de Milán, responde a los interrogantes que le plantean diversos temas como el camino de la fe, la búsqueda de la fe, la Iglesia y el diálogo con otras religiones, el hombre moderno, etc., con la visión de quien se ha dedicado durante toda su vida a la Sagrada Escritura, de una profunda oración y conocedor del corazón del hombre. Un libro para quienes deseen conocer más de cerca la figura del Cardenal Carlo M. Martini y apreciar su pensamiento.

*N.S.P.*

DYCKHOFF, Peter: *La preghiera della quiete. Alla scuola di Giovanni Cassiano*. Vicenza, Neri Pozza Ed., 1995. 124 pp. Lit. 24.000.-

Ésta es quizá una invitación a seguir el camino sencillo de la oración de quietud.

El A., un sacerdote ruso, se inspira en los Padres del Monacato antiguo y especialmente en Casiano para presentar esta forma de oración y dar también una respuesta a las dificultades de los hombres de hoy.

Son interesantes la amplia bibliografía, un esquema cronológico y una posfación de Tatjana Gorischewa.

El estilo de los consejos es también prudente y equilibrado.

*F. Ancona, ocsso*

FERNÁNDEZ de RETANA, José: *Madre de Dios y Madre nuestra*. Madrid. Ed Narcea, 1996. 176 pp.

El A., verdadero maestro espiritual, expone en capítulos más bien breves, una larga meditación sobre la Virgen María. Tomando palabras de la introducción, él mismo declara: «me gustaría penetrar con la gracia del Espíritu Santo, en la vida trinitaria de María... Es un camino largo, profundo, pero muy rico de enseñanzas...». De estilo ameno y de fácil lectura, intercala sus reflexiones con citas de autores espirituales —especialmente S. Juan de la Cruz— y de la Sagrada Escritura.

*hna. Fabiana, ocsso*

BOADA i RAFI, Jaume: *Mi única nostalgia*. Madrid, Ed. Narcea, 1996. 132 pp.

El título del libro expresa muy bien la experiencia espiritual del orante que percibe con dolor la ausencia de Dios y su cercanía a través del deseo de Él... «en la oración todo está marcado por la nostalgia: suplicas porque tienes nostalgia de Él y del don de su amor, lo alabas porque lo deseas, das gracias porque suspiras por más...». Esta pequeña obra, no es un libro sólo para leer, está escrito desde el acompañamiento de unos días de oración, lo que le da un sentido y una dinámica especial. Dividido en pequeños capítulos donde se meditan distintos pasajes bíblicos, el A. trata de llevar progresivamente al «lector-orante» por el camino auténtico del encuentro con Dios en la oración.

*hna. Fabiana, ocsso*

## Historia

PIERRARD, Pierre: *La christianisation de la France (II-VIII s.)*. Paris, Desclée de Brouwer, 1994. 176 pp. (Petite Encyclopédie Moderne du Christianisme). FF. 66.-

Frente a la leyenda de los orígenes apostólicos de la Iglesia de Francia, el A. se plantea una série de interrogantes a los que trata de responder con un análisis de la penetración del Evangelio en las Galias, a la luz de la historia contemporánea, concluyendo que: a pesar de las dificultades y contradicciones, entre los siglos II y VIII se ha operado una verdadera cristianización, la cual, cualesquiera hayan sido su amplitud y su fuerza de penetración, se ha convertido en el principio axial de su historia nacional.

M.E. Suárez, *osb*

BENERICETTI, R.: *Il Pontificale di Ravenna*. Studio critico. Faenza, Seminario Vescovile Pio XII, 1994. 206 pp. (Biblioteca Cardinale G. Cicognani).

El A. presenta un completo estudio sobre la obra del presbítero de Ravena, Andrés Agnello, del s. IX, que reúne las biografías de los obispos de esa Iglesia. Estudia el único manuscrito (conservado en Módena, del s. XV), y que fue editado en 1708 por vez primera. El Pontifical contiene 46 biografías de obispos, pero hay lagunas, y faltan las de algunos pastores.

El A. se ha esforzado por definir los límites y alcances de la obra, en su redacción (comenzada en tiempos del obispo Jorge, 837-846) y en su intención, que no es sólo una reivindicación antirromana, sino la justificación de la elección legítima del mencionado Jorge. Se precisan mejor y se corrigen algunos datos transmitidos por el Pontifical. La conclusión es favorable al valor del documento como fuente histórica. El trabajo así realizado<sup>8</sup> abre el camino para una edición definitiva.

I. Hernández Palmero

DOUROFF, Anastasia: *La Russie au creuset. Journal d'une croyante à Moscou, 1964-1977*. Avec la collaboration de B. Jeuffrain, *osb*. Paris, Éd. du Cerf, 1995. 370 pp., ill. (L'histoire à vif). FF. 140.-

Este diario es un documento excepcional. La A., testigo de la guerra, de la revolución y del advenimiento, desarrollo y caída del comunismo, integró el personal de la Embajada de Francia en Moscú durante tres lustros. Refiere su vivencia cotidiana (en Dios y desde Dios): trato eventual con gente de la calle; encuentros con Pasternak, con Solzenitzin (de quien pasó obras a Occidente); con el P. Men; con el P. Dudko; peregrinaciones multitudinarias a la laura S. Sergio; Misas; familias amigas, casamiento y bautismo clandestinos; encarcelamientos; «fiestas» cívicas; el torniquete soviético y una fe incommovible cargada de esperanza contra toda esperanza. Un libro muy bien escrito, de grandísimo valor y provecho espiritual. La A. pertenece a la Cdad. St. François-Xavier, fundada por la Sra. Daniélou, madre del Cardenal.

M.E. Lagos, *osb.*

MARIANO D'ALATRI OFMCap: *I Cappuccini. Storia d'una famiglia francescana*. Roma, Ist. Storico dei Cappuccini, 1994, 2. ed., 282 pp.

El A., siguiendo los pasos del P. Melchor de Pobladora, historiador eminente de la Orden capuchina, presenta este «trabajo de síntesis», y logra, con singular acierto, una obra documentada y completa, y de fácil acceso, al mismo tiempo. Desarrolla la historia de los capuchinos desde su fundación por Matteo da Bascio en 1525, hasta nuestros días, distribuyendo la materia en 4 partes, según los 4 siglos que lleva de existencia (casi 5, ya). En cada una de ellas, después de la historia interna, delinea su expansión y sus actividades, como las misiones, la actuación contra la Reforma, la predicación a los infieles, la espiritualidad, su presencia en el campo de la cultura. Útil para la formación de los mismos candidatos de la Orden, lo será también para quien desee conocer un aspecto tan importante de la vida de la Iglesia.

V. Niles

LOGAN, Oliver: *The Venetian Upper Clergy in the Sixteenth and early Seventeenth Centuries. A Study in Religious Culture*. Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik, 1995. Vols. I-II (Analecta Cartusiana, 35.18. Spiritualität Heute und Gestern, 18).

El estudio de Oliver Logan sobre el «alto» clero en la Venecia de los siglos XVI y comienzos del XVII es un aporte interesante a la historia religiosa del Renacimiento italiano. En dos volúmenes nos presenta personalidades de monjes

(Camaldulenses), obispos, religiosos. No estudia tanto las doctrinas representadas por estas diferentes personalidades sino, más bien, su lenguaje y retórica. La tesis central de su obra es que, en la Italia renacentista, no existió una única cultura o lenguaje clerical sino una pluriformidad de culturas y lenguajes. Logan tiene en cuenta estudios prosopográficos anteriores y literarios, doctrinales y teológicos. Esta pluriformidad o pluralismo de la Venecia renacentista fue un hecho singular que Logan no ve presente en el *mondo cattolico* de la Italia actual.

La Venecia que nos presenta es, en una feliz expresión que acuña, como una *exploding galaxy* que se irá encaminando hacia un posterior monolitismo integrista. El «alto» clero veneciano constituyó una élite intelectual y pastoral, siendo realmente un caso especial: se dio un entrecruzamiento entre los obispos del clero secular, las Órdenes religiosas y la cultura profana del Renacimiento italiano. Constituían, según Logan, una comunidad cultural con un discurso literario-retórico y teológico propio. La investigación de Logan es, en realidad, apasionante no sólo para los interesados en la Historia de la Cultura sino también para los cultores de la Historia eclesiástica.

*Francisco J. Weismann, o.s.a.*

NEYTON, André: *Lumières sur le paganisme antique*. Paris, Letouzey et Ané, 1995. 128 pp. FF. 88.-

El A. apunta, en primer lugar, a reivindicar el derecho del paganismo antiguo a ser objeto de estudio e investigación científica. El paganismo no puede ser despreciado ni desconocido como tampoco se lo puede honrar.

A partir de esta intuición fundamental, en catorce breves capítulos, se exponen las miserias del paganismo y sus posibles aportes. La lista le permitirá al lector interesado tener un buen panorama de los carriles por los que discurre el desarrollo del presente libro: debilidades crueles del paganismo (cap. 1), otras debilidades del paganismo (cap. 2), la tolerancia pagana (cap. 3), diversas ventajas del paganismo (cap. 4), paganismo y monoteísmo (cap. 5), la fe y el conocimiento (cap. 6), la esperanza y la retribución (cap. 7), la caridad y la moral (cap. 8), el paganismo del Antiguo Testamento (caps. 9 y 10), la sensibilidad humana (cap. 11), la sensibilidad cultural (cap. 12), el paganismo y la política (cap. 13), el fin del paganismo (cap. 14).

Completan el volumen una conclusión, un apéndice y tres índices analíticos.

*Enrique Contreras, osb*

WEISMANN, Francisco OSA: *Presencia agustiniana en Argentina y Uruguay* (s. XVI-XX). Buenos Aires, Viceprovincia OSA de Argentina, 1993. 212 pp., ill.

El objetivo de este libro está señalado en la Introducción: «presenta a los hermanos y a las personas interesadas el desarrollo histórico de la presencia agustiniana en territorio argentino y uruguayo desde el siglo XVI hasta la actualidad». Para cumplir con este fin, el A. se vale de los trabajos de investigación de cada casa agustiniana y de documentación eclesiástica que va citando oportunamente. Logra así dar el panorama histórico, con los detalles propios de cada casa religiosa y de la vida agustiniana como Provincia, todo ello en su vinculación con la vida religiosa en general. Ilustraciones y fotocopias de documentos enriquecen la exposición.

*Ma. Delia Alonso, osb*

*Père Wladimir Guettée et Port-Royal. Extraits de l'Histoire de l'Eglise de France et de Jansénisme et Jésuitisme de Père W. Guettée (1816-1892) réédités pour le centenaire de sa mort, choisis et introduits par Thérèse Monthéard... Avant-propos par Gabriel Matzneff. Le Mesnil-Saint-Denis, Skit du Saint-Esprit, 1992. 128 pp. FF. 120.-*

W. Guettée (1816-1892) era un sacerdote francés, cuyas afirmaciones galicanas le enfrentaron con la jerarquía de su época, y terminó abrazando la ortodoxia en 1861 (cfr. su biografía por J. P. Besse: *Un précurseur, W. Guettée*, Lavardac, 1992, comentada en *CuadMon* 30, n° 114, p. 442). Su postura es favorable a la ortodoxia de Jansenio, y ensalza los grupos en torno de Port-Royal, con una erudición sin afectación y un tono moderado y ágil. Pero es claro que nadie leería estas páginas hoy si no fuera empujado a ello por un nuevo impulso antirromano, como lo muestra el Prólogo de G. Matzneff, que acusa a Roma, la cual «ya no cree útil echar polvillo ecuménico a los ojos de los ortodoxos, (y) manifiesta, como en el siglo pasado, una detestable eclesiología papólatra y un proselitismo arrogante». La Introducción de Th. Monthéard evita con altura semejantes escollos, y ubica con mucha competencia al autor y su obra en contexto de su época.

*V. Niles*

FINK, Urban - LEIMGRUBER, Stephan - RIES, Markus (ed.): *Die Bischöfe von Basel, 1794-1995*. Freiburg, Universitätsverlag, 1996. 444 pp., ill. (Religion-Politik-Gesellschaft in der Schweiz, 15). SFr. 60.-

Al leer esta interesante reseña histórica sobre los obispos de Basilea (Suiza) entre 1794 y 1995 (se excluye la historia milenaria anterior, en que el obispo de Basilea era al mismo tiempo príncipe del Sacro Imperio) no se puede más que encontrarle la razón al Papa Gregorio XVI (1831-1846), quien habría dicho que la diócesis de Basilea era la más difícil del mundo. Difícil lo era y lo es por abarcar distintos cantones suizos de desiguales características sociales, confesionales, lingüísticas y legislativas; por tener que sufrir hasta el día de hoy la intervención de las autoridades civiles; por verse presionada constantemente por una opinión pública heterodoxa y finalmente por el impacto secularizante de la Europa central postconciliar. Doce son las figuras de obispos cuyas personas y gobiernos son analizados en la presente obra colectiva. La diócesis de Basilea retiene aún el privilegio de que el obispo es elegido por el capítulo de los canónigos; pero este capítulo debe presentar previamente una lista de seis candidatos a la autoridad civil de los cantones, la cual puede ejercer el derecho de veto contra uno o varios de los candidatos. Pero la intervención de los laicos no se limita sólo a las elecciones. En una sociedad que se precia de ser más democrática que ninguna otra no se admiten, por ejemplo, mandatos o disposiciones que no sean refrendados por una mayoría. Los inconvenientes a que lleva todo esto se describe con lacónica sinceridad cuando se trata el caso del penúltimo obispo, Hansjörg Vogel, que después de regir la diócesis durante un año escaso presentó su renuncia.

*M. Matthei, osb*

## Historia y bibliografía

PUJANA, Juan OSST: *San Juan Bautista de la Concepción. Carisma y misión.* Madrid, Bibl. de Autores Cristianos, 1994. L., 836 pp. (BAC, 543).

La canonización reciente de este santo reformador reclamaba un estudio erudito de su vida y de sus enseñanzas. Durante dos lustros el A. se dedicó a investigar en las abundantes fuentes históricas de la Orden Trinitaria y de su reforma. Vida fecunda en cruces (véanse p. ej., las quejas amargas del santo) y paralelamente, de gracias elevadas, de intensa vida contemplativa. Ésta fue la última gran reforma del S. XVI (post-tridentina) y como su fecundidad es indiscutible, también ilumina y orienta los actuales «aggiornamenti» de la vida religiosa post-conciliar. Hay oportunas citas de los Papas actuales y documentos del Vaticano II. Libro de gran valor que viene a completar otros estudios sobre las reformas.

*María Rosa de Nevaes, osb*



OBERTI, Armando: *Schuster e Lazzati. Note, appunti, testi*. Roma, AVE, 1994. 182 pp. (Dossier Lazzati, 7). Lit. 10.000.-

Cuando se estima ya próxima la beatificación del Cardenal Schuster, arzobispo de Milán, este fascículo sobre su relación con el eminente laico y político, dirigente de A.C. y fundador del Instituto secular Cristo Rey, presenta interesantes aspectos. Se muestra un Schuster abierto y dinámico, partidario de una A.C. no comprometida políticamente, cercano a la línea de G. Dossetti. En situaciones tan complejas como el fascismo y la posguerra, la audacia evangélica y la intuición espiritual del Cardenal promovieron una presencia comprometida de la Iglesia en la sociedad.

V. Niles

MARQUIS-OGGIER, Claire - DARBELLAN, Jacques: *El Beato Mauricio Tornay. Un hombre seducido por Dios*. Trad. T. Alegre. 1920 Martigny, Éd. du Grand-Saint-Bernard, 1993. 108 pp., ill. SFr 15.-

En *CuadMon* 30, 1995, n° 113, p. 291, presentamos la edición alemana de esta obra, por tantos motivos interesante y digna de ser conocida. El Beato Mauricio (1910-1949) es un mártir de nuestro tiempo, misionero del Evangelio en tierras paganas, adonde lo llevó su fidelidad a la llamada divina. En el contexto del diálogo interreligioso e intermonástico, estos hechos dolorosos y exaltantes a la vez, nos muestran en su realidad, la contradicción que espera a quien se entrega a la causa de Cristo por sus hermanos.

A. Z.

HERMAN, Maxime: *Vie et oeuvre de Vladimir Solo'viëv. Essai*. Fribourg, Éd. Universitaires, 1995. 158 pp. (Prémices, 13. Rééditions). SFr. 26.-

Vladimir Solo'viëv es un filósofo muy representativo del genio ruso. Pensador anclado en la vida cotidiana, experimenta sus repercusiones; en él la Encarnación del Verbo es una realidad viva y presente permanentemente.

Podríamos decir que es un filósofo «concreto» y cristiano cuya fe está reflejada en su conducta y en sus obras más allá de toda cobarde prudencia humana. Esta publicación constituye una espléndida y amena introducción a su obra filosófica que está profundamente vinculada con el tiempo y las vicisitudes políticas (s. XIX) que le tocó vivir.

María Graciela Sufé, osb.

## Varios

CABODEVILLA, José María: *Hacerse como niños. Necedad para los sabios y escándalo para los justos*. Madrid, Bibl. de Autores Cristianos, 1994. 306 pp. (BAC, 538).

La cuestión de la infancia espiritual, de la filialidad, es abordada con amplitud y agudeza en un ameno discurrir por los campos de la espiritualidad, la teología, la filosofía, la psicología, la historia de las religiones, la literatura, la lingüística. El autor sabe sacar de lo viejo y de lo nuevo una sabiduría para el hombre de hoy, y la expone a través de una disertación siempre interesante y bien fundamentada, en la que la novedad del Evangelio resplandece con su convincente simplicidad.

L. Solhaune

DONDO, Osvaldo Horacio: *Obra poética y andanzas de lector*. Buenos Aires, Ed. La Valija, 1995. 324 pp., ill.

Fue Dondo (1902-1962) un gran poeta, y merecía este recuerdo, no solo porque vivió la época que encontraba unidos todavía a los hombres que buscaban espacios de inteligencia y de creación. Católico fervoroso, pero presente en su tiempo; vinculado a los medios más cultos del entonces renaciente catolicismo, el de los Cursos, y al mismo tiempo, frecuentando las vanguardias de la literatura y el arte. Este volumen, homenaje de amor filial, pero también necesaria recopilación para los lectores presentes y futuros, reúne materiales diversos. Están los libros de poesía, diáfanos y sutiles: *Esquemas en el silencio*, 1927; *Espacio enamorado*, 1944; *Oda menor a la poesía*, 1957, que es su obra más importante. Se publican otros poemas, su traducción del Himno al Ssmo. Sacramento, de Claudel, y algunas entrevistas que le hicieron. Cierran el volumen numerosos ensayos y otras notas y comentarios, sobre la poesía, y, bajo el título «Andanzas de lector» sus impresiones sobre diversos autores: Borges, Banchs, Fijman, de los argentinos, y son apenas unos nombres entre tantos que allí se considera. La excelente selección fotográfica ilustra la amplitud que supo alcanzar, en su modestia, este hombre sensible y ejemplar: se lo ve junto a Borges y a Lugones, a Maritain y a Tomás Casares, y con ellos, César Pico, y a su manera, testimonia de una vocación. Su poesía, «intimidad silenciosa», ahora se ofrece en esta magnífica edición, llevando su música luminosa, esperanzada, con sano optimismo cristiano: «sobre

el oro de la esperanza viva,/ la pureza de mi alma taciturna / gozó la desnudez de la alegría» (p. 36).  
I. Hernández Palmero

FLORENSIA. Bollettino del Centro Internazionale di Studi Gioachimiti. Anno VIII-IX/1994-1995. S. Giovanni in Fiore, 1995. 296 pp., ill.

En este volumen doble, la revista del *Centro Internazionale di Studi Gioachimiti*, presenta un valioso material, del que señalamos la *Visio fratris Iohannis* (s. XIII), por S. Kelly, la bibliografía joaquinista de los años 1988-1993, por C. Caputano, estudios sobre las obras del mismo Abad de Fiore, por G. Blank y V. De Fraja, y sobre la escatología (R. Rusconi) y el *Apocalipsis* (U. Vanni). Más cercano a nuestra temática es el artículo de A. Milhou: «La tentación joaquinista en los principios de la Compañía de Jesús. El caso de Francisco de Borja y de Andrés de Oviedo», que versa sobre un texto de 1550, atribuido a Oviedo, jesuita y misionero en Abisinia (+ 1577), del que señala las diferencias y contactos con el profetismo inspirado en Joaquín.  
V. Niles

VIRCONDELET, Alain (éd.): *Huysmans entre grâce et péché*. Paris, Éd. Beauchesne, 1995. 216 pp. (Cultures et christianisme, 3). FF. 150.-

Alain Vircondelet edita las actas del coloquio por él organizado en la Facultad de Letras del Institut Catholique de París. Los participantes reubican a J.K. Huysmans en la primera línea de la literatura francesa de los alrededores del 1900 y subrayan la semejanza entre las vivencias e inquietudes de fin del siglo XIX y las de nuestro actual fin de siglo XX. Las novelas de Huysmans dan cuenta de un itinerario espiritual que lo llevó a la conversión y al mismo tiempo obran un cambio literario. En 1884, *Au rebours* anunciaba ya, con sólo su nombre, una reacción contra el naturalismo reinante (del que Zola era pope) y expresaba irónicamente la nostalgia espiritual de almas decadentes, vacías, encerradas en su egotismo esteticista. A partir de esta constatación negativa –revelación del fracaso de posturas ilusionadas por el mero progreso material–, Huysmans hará reflotar en sus novelas las inquietudes más hondas del alma humana, y mostrará las vías que a él se le ofrecieron: sobre todo el sugerente simbolismo de la iglesia y de la liturgia, en *La Catedral*, y la vivencia monástica comunitaria en *El Oblato*. Estos estudios incitan a releer a Huysmans: su experiencia, en especial el redescubrimiento de las riquezas litúrgicas y escriturísticas, puede volver a aprovecharse en el desorientado momento que vivimos.  
Inés de Cassagne

### Libros recibidos

- ANTONIO de PADUA, S.: *Los Sermones*. Traducción del texto crítico Fray C. Miglioranza OFMConv., Buenos Aires, Misiones Franciscanas Conventuales, 1996. Vols. I-II.
- BANDERA, A.: *Religiosos en la Iglesia. ¿Avances? ¿Retrocesos?*, Madrid, BAC, 1995. 278 pp. (BAC Popular, 116).
- BAROFFIO, B., osb: *Musicus et cantor. Il canto gregoriano e la tradizione monastica*. Seregno, Abbazia San Benedetto, 1996. 94 pp. (Orizzonti Monastici, 13).
- BASADONNA, G.: *Cardinal Schuster. Un monaco vescovo nella dinamica Milano*. Torino, Paoline, 1996. 80 pp. (Testimoni di ieri e di oggi, 18).
- BAUMER, I.: *Max von Sachsen: Primat des Andern*. Freiburg, Universitätsverlag Freiburg Schweiz, 1996. 272 pp.
- BERZOSA MARTÍNEZ, R.: *Ángeles y demonios. Sentido de su retorno en nuestros días*. Madrid, BAC, 188 pp. (BAC Popular, 115).
- BUNGE, G.: *Vasi di argilla*. Magnano, Ed. Qiqajon, 1996. 228 pp. (Spiritualità Orientale).
- CAMPOS, J.: *Enrique Florez, la pasión por el estudio*. Madrid, Ed. Revista Agustiniiana, 1996. 92 pp. (Perfiles, 11).
- CANOPI, A. M., osb: *Monachismo benedettino femminile*. Seregno, Abbazia San Benedetto, 1994. 138 pp. (Orizzonti monastici, 7).
- CATTANA, V., osb: *Interviste con Dom Jean Leclercq e una postilla di Girolamo Arnaldi*. Seregno, Abbazia San Benedetto, 1995. 112 pp. (Orizzonti Monastici, 11).
- CLEMENTE HERNÁNDEZ, J.: *Vida y obra de Pedro Malón*. Tudela, Ediciones del Centro Cultural Castel Ruiz, 1995. 180 pp. (Biblioteca de temas locales, 4).
- CLIMATI, C.: *Inchiesta sul rock satanico*. Casale Monferrato, Piemme, 1996. 248 pp.
- COLOMBÁS, G. M., osb: *La tradición benedictina. Ensayo histórico. VI. Los siglos XV y XVI*. Zamora, Ed. Monte Casino, 1996. 570 pp. (Espiritualidad monástica, 36).
- DE LUCA, G.: *La pieté. Approche historique*. Paris, Letouzey & Ané, 1995. 174 pp.
- DEOGRATIAS, M.C.: *Testimone nello Spirito. Padre Romano Bottegal*. Bologna, EMI, 1996. 670 pp.

- DOMÍNGUEZ SANABRIA, J., osa: *Maribel o la inquietud vocacional*. Madrid, Ed. Revista Agustiniiana, 1996. 80 pp., ill. (Palabra y Vida, 11).
- DUMAIS, M.: *Le Sermon sur la Montagne*. Québec, Letouzey et Ané. 1995. 332 pp.
- GILBERT DE HOYLAND: *Lettres, traités et sermon*. Québec, A. Notre Dame du Lac, 1996. 150 pp. (Pain de Cîteaux, 9).
- GIUSTINIANI, Paolo beato: *Regola della vita eremitica*. Seregno, Abbazia San Benedetto, 1996. 142 pp. (Orizzonti Monastici, 12).
- GUILLAUMONT, A.: *Etudes sur la spiritualité de l'Orient chrétien*. Brégoles-en-Mauges, A. de Bellefontaine, 1996. 284 pp. (Spiritualité Orientale, 66).
- GREGOIRE, R., osb: *La teologia monastica*. Seregno, Abbazia San Benedetto, 1994. 136 pp. (Orizzonti monastici, 9).
- HERMAS, Theo: *Origène. Théologie sacrificielle du sacerdoce des chrétiens*. Paris, Beauchesne. 1996. 252 pp. (Théologie historique, 102). 180 FF.-
- KAUCHTSCHISCHWILI, N. (ed.)-MAINARDI, A. (ed.): *San Sergio e il suo tempo. Atti del I Convegno ecumenico internazionale di spiritualità russa*. Bose, 15-18 settembre 1993. Magnano, Ed. Qiqajon, 1996. 316 pp. (Spiritualità Orientale).
- LASSUS, L.-A., op: *San Romualdo di Ravenna, eremita e profeta*. Seregno, Abbazia S. Benedetto, 1994. 88 pp., ill. (Orizzonti monastici, 8). Lit. 9.000.-
- LAZCANO, R.: *Generales de la Orden de San Agustín. Roma, I*. Historicum Augustinianum, 1995. 276 pp. (Studia Augustiniana Historica, 10).
- LÓPEZ DE GOICOCHEA, F. J.: *Juan Márquez, un intelectual de su tiempo*. Madrid, Ed. Revista Agustiniiana, 1996. 92 pp. (Perfiles, 9).
- LLIN CHAFER, A.: *Santo Tomás de Villanueva. Fidelidad evangélica y renovación pastoral*. Madrid, Ed. Revista Agustiniiana, 1996. 422 pp. (Historia Viva, 11).
- Marian Studies. XLVI. 1995. Faith, Mary, Culture*. Dayton, University of Dayton. The Marian Library, 1995. 196 pp.
- Marian Library Studies. New Series 24. 1992-1995*. Dayton, University of Dayton, 1995. 268 pp.
- MARTIN, J.: *Oltre il portone di bronzo. Dagli appunti segreti di un cardinale vissuto a fianco di sei papi*. Torino, Ed. Paoline, 1996. 222 pp. (Libreria Paoline, 1). L. 22.000.-
- MARTINI, C. M. card.: *Il vescovo e il monaco*. Seregno, Abbazia San Benedetto, 1995. 144 pp. (Orizzonti Monastici, 10).
- MATZOUKAS, N.: *Teologia dogmatica e simbolica ortodossa. Vol. I*. Roma, Dehonianè, 1995. 168 pp.

- MIQUEL, P., osb: *La Liturgia, una obra de arte*. Zamora, Ed. Montecasino, 1996. 202 pp. (Colección Espiritualidad monástica fuentes y estudios, 37).
- MIQUEL, P., osb: *Les mots clés de la Bible. Révélation à Israel*. Paris, Beauchesne, 1996. 352 pp. (Les classiques bibliques).
- MONDIN, B.: *Dizionario enciclopedico dei papi. Storia e insegnamenti*. Roma, Città Nuova Ed., 1995. 664 pp.
- NEDUNGATT, G. (ed.)-FEATHERSTONE, M. (ed): *The council in Trullo revisited*. Roma, Pontificio Istituto Orientale, 1995. 466 pp. (Kanonika, 6).
- Pablo VI e la collegialità episcopale. Colloquio internazionale di studio*. Brescia 25-27 settembre 1992. Brescia-Roma, Istituto Paolo VI-Ed. Studium, 1995. 390 pp. (Publicazioni dell'Istituto Paolo VI, 15).
- Pablo VI y España. Giornate di studio*. Madrid, 20-21 maggio 1994. Brescia-Roma, Istituto Paolo VI-Ed. Studium, 1996. 270 pp. (Publicazioni dell'Istituto Paolo VI, 17).
- PERLITT, L.: *900 Jahre Kloster Bursfeld*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1994. 124 pp.
- PIERLING, P., sj: *Le Prince Gagarine et ses amis 1814-1882*. Paris, Beauchesne, 1996. 226 pp. (Bibliothèque Beauchesne, 29).
- PIZZOLATO, L. F. (a cura di): *Morir giovani. Il pensiero antico di fronte allo scandalo della morte prematura*. Torino, Paoline, 1996. 206 pp. (Lecture cristiane del primo millennio, 22).
- POLO RUBIO, J.: *Fray Andrés Aznar Naves (1612-1682)*. Madrid, Ed. Revista Agustiniana, 1996. 92 pp. (Perfiles, 10).
- RAGUER, H.: *Para comprender los salmos*. Estella, Ed. Verbo Divino, 1996. 180 pp. (Para comprender, 60).
- Règles monastiques au féminin*. Trad., intr. par Sr. Lazare de Seilhac et Sr. Marie B. Saïd. Abbaye de Bellefontaine, 1996. 332 pp. (Vie Monastique, 33).
- El sacerdocio en la obra y en el pensamiento de Pablo VI. Giornate di studio*. Salamanca, 8 novembre 1991. Brescia-Roma, Istituto Paolo VI-Ed. Studium, 1994. 172 pp. (Publicazioni dell'Istituto Paolo VI, 14).
- SCHUSTER, A. I., osb: *Sapientia cordis. Il racconto della vita monastica*. Seregno, Abbazia San Benedetto, 1996. 126 pp. (Orizzonti Monastici, 14).
- SIEBENMORGEN, H.: *Faszination eines Klosters. 750 Jahre Zisterzienserinnen-Abtei Lichtenthal*. Sigmaringen, Jan Thorbecke Verlag, 448 pp.
- SEGUÍ DE VIDAL, M.D.: *La contemplación interior de Dios en las Confesiones*. Madrid, Universidad Pontificia de Comillas, 1995. 108 pp.

- SOR VERONIQUE: *Initiation au monachisme des premiers siècles chrétiens. Vol. 2: Orient.* Venière. 1996. 114 pp.
- THOMAS, R., oco: *Autobiographie. La passion d'un moine.* Québec, A. Notre Dame du Lac-Cistercian Publications, 1996. 82 pp. (Voix Monastiques. Hors série).
- 750 Jahre Kloster Lichtental, 1245-1995.* Baden-Baden, Cistercienserinnen-Abtei Lichtenthal, 1995. 144 pp.