

RECENSIONES

Sagrada Escritura

Bibliografía Bíblica Latino-Americana 1995 vol. 8. S. Bernardo do Campo - S. Pablo, Ed. Vozes. 1998. 548 pp.

Como hicimos con la «*Bibliografía 1994*» (cf CCMM 128, p.101), tenemos que felicitar a los autores. Y ahora por varias razones: los diez años, 1988-1998, de seria continuidad en este proyecto de enorme envergadura que requiere el trabajo abnegado de varios equipos de la ahora flamante Universidad Metodista de San Pablo (UMESP); su pronto ingreso en *Internet*, lo cual les ayudará a terminar más rápidamente los años 96-98 en parte ya casi realizados; los miles de libros y artículos reseñados que nos ayudan a tener un panorama de la riqueza bíblica latinoamericana; y por las introducciones, las seis divisiones mayores: Texto – Interpretación – Historia – Biblia – Antiguo Testamento – Nuevo Testamento, y las útiles y diversas explicaciones. Nos queda un interrogante: ¿En qué medida esta descomunal globalización informática bíblica puede ayudar a nuestra lectio divina y a nuestros estudios bíblicos? Es obvio que estamos ante un cambio de época y la prognosis es difícil, pero si no comenzamos a buscar juntos nuevas respuestas se nos hará cada vez más dificultosa la formación actualizada tanto de los novicios como de los monjes-ya maduros. Cosa que también agradecemos a la «*Bibliografía*»: nos ayuda a una grave toma de conciencia.

Ceferino, ocsó

Teología y filosofía

PATFOORT, Albert O.P.: *La Somme de saint Thomas et la logique du dessein de Dieu*. Saint-Maur, Parole et Silence, 1998. viii, 278 pp. (Sagesse et Cultures). FF 159.-

El A. nos dice «que la Suma Teológica de Sto. Tomás representa una tentativa de un genio excepcional que introduce el espíritu humano a una comprensión del universo cristiano» «y lo lleva a mirar las verdades reveladas en una atmósfera

458 de fe que conduce a una verdadera escuela de sabiduría cristiana». El A. estudia la forma de exposición de la Suma y sus diversas partes y artículos, y va explicando en sus páginas la agrupación que hace de ellas según el plan que el título del libro anuncia. Sabemos que el A. es un profesor experimentado que ha meditado hondamente la ST. y quiere transmitir a sus lectores el fruto maduro de su saber teológico y por eso desea hacer un servicio a la inteligencia cristiana para reconocer la lógica de la fe y la verdadera intencionalidad de los textos de la Suma Teológica.

E. I. Martínez Echenique, osb

GOBILLOT, G.: *Les Chiites*. Turnhout, Éd. Brepols, 1998. 224 pp., ill. (Fils d'Abraham)

Los musulmanes chiitas se separaron de la mayoría sunnita en las turbulencias que siguieron a la muerte de Mahoma. Partidarios de Alí, el Imán descartado pero yerno del profeta, como esposo de Fátima, se extendieron por todo el oriente, desde Turquía hasta la India y desde Afganistán hasta el Yemen, pero su presencia más fuerte es hasta hoy en Irán. Divididos en muchas sectas, hoy son unos 100 o 130 millones, de los cuales viven en la antigua Persia aproximadamente la mitad. La obra expone con claridad y competencia la historia y el desarrollo de la comunidad, con sus creencias y costumbres, y los datos estadísticos y bibliográficos habituales en la colección.

V. Niles

FERRARA, Ricardo.- GALLI, Carlos (eds.) y otros: *El soplo de Dios. Diez lecciones sobre el Espíritu Santo*. Buenos Aires, Paulinas 1998. 256 pp (Biblioteca Mayor - Serie Estudios y Documentos)

Nuestra reflexión teológica latinoamericana, como también el resto de la tradición Occidental, no abunda en estudios sobre el Sople de Dios. En el contexto de la preparación para el Gran Jubileo del 2000 y del año dedicado al Santo Espíritu, no podemos dejar de dar la bienvenida a esta excelente contribución de diez teólogos que en su inmensa mayoría son profesores de la Facultad de Teología de La Universidad Católica Argentina. Cada una de las lecciones es una cálida invitación para que con su lectura pastores, consagrados y hombres de buena voluntad logren que el Espíritu Santo deje de ser el gran «desconocido». No todas las lecciones son de fácil lectura, pero cada una merece ser estudiada ya que al final uno tiene la certeza de haberse enriquecido con una perspectiva bíblica, patristica, espiritual, pastoral y teológica, que son fruto maduro de una perspectiva auténticamente católica inculcada en un contexto latinoamericano.

Max Alexander, osb

El P. Torrell inicia con una breve e interesante biografía de Santo Tomás de Aquino y con la presentación de las ideas fundamentales de su obra y de las fuentes filosóficas y teológicas en que abrevó, esta oportuna presentación de textos del Doctor Angélico. Todo el libro está estructurado dentro de un plan, pensado para responder a las inquietudes del cristiano actual: en cada uno de sus puntos hay una «Presentación» del tema, y después «Textos escogidos de diferentes obras de Sto. Tomás»; no sólo de la Suma. El conocer tantos textos de diferentes obras estimula a conocerlas más y responde así a las recomendaciones de la Iglesia y de los Papas respecto a la doctrina de Sto. Tomás. Además, trae un Vocabulario con índice-para guiar la lectura y una bibliografía al día, para quienes deseen más.

E. I. Martínez Echenique, osb

VAN ELDEREN, M.: *De Canberra a Harare. Informe ilustrado sobre la vida del Consejo Mundial de Iglesias. 1991-1998*. Ginebra, WCC Publications, 1998. 60 pp., ill. US\$ 3.50.-

El Consejo Mundial de Iglesias, a partir de la Asamblea de Canberra (1991), ha continuado con sus actividades a favor del ecumenismo, abarcando una gama muy amplia de realizaciones: teológicas y litúrgicas, pero también sociales y culturales; para afianzar la paz y fomentar el progreso, como parte del envío hecho por Jesucristo para anunciar el Evangelio. El folleto ilustrado que presenta esas actividades, da cuenta también del estancamiento en algunos aspectos, como los diálogos acerca de la doctrina entre la Iglesia Católica Romana y los luteranos, y la misma Iglesia con los anglicanos.

V. Niles

VASSILIADIS, Petros: *Eucharist and Witness. Orthodox Perspectives on the Unity and Mission of the Church*. Geneva, WCC Publications, 1998. viii, 124 pp. US\$ 13.95.-

La visión eucarística de la totalidad cristiana, tanto en su dimensión cultural como de servicio, de testimonio y de vida, es una característica de las Iglesias Ortodoxas y su contribución mayor al Consejo Mundial de Iglesias. Si bien ese Consejo expresó en Vancouver, en 1983, su misión en lenguaje eucarístico el A. está convencido de que en la práctica ese foro inter-ecclesial pone más el acento en las realidades de desarrollo social que en las de culto en el sentido omnicompreensivo del término. El libro reúne 11 artículos surgidos en diversas

460 circunstancias del diálogo ecuménico y son una contribución de esa nueva generación de teólogos ortodoxos a la que pertenece el autor (quien es profesor de Nuevo Testamento en la universidad de Tesalónica) que sin renunciar a nada de lo genuinamente ortodoxo buscan impulsar el estancado diálogo ecuménico (pp. 103-106):

Max Alexander, *osb*

DALLEDONNE, Andrea - GOGLIA, Rosa: *Cornelio Fabro, pensatore universale*. Frosinone, 1996. 120 pp. (Pedidos a: Istituto Scolastico Beata Maria De Mattias, via C. Monteverdi, 38; I-03100 Frosinone, Italia).

La figura espiritual y el legado intelectual del P. Fabro (1911-1995) son recordados en este volumen, que presenta una semblanza del conocido filósofo, con una nota biográfica y la bibliografía del mismo (por R. Goglia), y un enjundioso trabajo sobre su pensamiento y su obra (por A. Dalledonne), que intentan recoger «los aspectos esenciales de su múltiple actividad especulativa» (p. 19). Vemos los vastos intereses que lo ocuparon, con una mirada abarcativa sobre la actualidad a partir de los grandes maestros, Santo Tomás y Kierkegard. Es una obra de síntesis, informada y de accesible lectura, que contribuirá a acercar su pensamiento a nuestros contemporáneos.

I. Hernández Palmero

CHICA, F - PANIZZOLO, S.- WÄGNER, H. (ed.): *Ecclesia Tertii Millenii advenientis. Omaggio al P. Ángel Antón, Professore di ecclesiologia alla Pont. Università Gregoriana nel suo 70° compleanno*. Casale Monferrato, Piemonte, 1997. 976 pp.

Este volumen, que contiene 58 colaboraciones en 6 lenguas, lleva un título inspirado en la Carta apostólica de Juan Pablo II. Podrá parecer redundante a alguno, pero expresa bien el intento de la obra, que es el de relevar los nudos de la actual eclesiología, heredada de los dos primeros milenios de la era cristiana, considerándola en la perspectiva del Tercer Milenio. El volumen se articula en cuatro secciones principales, determinadas por la cláusula del Símbolo niceno-constantinopolitano: 1. *Ecclesia una* (hacia una recomposición de la unidad cristiana); 2. *Ecclesia sancta* (hacia la reforma de la reforma); 3. *Ecclesia catholica* (hacia la misión universal, a través de la asunción de la diferencia); 4. *Ecclesia apostolica* (hacia una más plena realización de la dinámica uno-muchos). Por el número y la calidad de las contribuciones reunidas, se ofrece un significativo balance de las tendencias de la eclesiología contemporánea. Los editores esperan que este homenaje al P. Ángel Antón sirva para suscitar un renovado despertar de

la conciencia eclesial y contribuya a hacer que la Iglesia de Cristo sea, en el Tercer Milenio, más una santa, católica y apostólica. 461

Marcelo A. Maciel, *osb*

Bibliografía teológica comentada del área iberoamericana, 1996, N° 24. Buenos Aires, ISEDET, 1998, 534 pp.

Nuevamente tenemos a nuestro alcance otra edición de la conocida Bibliografía Teológica (BTC), elaborada en el ISEDET, que nos informa sobre la literatura teológica de América Latina, España y Portugal. La BTC presta una especial atención a las disciplinas teológicas ejercitadas en las iglesias cristianas, y contempla las ciencias sociales que se encuentran en relación con la teología; el judaísmo, el islamismo y las religiones indo y afroamericanas son consideradas sólo en sus aspectos estrictamente religiosos. Este instrumento de trabajo posee cinco voluminosos índices: temático, de personas e instituciones, bíblico, ecuménico y de autores, que facilitan el acceso a los temas requeridos. El índice temático comprende conceptos que han quedado fuera del diagrama de clasificación y organiza los que allí aparecían más bien dispersos. El índice ecuménico tiene por objeto destacar las denominaciones particulares y las connotaciones específicas que pasan inadvertidas en el índice temático, el cual, al referirse a toda la teología, tiende a organizar los datos en sus rasgos más generales y formales. La búsqueda de un tema se efectúa consultando, en primer lugar, el índice respectivo; luego se continuará a través del diagrama de clasificación, dentro de las secciones pertinentes. Es una herramienta útil en el estadio de la búsqueda bibliográfica.

Marcelo A. Maciel, *osb*

SCARPONI, Carlos Alberto: *Paternidad-maternidad de los divorciados vueltos a casar a la luz del Evangelio.* Buenos Aires, Paulinas. 64 pp. (Convivir, I-Matrimonio cristiano)

Mis hijos, tus hijos, nuestros hijos: situaciones dolorosas como las que esta frase testimonia demuestran la urgente necesidad en que se encuentran los padres y madres divorciados y vueltos a casar de encontrar caminos para descubrir que si el mandamiento de Dios exige a los hijos «honrar padre y madre» estos *deben honrar a sus hijos e hijas*. La óptica del libro es pastoral. Busca ayudar a los padres que viviendo en una segunda unión, -no sacramental-, siguen empeñados en atender a sus hijos, ya que tienen una irrenunciable misión. Busca igualmente aportar luces para quienes en la Iglesia realicen la difícil misión de estar cerca de

Max Alexander, *osb*

Marian Library Studies. New series 25, 1996-1997, Dayton, University of Dayton, 216 pp., ill.

Se trata de tres estudios marianos muy eruditos y en apariencia distintos. El primero de Johann G. Roten, en alemán, sobre la «paradoja redimida y no redimida» o el problema del sufrimiento en Hans Urs von Balthasar. El segundo de Théodore A. Koehler, en inglés, sobre el Corazón de María en la tradición latina desde el siglo VII al XVI. Y el tercero de Marie Brisson, en francés, sobre Oraciones a Nuestra Señora según un manuscrito de los siglos XV-XVI.

Uno queda gratamente sorprendido y cautivado al ir leyendo por la profundidad que encierran y la inmensa cantidad de material investigado y sintetizado con tan buen resultado. Se palpa el nivel doctoral de la Universidad de Dayton, Ohio; y lo edificante que es la mariología seriamente cultivada.

¿Cuál es el mensaje que nos dejan? Ni ellos, ni la revista, intentan presentarlo, pero formulo una relectura meditativa después de prolongada «lectio». Partiendo de la «Denkform» («Forma mentis»), de la representación e interpretación paradójica del sufrimiento, que implica tantas contradicciones humanas – ya los Padres afirmaban que la Encarnación y consecuentemente la Redención son *la paradoja de las paradojas* –, se muestra que en el corazón de la paradoja redimida está el Principio mariano. Es en el Corazón y en el seno de María donde se genera humanamente la Palabra y Ella sufre como tipo de la Iglesia. De ahí que en la devoción medieval santo temor y confianza o esperanza caminen juntos. Aún la paradoja redimida y mariana no nos ahorrará la «divina revelación y contradicción» de que el amor de Dios nos llegará siempre crucificado –resucitado.

Ceferino, *ocso*

BLANCHET, Charles (ed.): *Maritain en toute liberté. Pages choisies*. Paris, Éd. du Cerf, 1997. 434 pp. (La nuit surveillée) FF 240.-

Ya Étienne Gilson decía: «No es por lo tanto necesario leer mucho tiempo cualquier libro de Jaques Maritain para darse cuenta que uno se está relacionando con uno de los primeros escritores de nuestro tiempo... Este estilo brota de la fuente de la cual las invenciones incesantes crean una deliciosa complicidad entre la metafísica y la poesía». Se determinó así el A. a reunir textos de J. Maritain donde se impone el destello del estilo, para darlos a conocer al gran público. Dejando de lado el orden histórico de aparición, se decidió a clasificar los textos

teniendo en cuenta los grandes temas de su búsqueda: metafísica del ser; la intuición creadora; visión del hombre como ser de la naturaleza y de la cultura; la lucha contra el nazismo y el semitismo; el sentido de la historia; la filosofía política; la esperanza de un mundo transformado por la unión de los hombres en torno a la libertad, el respeto de los derechos del hombre, el desarrollo de las grandes aspiraciones humanas hacia la belleza, el bien y la verdad. Sin duda, Maritain estaría feliz al ver como estas páginas contribuyen a hacer nacer en los espíritus el sentido del ser, la maravilla de existir, el amor a la poesía y el llamado de la persona a conocer y a amar.

Marcelo A. Maciel, *osb*

Patrística

EFRÉN, el SIRIO: *Hymnes sur l'Epiphanie. Hymnes baptismales de l'Orient syrien*. Bégrolles-en-Mauges, Abbaye de Bellefontaine, 1997. 122 pp. (Spiritualité orientale, 70). FF. 75.-

Es la traducción francesa de un repertorio de himnos bautismales, atribuido durante mucho tiempo a Efrén y conocidos como Himnos sobre la Epifanía. Incluye una breve introducción donde se ponen en claro algunos problemas de autenticidad, fechas de composición y compilación (realizada en la época en que se asoció la Epifanía al tema del bautismo). Algunas piezas fueron incluidas simplemente porque aparecía la palabra *Déñhâ* (Epifanía). Es un documento valioso porque pone de relieve la espiritualidad bautismal de la Iglesia siria. La traducción fue realizada sobre la edición crítica de E. Beck, y trató en lo posible de respetar la regularidad métrica para hacer perceptible la composición rítmica, inherente al genio de la poesía siria. Cada pieza va precedida de un breve resumen y notas como guía de lectura.

A. L. Lüdy, *osb*

EFRÉN, el SIRIO: *Hymnes sur le jeûne*. Bégrolles en Mauge, Abbaye de Bellefontaine, 1997. 120 pp. (Spiritualité orientale, 69). FF. 75.-

La obra comprende, tras algunos datos históricos sobre el diácono sirio, un comentario, breve pero sustancioso, acerca de su obra, su doctrina y su teología, seguidos de la traducción francesa de un cuerpo de 10 himnos auténticos, más 4 cuya autenticidad es dudosa, con una introducción al comienzo de cada pieza para facilitar su comprensión. El tema central de los himnos versa sobre el ayuno de Jesús en el desierto y su enfrentamiento con Satanás, lo que le da pie para exhortar al cristiano al combate espiritual. Es una obra no dirigida solamente a monjes y monjas, sino al conjunto del pueblo de Dios. Esto pone en evidencia la

464 erudición escrituraria no sólo de Efrén, sino también de la comunidad, por la abundancia de referencias y reminiscencias bíblicas entrelazadas con imágenes sacadas de la naturaleza, junto a los temas favoritos de Efrén como son: el ojo, el espejo, la visión de la fe.

A. L. Lüdy, *osb*

LARCHET, Jean-Claude: *Maxime le Confesseur, médiateur entre l'Orient et l'Occident*. Paris, Éd. Du Cerf, 1998. 226 pp. (Cogitatio fidei, 208). FF 165.-

Para estudiar el pensamiento de San Máximo el Confesor, el A. ha seguido un método histórico, filológico y crítico. El primer capítulo es una contribución al conocimiento trinitario, hasta el momento poco estudiado. El 2º, presenta una dimensión del pensamiento antropológico y espiritual, y el 3º es un aporte esencial al conocimiento de la eclesiología de San Máximo, la cual hasta el presente había sido considerada sobre todo estudiada bajo su aspecto mistagógico. En el uso de los términos *filioque*, *pecado original* y *primado* existe el riesgo de anacronismo y de confusión. Sería absurdo, por ejemplo, decir que San Máximo acepta o rechaza el *filioque* o el primado del Papa. Es necesario, en el desarrollo de la lectura, permanecer consciente del hecho que hay muchos puntos de vista en los conceptos anteriormente señalados, y saber en cada caso a qué tipo de representación precisa se refiere situándola en su contexto. Teniendo esto presente, se podrá comprender mejor a la vez el pensamiento de San Máximo y la realidad actual.

Marcelo A. Maciel, *osb*

GREGORIO de ELVIRA: *Tratado sobre los libros de las Sagradas Escrituras*. Edición bilingüe por J. Pascual Torró. Madrid, Ciudad Nueva, 1997. 482 pp. (Fuentes Patrísticas, 9)

«Fuentes Patrísticas» pone a nuestro alcance la edición bilingüe de un conjunto de homilías escritas por una de las figuras más relevantes de la patrística hispana: Gregorio de Elvira, obispo de la antigua *Iliberis* -actual Granada- durante casi toda la segunda mitad del siglo IV.

Aunque de este autor nos ha llegado una imagen densamente legendaria, sabemos, por San Jerónimo, que fue autor de diversas homilías escritas en estilo sencillo y de un elegante libro sobre la fe. El presente volumen - que contiene los *Tratados sobre los libros de las Santas Escrituras*- agrupa veinte homilías, de las cuales sólo una, la última, explica un texto neotestamentario. Nuestro exegeta tenía predilección por el Antiguo Testamento; afirma que en el Evangelio nada ocurre de improviso, es decir sin que haya sido cuidadosamente preparado y

anunciado por la ley y los profetas. Redactadas con claridad y brevedad, estas homilias cautivan la atención de sus oyentes. 465

Christian Almada, osb

BURTON-CHRISTIE, Douglas: *La parola nel deserto. Scrittura e ricerca della santità*. Magnano, Edizione Qiqajon. Comunità di Bose, 1998. 488 pp. L. 60.000.-

La espiritualidad que floreciera en el desierto de Egipto cautivó a sucesivas generaciones de cristianos, pero no siempre se admitió su profunda raigambre bíblica. El A. no sólo demuestra que la Escritura impregna toda la existencia de los *abbas* y *ammas* sino que muestra cómo ellos nos ofrecen una interpretación existencial de la misma: su «hermeneútica», es altamente creativa y consiste en sumergirse en el mundo de la Biblia viviendo en, por y de él, buscando la santidad a través de la repetición incesante del texto bíblico hasta saberlo «cordialmente», llegando a ser «memoriales» vivientes del mismo: *los textos eran proclamados, recitados (en solitario o en comunidad), memorizados, triturados, asimilados y hechos. objeto de conversación* (p. 430). La palabra es muy bíblicamente entendida como «Palabra-acontecimiento» que forma, reforma y transforma la vida entera penetrando en los recovecos más recónditos del alma, provocando y suscitando nuevos desafíos y posibilidades inauditas. De allí derivan las temáticas centrales de las que se ocupa la 2ª parte del libro: la escatología, el *pénthos*, la lucha contra el mal, la renuncia, la reconquista del paraíso, la humildad y el amor. ¡Ojalá que pronto también sea traducido a nuestro idioma este libro excelente que recomendamos en especial a todos los que siguen el ideal de los Padres del desierto!

Max Alexander, osb

TERTULIANO: *El Apologético. Introducción, traducción y notas de J. Andión Morán*. Madrid, Ciudad Nueva, 1997. 252 pp. (Biblioteca de Patrística, 38).

El *Apologeticum* de Tertuliano, es su obra maestra y una de las más sólidas y notables de las escritas en lengua latina. Dirigido a los gobernadores de las provincias romanas, se ocupa insistentemente de rebatir las dos acusaciones principales que se le imputan a los cristianos, en sus actividades ocultas y en su comportamiento público: el de lesa religión (contra la veneración de los dioses romanos) y el de lesa majestad (contra la prescrita veneración a los emperadores). Incorporando creativamente los elementos fundamentales de la apologética griega, Tertuliano hace que este libro, verdaderamente vigoroso, se vaya construyendo progresivamente siguiendo los principios de una retórica dialéctica. Nuestro autor,

466 apasionado defensor de la verdad, combina con mucha espontaneidad un ardiente fervor, la ocurrencia burlona y el sentido práctico de los romanos.

Christian Almada, osb

Monástica

STEPHAN, Walter: *Benediktinische Stätten in Skandinavien...* Münsterschwarzach, Vier-Türme-Verlang, 1997. 264 pp. ill., mapas.

El autor se dio el trabajo de levantar un registro exhaustivo de todas las fundaciones benedictinas y cistercienses que hubo hasta mediados del S.XVI en los países escandinavos, inclusive Islandia y Groenlandia. En cada caso se explica la historia de estos centros monásticos, se describen sus edificios o las ruinas aun existentes y se agrega una lista, a veces fragmentaria, de los respectivos abades o de las abadesas. También se da la lista de los reyes hasta el tiempo de la Reforma protestante, detallando también los métodos que estos usaron para apropiarse de las propiedades monásticas y regalárselas a sus más fieles vasallos. No pocas ilustraciones sirven para formarse una idea de la importancia arquitectónica de los antiguos monasterios.

Así nos enteramos que hubo hasta la Reforma en aquellas regiones 16 monasterios de monjes y 19 de monjas benedictinas; 20 monasterios de monjes y 9 de monjas del Cister. En Groenlandia hubo 2 monasterios, en Islandia 6. S. Bernardo procuró personalmente la fundación en un mismo día de 1143, de las dos abadías cistercienses más gravitantes de Suecia: Alvastra y Nydala, en lo que fue decisiva su amistad con Eskil, arzobispo de Lund, que moriría en 1181 en Clairvaux. Si los primeros impulsos misioneros y monásticos provinieron de Alemania, a través de Dinamarca, después de la conquista de Inglaterra por los normandos en 1066, se hace sentir el influjo franco-inglés.

El libro contiene por último informaciones sobre los monasterios fundados en el siglo XX. Admira y al mismo tiempo llena de pesar esta breve floración de los hijos de S. Benito en los confines septentrionales del mundo.

M. Matthei, osb

DESPREZ, Vincent OSB: *Le monachisme primitif. Des origines jusqu'au Concile d'Éphèse*. Bégrolles-en-Mauges, Abbaye de Bellefontaine, 1998. 640 pp. (Spiritualité Orientale, 72) FF 195.-

Con este nuevo y abultado volumen nos llega un excelente y oportuno libro de estudio y de consulta. De estudio y reflexión para quienes inician su vida monástica y también para quienes –monjes y monjas- deben continuar su

formación permanente o bien refrescar sus conocimientos ya adquiridos, y por supuesto para todos los que se interesan en el tema. 467

Un curso de historia del monaquismo, avalado por el reconocido prestigio del A., prolijamente detallado y enriquecido por un material bibliográfico seleccionado, con sus índices, y además aquilatado por la experiencia ya que se trata de un curso dado a novicios y novicias y luego publicado por capítulos en *Lettre de Ligugé*, y que ahora corregido y puesto al día se nos ofrece en una cuidada edición; muy bien encuadernada.

Beatriz Ponce, osb

PALÁCIOS GONZÁLEZ, Mariano OSB: *La Abadía del Tepeyac. 50 años glorificando a Dios*. México, 1996. 350 pp., ill.

Al cumplirse 50 años de la fundación de la Abadía del Tepeyac, el abad Plácido Reitmeier y la comunidad, han tenido la feliz idea de proponer que, como parte de los festejos jubilares, se elaborara una historia de la abadía. Al leer el título uno puede pensar que se trata de un álbum familiar de recuerdos, que sólo puede interesar a las personas vinculadas con el monasterio, pero no es así. Se trata de un texto amplio, que abarca e interesa a México y a América Latina, a la Iglesia, en especial al monacato latinoamericano. La amplia contextualización, el estudio minucioso de documentos pertenecientes al archivo de la Abadía y las fotografías publicadas hacen de la presente obra un interesante manual de historia vivida con autenticidad. La presente obra narra las alegrías y los esfuerzos, y todo lo que señaló la Providencia divina en un monasterio en fundación y crecimiento.

Claudio Argüello, osb

HENDRIX, G. (ed.): *S. Bernardi Opera Omnia. Vol. IX: Index biblicus*. Turnhout, Brepols, 1998. xvi, 820 pp. (Bibl. auctorum et scriptorum Ord. Cisterciensis, VI).

Para completar la monumental edición de las Obras de San Bernardo (J. Leclercq-C.H. Talbot-H.-M. Rochais, 1957-1977), este volumen de índices bíblicos prestará valiosos servicios. Ya lo postulaba el propio D. Leclercq en 1974. Ahora, en el uso, se demostrará su practicidad. La introducción explica la forma en que se presenta, y algunas correcciones y nuevas identificaciones. El índice se presenta en tres columnas: 1. *Biblia sacra*, con la referencia al texto latino de la Vulgata y otras versiones; 2. *Ed. Leclercq-Talbot-Rochais*, bipartita: la primera, la indicación topográfica del pasaje en la edición, la segunda, con la sigla que distingue cada obra y su ubicación en la misma; 3. *Ed. Mabillon in PL*, con el tomo y columna. Como se han modificado algunas siglas que abrevian los

468 títulos de las obras bernardinias, es oportuno consultar la tabla de las pp. XV-XVI, que da, además, su localización en la edición. Tan importante trabajo será bien recibido, y permitirá un acceso más fácil a la obra del gran Doctor.

M. de Elizalde, osb

Origines cisterciennes. Les plus anciens textes. Présentation, traduction et notes par un groupe de moines cisterciens. Introduction par A. Azzimonti. Paris, Éd. du Cerf, 1998. 196 pp. (Epiphanie. Tradition monastique). FF 100.-

La introducción fue publicada en la edición italiana: *Una medesima carità...*, Comunità di Bose, Ed. Qiqajon, 1996, volumen que contiene muchos de los textos incluidos aquí, y que fue reseñado en *CuaMon* 32, 1997, n° 121, p. 230.

GUIMARAES, Irineu (trad.): *Os Cistercienses. Documentos primitivos. Texto latino e tradução brasileira. Introdução e bibliografia Ir. Fr. de Place.* Rio de Janeiro-Sao Paulo, Lumen Christi-Musa, 1997. 254 pp.

La presente obra sigue fielmente el volumen editado por la revista *Cîteaux* intitulado *Cîteaux – Documents Primitifs*. Reúne los textos fundacionales, de diferentes orígenes y finalidades, producidos en su mayoría por los mismos cistercienses; textos que constituyen un testimonio de la historia y la espiritualidad de los comienzos de la Orden, y en cuanto testimonios de vida cristiana, pertenecen al patrimonio de la Iglesia y merecen ser divulgados. El material se encuentra dividido en tres partes: Documentos legislativos, litúrgicos y literarios, presentados en su texto latino acompañado de la versión portuguesa. La edición se completa con una bibliografía abundante, un apéndice sobre los monasterios cistercienses de ambas observancias en Brasil, y un aparato crítico satisfactorio.

Alejandro Sanguinetti, osb

GIORDANO, Donato OSB (ed.): *Tradizione monastica e monachesimo contemporaneo. Atti del XIII Incontro di Monte Oliveto, 10-12 Settembre 1996.* Abbazia Monte Oliveto Maggiore, 1997. 160 pp. (Suppl. a *L'Ulivo*, 26, n. 2, 1997).

El 13° Encuentro de los monjes olivetanos, asumió como tema la invitación del Magisterio de la Iglesia a volver a las fuentes, situándola en el contexto cultural postmoderno y en la perspectiva del III Milenio. El resultado se encuentra en este volumen, valioso por los elementos concretos ofrecidos para la reflexión, considerando el legado olivetano y a partir de las raíces tradicionales del monacato benedictino. El estudio de la tradición en San Basilio (J. R. Pouchet), San Benito

(E. Bargellini) y el monacato benedictino medieval (R. Grégoire), ofrecen el testimonio de los orígenes, con la necesaria adaptación que siempre se realizó y es el modelo de una adecuación a realizar constantemente. Las contribuciones de Ph. Zobel y B. Buchoud se refieren a la intuición de Dom E. André, que injertó en el árbol olivetano su experiencia, precursora en el siglo XIX de un monacato dinámico, abierto e integrador, y que en nuestro tiempo redefinió el inolvidable Dom P. Grammont. Por último, O. Donatelli trata de la espiritualidad olivetana, y A. Piovano de la influencia oriental, en sus aspectos teológico y eclesial. Las reproducciones de antiguos grabados que embellecen la edición, le confieren particular interés.

M. de Elizalde, osb

CLARK, J. (ed.): *The Chartae of the Carthusian General Chapter. Ms. Paris Bibl. Nat. lat. 10889. Vol. 1: 1516-1519. Vol. 2: 1520-1522. Vol. 3: 1523-1525.* Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik, 1994-1995. (Analecta Cartusiana, 100.22).

--- : *The Chartae of the Carthusian general Chapter. Ms. Paris Bibl. Nat. lat. 10890. Vol. 1: 1526-1529. Vol. 2: 1530-1532. Vol. 3: 1533-1535.* Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik, 1996-1997. (Analecta Cartusiana, 100.23)

--- : *The Urbanist Chartae including the Chartae of the Avignon Obedience to 1410.* Vol. I-IV. (Analecta Cartusiana, 100.25).

Ya hemos presentado en diversas oportunidades las publicaciones de la documentación que conserva las actas de los Capítulos Generales de la Cartuja. En la serie que dirige J. Hogg, ello prosigue a buen ritmo, y se puede comprobar, además de los datos particulares sobre personas y comunidades, como un retrato de la situación de la Orden en cada época, y la fuerza que la regularidad de la práctica capitular dio a su disciplina tan austera y uniforme.

M. de Elizalde, osb

BEUTLER, Werner: *Vicente Carducho: Der Grosse Kartäuserzyklus in El Paular.* Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik, 1997. 268 pp., ill. (An. Cart. 130.12)

Vicente Carducho, florentino, llegó a España en tiempos de Felipe II (+ 1598), fue pintor del rey Felipe III, y realizó muchos trabajos importantes. Escribió un tratado: *Diálogos de la pintura* (1633), y estuvo en contacto con los artistas del momento, con cuya obra puede compararse la suya. El volumen que presentamos, de excelente realización, reseña la vida y la producción del pintor, para dedicar después una atención especial al importantísimo ciclo de pinturas realizado para la Cartuja del Paular (Madrid), entre 1626 y 1632. Se trata de 27

470 escenas de la vida de San Bruno, continuada con otras que refieren episodios de la historia de la Orden. El A. las analiza en detalle, señalando sus características, bibliografía, antecedentes y destino actual, acompañando la reproducción de las mismas, en color, cuando ello es posible. Es interesante la comparación que establece con el modo de tratar temas similares por otros artistas, p. ej., con Goya (p. 104ss). Es un libro de valor y de gran belleza visual, que prestigia a la colección que dirige J. Hogg.

V. Niles

KOCH, Manfred Peter: *Das «Erfurter Kartäuserregimen». Studien zur diätetischen Literatur des Mittelalters*. Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik, 1997. 104 pp. (Analecta Cartusiana, 141).

Esta pequeña obra, que presenta y comenta doctamente el texto latino de un régimen dietético de la antigua Cartuja de Erfurt, Alemania, contiene mucho más de lo que a primera vista promete tal tipo de literatura. Se trata de instrucciones para los monjes, para llevar una vida sana, reflejando los conocimientos médicos de la Edad Media, derivados a su vez de Hipócrates y Galeno, pero también de escritos árabes traducidos al latín. En el trasfondo de los consejos prevalece una actitud muy positiva frente al cuerpo humano, y a la necesidad de vivir y alimentarse de manera sana. Esto implica sin duda un control ascético, pero en ninguna parte del opúsculo se manifiesta aquella sed de mortificación corporal y de privaciones que tanto encomian las biografías piadosas, tanto de Oriente como de Occidente. Exhaustivo - y bien cartujano - es el capítulo dedicado a las hierbas medicinales y sus virtudes. También sorprende la parte dedicada al cerebro humano y sus diferentes sectores, alvéolos diríamos hoy, y la valoración del buen aire y la respiración correcta. En cuanto a las sangrías, estas se efectuaban según el calendario litúrgico cinco veces al año (con sus consiguientes compensaciones de alimentación y reposo). El opúsculo no se aparta de la idea preconcebida, prevaleciente durante siglos, que eran el ABC de la salud. Curioso es que la siesta es desaconsejada, como nociva para el cuerpo.

Mauro Matthei, *osb*

JACOTEY, M.- L.: *Louise-Adelaïde de Bourbon Condé. Dernière abbesse du chapitre de Remiremont*. Langres, Éd. Dominique Guéniot, 1996. 236 pp.

En medio de la atroz tormenta que atravesó Francia a causa de la Revolución de 1789, surge, entre otras figuras santas, la de esta princesa, descendiente de San Luis y del *Gran Condé*. La obra está basada sobre todo en las cartas que ella enviaba a Francia (muy valiosas, comparables a las de Mme. de Sévigné...) como exiliada y «nómada» durante veinticinco años por varios países (inclusive Rusia).

Funda en París el monasterio de monjas benedictinas del Temple. Su vida en este período -como fundadora y religiosa ejemplar - es lo más notable y edificante de esta Princesa. Causa admiración su fortaleza extraordinaria, la fidelidad a su vocación, el espíritu de perdón y su gran fe, que la llevan a la cumbre del sacrificio, configurada con Cristo, víctima expiatoria. Gran parte de la obra (120 págs.) comprende en anexo, interesantes documentos, y el texto abunda en notas valiosas e ilustraciones.

María Rosa de Nevaes, osb

HOGG, James (ed.): *Die Kartäuser und das heilige römische Reich ... Internationales Kongress vom 9-11 September 1997...* Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik, 1998-1999. Vols. I-II (Analecta Cartusiana, 140).

En la antigua cartuja de Prüll, Alemania, se realizó el Congreso Internacional, cuyas actas se publican en los dos volúmenes que presentamos. La vitalidad y la expansión de la Orden en el Imperio, especialmente durante la Edad Media, y las relaciones de monasterios situados fuera de éste con otras casas y con personalidades del mismo, se muestran en este interesante conjunto de trabajos, que incluye también contribuciones que no se refieren directamente al tema.

V. Niles

Espiritualidad

JONES, Br. David: *An-Early Witness to the Nature of the Canonical Order in the Twelfth Century: A Study in the Life and Writings of Adam Scot, with particular reference to his understanding of the Rule of St. Augustine.* Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik, 1999. viii, 316 pp. (Analecta Cartusiana, 151)

La tesis de D. Jones estudia la figura de Adán Escoto, un autor medieval importante por varios motivos: su rica espiritualidad monástica, su comprensión original y tradicional, a la vez, de la *Regula Augustini*, su lugar no desdeñable en la historia de la literatura monástica medieval. Adán puede ser leído en el Migne latino (especialmente, vol. 185 y 198), aunque algunas obras suyas están perdidas. El material existente ha permitido al A. elaborar una buena tesis, de acuerdo a las exigencias de esta clase de trabajos, mostrando las ricas implicaciones de la espiritualidad contenida en la Regla para la vida canonical del medioevo. Esto puede ser tenido en cuenta como una contribución para profundizar en la espiritualidad del presbiterio diocesano (vida comunitaria, etc.) en la línea de las orientaciones actuales del Magisterio. Jones enmarca la obra de Escoto en su contexto histórico, y no deja de aludir a paralelos literarios y espirituales, para clarificar o

472 ampliar las enseñanzas de Adán, especialmente en su bello comentario a la *Regula Augustini*, pero esas referencias podían haberse desarrollado más. El tema es tratado por Jones con simpatía y un noble interés, y menciona la bibliografía existente. Aunque cita la edición original (francesa) de la obra clásica de L. Verheijen, utiliza en realidad su versión italiana. Lo mismo dígame de los trabajos de A. Zumkeller, que cita en su traducción inglesa del original alemán. Correspondería también incluir a G. P. Lawless, cuyos estudios sobre la Regla complementan las investigaciones clásicas de Verheijen. Pero más allá de estas observaciones de método, la tesis de Jones es un aporte interesante para la historia premonstratense y de los canónigos regulares de San Agustín.

F. J. Weismann

BETTINELLI, Carla (ed.): *Icone di vita consacrata. Lectio divina*. Milán, Paoline, 1997. 164 pp. (Dalla Parola a la Vita, 6). L 14000.-

Cada uno de los siete autores de este libro presenta un capítulo al modo de *lectio divina* sobre temas de la Escritura -iconos-, como el fundamental de la Transfiguración, que invitan a centrarse en la espiritualidad de la Exhortación Apostólica Postsinodal *Vita Consecrata*. Estas exposiciones son el resultado del material trabajado en una asamblea de religiosas de Lombardía. Con sencillez, el libro se ajusta totalmente al pensamiento, intención y propuestas -como lo es, precisamente la *lectio* (cfr. n° 94) - de la Exhortación, y resulta así de gran valor formativo para la vida religiosa y un modo de hacer de la misma un instrumento para la vida espiritual del consagrado.

María Delia Alonso (+), osb

STANILOAË, Dimitru: *Oración de Jesús y experiencia del Espíritu Santo*. Madrid, Narcea, 1997. 124 pp. (Col. Icono).

El Padre Staniloaë es presentado por Olivier Clément como uno de los más importantes teólogos ortodoxos actuales, y tiene una vasta obra publicada. En la primera parte de este libro se recogen diversos artículos suyos, de los que resulta su interesante acceso experiencial a los distintos temas, en un estilo poético y enriquecido con referencias y citas de los Padres. Fundándose permanentemente en las Personas divinas, habla con realidad y optimismo del hombre, amado por Dios, redimido por Cristo y santificado por el Espíritu Santo. En esta apertura, la celebración litúrgica tiene un lugar especial.

María Vaz, osb

ANDRÉS MARTÍN, Melquíades: *San Juan de Ávila, maestro de espiritualidad*. Madrid, Bibl. de Autores Cristianos, 1997. 190 pp. (BAC popular, 131). Pts 1100.- 473

La vida de San Juan de Ávila se sitúa en el llamado «Siglo de Oro» español, un tiempo en el cual, a partir de los Reyes Católicos, con la ayuda del Cardenal Cisneros, se llevó a cabo una reforma profunda de la vida religiosa. La España del s. XVI es un pueblo homogéneo y fuerte, cuya alma es la fe cristiana, que florece en sus santos. Sin esto no se comprende la empresa grandiosa de la evangelización de América, cuyo V Centenario celebramos hace poco. Juan de Ávila, patrono y maestro del clero secular, fue un hombre profundo, de gran influencia en la Iglesia de su tiempo. Su acción apostólica fue muy amplia: director espiritual de gente sencilla como de religiosos, sacerdotes, obispos y nobles, confesor de grandes santos; se distinguió por su penetración del misterio de Cristo, escribiendo páginas que lo acercan a San Juan de la Cruz. El libro que presentamos nos introduce en la vida del Santo, y nos invita a acceder a los textos originales. Merece especial atención la carta que se publica en el apéndice, dirigida a Santa Teresa de Jesús. En ella se confirma la segura dirección y el conocimiento de los caminos del espíritu de un hombre que, como todos los santos, sigue siendo plenamente actual en nuestros días.

Pedro Pablo Silva, osb

BAKER, Augustine OSB: *A secure stay in all temptations*, edited by John Clark. Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik. Universität Salzburg, 1998. viii, 164 pp. (Analecta Cartusiana, 119.8)

El célebre benedictino inglés Dom Baker (1575–1641) forjó con sus obras la espiritualidad de los monjes de su congregación durante varias generaciones, y aún en el siglo presente su obra ha sido leída y aplicada con provecho. Hay que aplaudir, entonces, el esfuerzo de hacer accesibles estos textos, valiosos como fuentes y de alcance práctico en la vida espiritual. La edición de *A stay...* se basa en un manuscrito conservado en Downside Abbey (26572, Baker ms. 15). Trata sobre los escrúpulos, y da orientaciones en un espíritu de libertad y de confianza, lo que da a la obra una gran actualidad.

V. Niles

AYAPE, Eugenio OAR: *Biografía de la M. Esperanza Ayerbe de la Cruz, Misionera Agustina Recoleta*. Madrid, Ed. Augustinus, 1991. 480 pp.

La biografía de la M. Esperanza nos presenta el caso excepcional de una monja agustina, de vida claustral, que fundó una Congregación misionera, apre-

474 miada por el llamado del Señor, para ser evangelizadora por la entrega en la acción, además de serlo por la oración. Recorrió y fundó en el Oriente asiático, y también en América. El texto es moroso y prolijo, acopiando datos para la apertura del proceso de canonización.

A. Z.

MAINARDI, Adalberto (ed.): *San Serafín da Sarov a Diveevo. Atti del IV Convegno ecumenico internazionale di spiritualità russa*. Comunità di Bose, Ed. Qiqajon, 1998. 358 pp. (Spiritualità orientale). L 45000.-

Considerando que solamente los santos pueden hacer avanzar a los cristianos por el camino ecuménico, la Comunidad de Bose promovió la realización de este encuentro, que restituye el auténtico perfil histórico y espiritual de San Serafín, uno de los más amados y venerados de los santos rusos. Las conferencias, a cargo de personalidades de relieve, nos ofrecen de manera atrayente el rostro del monacato y la condición de la Iglesia rusa, entre el siglo de las reformas, el XVII, y la revolución de 1917. En apéndice se publica el texto de la Vida más antigua de Serafín. En este volumen se hace realidad que entrar en contacto con la espiritualidad oriental, es anticipar la realización del anhelo de unidad de toda la Iglesia.

Franca, ocsó

MIGLIORANZA, Contardo OFMConv: *Padre Pío de Pietrelcina*. Buenos Aires, Misiones Franciscanas Conventuales, 1997. 270 pp., ill.

El A. consigue transmitirnos en ésta biografía, como la imagen de Cristo se plasmó en la persona del Padre Pío, citando a San Pablo: *Completo en mi carne la pasión de Cristo, a favor de la Iglesia* (Col. 1,24). Si por lo general, se transita de lo visible a lo invisible, en esta obra el A. hace lo contrario: pone el acento en la realidad invisible del sufrimiento espiritual y moral que las llagas visibles causaron en el Padre Pío. Se muestra el amor inmenso que el célebre capuchino le profesó a la Madre de Dios, y de donde surgieron los grupos de oración que llevan su nombre.

Silvia Riquelme, osb

CLEMENT, Olivier: *Taizé. Un sentido a la vida*. Madrid, Ed. Narcea, 1997. 122 pp.

El A., conocido teólogo ortodoxo, presenta en este libro sus experiencias con la comunidad de Taizé, de la cual hace, al final, una breve reseña histórica.

Basándose en los diálogos sostenidos allí, va relatando lo que encuentran los jóvenes: el sentido de la vida, la belleza de la comunión, la experiencia de la unidad en la diversidad, de la paz en el silencio, de la fiesta del encuentro; en una palabra, un cristianismo vivo, que les permite conservar la certeza que la Iglesia desgarrada es a la vez una Iglesia en comunión. El sentido de la obra se expresa con estas palabras del Hno. Roger al autor: «*Usted tiene una gran intuición. Ha comprendido muy bien lo que nosotros deseamos vivir día tras día. Lo ha comprendido con su alma de ortodoxo, que le da una mirada para ver lejos*».

Moira Benia, osb

CARDEN, John: *A procession of prayers. Meditations and prayers from around the world*. Genève, WCC Publications, 1998. 346 pp. US\$ 22.90.-

Es una interesante, y por momentos conmovedora, colección de oraciones y plegarias seleccionadas por el A., que ha desarrollado su actividad pastoral en Pakistán, el Jordán y en Inglaterra, y ha sido secretario para Asia de la *Church Mission Society*. Este libro no es una antología más, -dice el A. en la Introducción- sino el resultado de una peregrinación personal en la que, a través del mundo, se ha encontrado con cristianos que rezan con fe sencilla, firme y transparente. Las oraciones provienen de diversas fuentes, que encontramos cuidadosamente anotadas al final, junto a un índice de temas. Se sigue el orden litúrgico de los misterios de Cristo, desde Adviento hasta Pentecostés, incluyendo las estaciones del Vía Crucis: 19 capítulos en total. Abundan las peticiones breves y confiadas, que dejan traslucir situaciones sociales y políticas de actualidad, pero también hay muchas oraciones de alabanza, que conmueven por provenir de corazones afligidos, como la de un enfermo residente en un leprosoario del Japón: «*Oh cruz, ¿cómo podré cantar tu alabanza? ¡Eres como un día templado en pleno invierno!*», o el Himno a la Cruz, africano, del siglo X. No faltan tampoco oraciones de diversas liturgias, de Padres de la Iglesia, y junto a ellas, otras asombrosamente ingenuas y profundas: «*Señor, déjame apoyar en tu cruz la escalera de la gratitud, y trepando por ella, besar tus pies*». En resumen, un libro que en su amena sencillez, cala hondo.

Paula Debussy, osb

MOY, Jean-Yves: *Le Père Anizan, prêtre du peuple. Des Frères de Saint-Vincent-de-Paul à la fondation des Fils de la Charité*. Paris, Éd. du Cerf, 1997. 816 pp. (Histoire) FF 240.-

Esta biografía, exhaustivamente documentada, que reproduce parte de la tesis doctoral del A, presenta a un sacerdote diocesano, luego fundador religioso, que desarrolló su acción eminentemente pastoral en la Francia de la segunda

476 mitad del siglo XIX y el primer cuarto del XX (1853-1928), entre la entonces llamada clase obrera. Estas fechas nos sitúan en una época convulsionada por las ideas de la Comuna, del liberalismo, del modernismo y del comunismo. El P. Anizan ingresó entre los Hermanos de San Vicente de Paul, donde fue muy apreciado y desempeñó cargos de gobierno. Innovador ardiente en materia de evangelización popular, fue muchas veces incomprendido e, infundadamente sospechado de modernismo, fue destituido; luego tuvo que abandonar la Congregación. Cuatro años más tarde, en 1918, su ideal de evangelización popular lo llevó a fundar, sostenido por Benedicto XV, los Hijos de la Caridad. No fue un teórico ni un pionero de la acción social, sino que se dedicó a reconciliar al pueblo con la Iglesia por la vía de métodos nuevos de evangelización. Por la época en que se desarrolla, esta biografía es interesante, pero su lectura resulta ardua. Los especialistas encontrarán aquí abundante material de estudio, como lo atestiguan, al final, las 11 páginas de bibliografía y el nutrido índice de nombres.

Paula Debussy, osb

WARE, Kallistos: *El Dios del misterio y la oración*. Madrid, Ed. Narcea, 1997. 204 pp. (Icono)

El A. nos ofrece un camino de aproximación a Dios según la tradición de la Iglesia oriental, mostrándonos su rica religiosidad en un material lleno de piedad y belleza. Se encuentran en estas páginas textos de los Padres de la Iglesia, apotegmas, oraciones litúrgicas, testimonios de santos y autores contemporáneos, etc. Es un libro profundo que transmite alegría y que muestra el rostro amable de un Dios que sobre todo es amor. Su lectura puede ser un motivo de acercamiento y conocimiento de estos hermanos, que han sabido mantener viva la tradición, en el contexto hodierno del movimiento ecuménico.

Hernán Carnevale, osb

MEIRONE, Telmo: *Hermano Héctor A. Valdivielso Saez. Hermano de La Salle, argentino, mártir, 1910-1934*. Buenos Aires, Ed. Stella, 1998. 48 pp.

Entre los religiosos que dieron su vida en las persecuciones de que fue objeto la Iglesia en España en la década del 30, el biografiado tiene para los argentinos una significación especial, pues se trata del primero de esa nacionalidad que vio reconocida, por el martirio, su virtud abnegada y su entrega total a Dios. La obra, tras una presentación de su personalidad y de los acontecimientos de su corta vida - apenas 24 años -, relata las circunstancias del martirio, y pone de relieve las nobles y ejemplares virtudes del Beato, como religioso y como evangelizador por la enseñanza. Se agrega el texto de la Novena y de la Misa de

Historia y Biografía

MELLONI, Alberto (ed.): *Vatican II in Moscow (1959-1965). Acts of the Colloquium on the History of Vatican II. Moscow, March 30-April 2, 1995.* Leuven, Bibliotheek van de Godgeleerdheid, 1997. xii, 352 pp.

El acceso a la documentación soviética sobre las relaciones entre la URSS y la S. Sede, obtenido recientemente, hizo posible la celebración de una conferencia sobre el Vaticano II y Moscú, en la capital rusa (1995). Los trabajos presentados se publican en este volumen, y son de real interés, político y religioso, renovando considerablemente el conocimiento que se tenía de los hechos. Después de un Prefacio de A. O. Tchoubarian y de una importante introducción de A. Melloni, se estudian en cuatro secciones los contactos habidos entre la URSS, el Patriarcado ruso y el Vaticano. Primero, en el plano de las relaciones internacionales, seguidamente, en el contexto ecuménico, después, los conflictos y controversias, y al fin, testimonios de funcionarios soviéticos y del Card. por su parte, el Patriarcado de Moscú se esforzaba por lograr un espacio para su acción religiosa, aunque tuviera que hacer concesiones al régimen. Al respecto, son muy valiosas las contribuciones de V. Borovoj, uno de los observadores rusos en el Concilio, y de V. Martano, que refiere las delicadas relaciones entre Moscú y Constantinopla. Este esfuerzo de los diversos autores, que incluye nombres prestigiosos como los de E. Lanne, M. Velati, G. Turbanti, A. Riccardi, entre otros, muchos de ellos vinculados al Instituto que anima el prof. G. Alberigo, nos ofrece un volumen denso, rico y convincente, que sitúa al Concilio en un momento de la historia mundial, mostrando, entre otras cosas, que este evento eclesial señala el comienzo del fin de las hegemonías, y que el hombre aspira por la verdad y la libertad, donde puede coincidir con quienes buscan esos valores.

M. de Elizalde, osb

MATTIOLI, Aram: *Gonzague de Reynold. Idéologue d'une Suisse autoritaire.* Fribourg, Éd. Universitaires, 1997. xiv, 330 pp., ill. (Religion-Politique-Société en Suisse, 21).

Esta biografía de Gonzague de Reynold (1880-1970) se lee con interés sostenido. Escrita originalmente en alemán, bien traducida al francés, en el estilo más moderno del género, muestra una apreciación de las motivaciones y de las consecuencias de las actitudes de un hombre seguro de sí mismo y que no desdénó la polémica, que trasciende los datos de una vida, ciertamente poco común, para

478 ilustrar el pensamiento de una época. El A. no simpatiza con su biografiado, pues juzga desde su óptica el autoritarismo aristocratizante del profesor de Friburgo, pero la exposición, hecha sin contemplaciones ni rodeos, es luminosa y amena, bien situada en el contexto histórico y político de su país y de Europa entre ambas guerras. Muchos discutirán seguramente las interpretaciones del A., y sus juicios - como lo hicieron los depositarios del archivo de Philipp Etter, que no facilitaron la consulta de los documentos del antiguo consejero y político, amigo de de Reynold. Por otra parte, en este fin del siglo XX, la obra permite apreciar la importancia del pensamiento de quien fue uno de los más significativos autores del catolicismo europeo. Literato, crítico, filósofo, educador y político, buscó siempre en las tradiciones de su raza y de su cultura, en el catolicismo de sus mayores, la fórmula que equilibrase a la sociedad, polarizada entonces entre bolchevismo y nazismo, y que creyó encontrar en el primer Mussolini y después en Oliveira Salazar. Para quien se encontraba en términos de igualdad, o casi, con figuras como Maurras y Massis, von Hildebrand y Maritain, el silencio que hoy lo envuelve es verdaderamente algo curioso. Gonzague de Reynold se merecía la biografía que le dedica A. Mattioli.

V. Niles

CHENAUX, Philippe: *Entre Maurras et Maritain. Une génération intellectuelle catholique (1920-1930)*. Paris, Éd. du Cerf, 1999. 262 pp. (Sciences humaines et religions) FF 185.-

Católicos e intelectuales, a la vez maestros de nuevas élites y promotores de movimientos de vasto alcance en lo cultural y en lo social, Maritain, el Cardenal Mercier, Journety, Berdiaeff, los dominicos de Saint-Maximin, aliados a veces y a veces opuestos a Maurras, a Massis, a G. de Reynold, tienen un denominador común en su intención doctrinal: la actualización del pensamiento de Santo Tomás. El efecto de esta confluencia de personalidades de toda Europa, orientada hacia una reconstrucción de la cristiandad en la fraternidad paneuropea, fue una gran movilización, con alcances en los más variados campos del pensamiento y de la acción, desde la filosofía hasta la misión en China. Este valiosísimo trabajo, obra de síntesis que se lee con agrado e interés, se cierra con noticias biográficas de las personas mencionadas, muy útiles, y una amplia bibliografía.

M. de Elizalde, osb

VIVANCOS GOMEZ, Miguel C. OSB: *Documentación del monasterio de Santo Domingo de Silos. Índices 954-1300. Fondo Antiguo de Silos. Fondo de Silos en el Archivo Histórico Nacional*. Abadía de Santo Domingo de Silos, 1998. 356 pp. (Studia Silensia, XXII).

El A., reconocido historiador del monasterio castellano, con el fin de facilitar

el estudio del archivo del mismo, presenta los índices de los manuscritos correspondientes a los años 954-1300. Ha agregado a estos uno de monjes de Silos y sus oficios, y otro de vecinos del cenobio, con sus respectivos trabajos. Junto a ello, incluye el registro de los documentos silenses conservados en el Archivo Histórico Nacional. La importancia del repositorio monástico se verá incrementada por este volumen, instrumento imprescindible para los estudiosos de esta área del saber medieval.

Bernardo Alvarez, osb

BRESSOLETTE, Claude (ed.): *Monseigneur d'Hulst, fondateur de l'Institut catholique de Paris ...* Paris, Beauchesne, 1998. 300 pp. (Sciences théologiques et religieuses, 8) FF 180.-

El centenario de la muerte de Maurice d'Hulst (+6.11.1896) fue la ocasión de un interesante coloquio, organizado por el *Institut Catholique* de París, del que fue primer rector, y que pasó en revista los temas, los acontecimientos y las personas, en el ámbito de las relaciones entre fe y razón, en la segunda mitad del siglo XIX. Después de la obra ya antigua de A. Baudrillart y de la recentísima de F. Beretta: *Mgr d'Hulst et la science chrétienne* (Paris, 1996), comentada en Cuadernos Monásticos 126, este volumen completa la presentación de una personalidad fuera de lo común. En esos años de fermentación, se pasaba de un antiguo régimen en lo político y en lo educacional a una nueva situación, y ello, no solo en lo contingente de los regímenes de gobierno o de las tendencias doctrinales, sino en la perspectiva de una revisión profunda, exigida por la ciencia y por la secularización. La respuesta de d'Hulst abre un diálogo a la vez apasionadamente convencido de su fe y abierto a los progresos, que en sus diferentes aspectos se estudian en este importante conjunto de trabajos.

M. de Elizalde, osb

FATTORI, Maria Teresa - MELLONI, Alberto (ed.): *L'evento e la decisione. Studi sulle dinamiche del Concilio Vaticano II*. Bologna, Il Mulino, 1997. 534 pp. (Testi e ricerche di scienze religiose. N. S., 20). L. 70.000.-

La historia del Vaticano II que está preparando un grupo de estudiosos, en torno del Instituto de Ciencias Religiosas de Bolonia, ha comenzado a publicarse en diversas lenguas. Para adelantar en el conocimiento y profundización de los distintos temas, se realizan coloquios, como este sobre «el acontecimiento y las decisiones». El material está agrupado en tres partes, la primera, con el título dado al volumen, estudia el hecho y las circunstancias del concilio, y su alcance, expresado en la duración y «cuantificación». La segunda, sobre los episcopados y los grupos, hace la historia de los sectores más activos, y comprende el *Coetus*

480 *Internationalis Patrum*, de tendencia conservadora, los observadores de las confesiones no católicas, los teólogos y peritos (a través de los diarios que muchos llevaban); es interesante el capítulo dedicado al CELAM por Mons. M. McGrath, lo que se dice sobre algunos intentos para acelerar el fin de la asamblea, y a las iniciativas y actitudes de Pablo VI, para que no se diese una ruptura de la unidad. La tercera parte, considera la relación entre acontecimiento y duración, y su recepción eclesial. La realidad tan compleja del concilio, con sus ramificaciones y derivaciones, es mejor conocida con esta obra de gran envergadura, que reúne nombres importantes de la historia eclesiástica y la teología de hoy, junto con los de testigos y actores de aquellos acontecimientos. *M. de Elizalde, osb*

MAZZARELLO, M. L. - MICAEL, Neghesti: *Giustino de Jacobis. Inculturarsi per comunicare*. Roma, LAS, 1997. (Orizzonti, 11). L. 20.000.-

San Justino de Jacobis (1800-1860), canonizado en 1975, fue un abnegado y creativo misionero en Etiopía, que a la vida santa y al ardor evangélico, supo unir una inteligencia muy profunda de la realidad local y un conocimiento extenso de las tradiciones de esa antigua cristiandad. La obra - que al iniciar la historia de los orígenes de la fe en Etiopía se limita a repetir la versión más tradicional de la misión de Frumencio, procedente de Alejandría- realiza un aporte verdaderamente interesante al estudiar los métodos empleados por el misionero, que adoptó los usos que encontró y no desdeñó recurrir a la milenaria tradición cristiana del país para arraigar mejor la predicación entre sus habitantes. De la lectura surge el retrato de un agente de la inculturación, generoso y abierto, cuyas intuiciones fueron una anticipación de la actitud de la Iglesia de hoy en el campo de la misión, aunque en las relaciones con la iglesia local la desconfianza recíproca constituyó una hipoteca que grava todavía hoy el diálogo entre católicos y ortodoxos.

V. Niles

SARDELLA, Teresa: *Società, Chiesa e Stato nell'età di Teodorico. Papa Simmaco e lo scisma laurenziano*. Soveria Mannelli, Rubbettino, 1996. 220 pp. (Armarium. Biblioteca di storia e cultura religiosa, 7). L. 20.000.-

En 498, Símaco fue elegido papa, y el mismo día, el presbítero Lorenzo fue designado para el mismo cargo por otra fracción del clero y el pueblo de Roma. Hasta el 506 se sucedieron los desórdenes, y fue la intervención del rey Teodorico, godo y arriano, quien puso fin al conflicto, imponiendo el triunfo de Símaco. Roma estaba entonces en ruptura con Constantinopla, por el edicto de Zenón, fórmula de compromiso doctrinal que dio origen al llamado «cisma acaciano». Los sucesos de Oriente están vinculados a la división en Roma, con la

participación de otros factores, como la cuestión de la fecha de la Pascua, el apoyo popular a Símaco, el carácter retraído de Lorenzo y su inclinación monástica, la presencia goda en Italia. El recurso a los sínodos - varios celebrados en Roma - no resolvió la crisis, hasta que la decisión de Teodorico dirimió la cuestión. La obra reseña los acontecimientos, y presenta, con un cuidadoso análisis de los documentos, una interpretación matizada y novedosa, que atiende más al protagonismo popular que al rigor principista de las fuentes dejadas por el sector victorioso. En la p. 24 se refiere a la decisión sinodal de 499, que atribuye la elección del obispo a su predecesor, antecedente que será aplicado poco después en la *Regula Magistri*.

M. de Elizalde, osb

ZIZOLA, Giancarlo: *Don Giovanni Rossi. L'utopía cristiana nell'Italia del '900*. Assisi, Cittadella Editrice, 1997. 460 pp., ill. (Biografie) L. 30.000.-

Esta excelente biografía cubre un doble registro: la vida y la obra de Don G. Rossi (1887-1975), y el proyecto de un catolicismo militante y audaz, que encarnó en Milán el Cardenal Ferrari y fue propuesto universalmente en el pontificado de Pío XI Ratti. La obra nos muestra la intuición genial del fundador de la Obra que llevó el nombre del ahora Beato, el Cardenal Ferrari, con su apertura a los temas de la cultura, la irradiación masiva del mensaje evangélico, la espiritualidad inspirada en los Evangelios y en un contacto íntimo, personal, con Cristo Jesús, la asistencia a los pobres, especialmente a los emigrantes, la expansión misionera. Es verdad que no alcanzó un éxito computable con criterios humanos, que su Obra conoció muy pronto la división, la quiebra, hasta el alejamiento del fundador, a un segundo plano, primero, y después en forma definitiva, para recomenzar en Asís con la *Pro Civitate Christiana* (1940), que llegaría a ser un centro notable de diálogo cultural y político y de inspirada renovación eclesial. Tampoco faltaron en Asís las crisis, producidas esta vez por el impacto conciliar y el choque entre el carácter fuerte de Rossi, ya anciano, y los laicos más avanzados de la institución en busca de su identidad jurídica. La vida larga de Don Rossi refleja, como en una parábola, la evolución de las actitudes de la Iglesia para enfrentar las problemáticas cambiantes del mundo moderno y llevarle el Evangelio. Lo doloroso del camino seguido por Don Rossi fue el precio de la novedad del visionario; muchas iniciativas suyas fueron aplicadas pacíficamente por otros movimientos posteriores; además, estaba demasiado cerca de Roma, estrechamente seguido por quienes lo conocían bien, como el mismo Pío XI, y no eran aquellos tiempos fáciles, bajo el fascismo. El A. nos entrega una obra de apasionante lectura, y que es a la vez una lección de vida.

M. de Elizalde, osb

482 ANTONAZZI, Giovanni: *Dietro il sipario. Sprazzi di vita ecclesiastica romana*. Genova, Marietti, 1997. 216 pp. (Saggistica, 74). L 28:000.-

«Desde que la curia romana existe, se denigra a la curia romana. Se podría decir que es casi un género literario» (p. 56). Esta cita del insigne Don Giuseppe De Luca, transmite el espíritu de la obra que comentamos. Obra singular, viva y amena, que muestra la gran libertad que Roma permite para relatar y comentar, con burlona ironía, gestos y palabras de personalidades importantes - papas, cardenales, preladados de curia -, con humanidad y sin faltar al debido respeto. Vistos así, se los percibe más cercanos, sin una solemnidad tantas veces ficticia e insincera; y esto vale aunque el sarcasmo de un Tardini y la agudeza de un De Luca vayan un poco lejos para nuestro gusto. El A., con una distinguida trayectoria en un dicasterio romano, puede referir cosas vistas y oídas desde el pontificado de Pío XI hasta el de Pablo VI, y no faltan noticias de interés histórico, prácticamente inéditas, acerca de la elección de Juan XXIII, por ejemplo, y el nombramiento de Tardini como Secretario de Estado, o ciertos sucesos acaecidos en la Congregación de *Propaganda Fide*, y el Colegio Urbano durante la guerra.

V. Niles

DAUZET, Dominique Marie - PLOUVIER, Martine: *Les Prémontrés et la Lorraine. XII-XVIII siècle*... Paris, Beauchesne, 1998. xii, 324 pp. (Bibl. Beauchesne, 33). FF 192.-

Tanto en lo eclesiástico, como en lo político, y lo cultural, el intercambio entre Francia y el ducado de Lorena ha sido frecuente y profundo. Esta obra colectiva lo ilustra a propósito de un caso particular, como es la reforma de los premonstratenses. Iniciada en la segunda mitad del s. XVI por Servais de Lairuels, tuvo una rápida difusión en el ducado y llegó a influir en los círculos canónicos franceses. Como con San Pedro Fourier y sus canónigos, Dom Didier de la Cour y sus benedictinos de Saint-Vanne, el movimiento comparte la misma influencia renovadora de los jesuitas y sufre por las limitaciones de la separación política entre ambos estados. El coloquio de 1997 muestra desde diversas perspectivas una historia tan interesante, las personalidades que actuaron, las causas que impidieron que llegase a dar mayores frutos un esfuerzo tan generoso.

M. de Elizalde, *osb*

MARTI GELABERT, Francisco: *Iglesia y Estado en el reinado de Fernando VII*. Pamplona, EUNSA, 1994. 200 pp. (Colección Historia de la Iglesia, 23)

El rey Fernando VII no fue ciertamente un gran carácter histórico, pero le

tocó ejercer el protagonismo durante un período prolongado, desde los sucesos que coincidieron con la invasión napoleónica hasta su muerte, en 1833, o sea, un agitado lapso de 25 años, que vio, además, el fin del Imperio español en América. En las etapas absolutistas de su reinado (1814-1820, 1823-1833), como en el trienio liberal, el rey se mostró en un todo conforme a su propio carácter, cobarde, astuto, oportunista. El A. resalta la difícil situación de la Iglesia, sacudida exteriormente por las guerras y el hostigamiento de afrancesados y constitucionales, interiormente dividida, y con unos pastores y un clero que no pudo dirigir la transición necesaria del Antiguo Régimen. Los sentimientos personales de Fernando, que adhería a la fe y respetaba la disciplina eclesiástica, nada pudieron en momentos tan delicados. El último capítulo trata de la provisión de obispos para América, donde se advierte la visión y la independencia de la Santa Sede, aún en un contexto restauracionista.

M. de Elizalde, osb

MARTI GILABERT, Francisco: *Política religiosa de la segunda República Española*. Pamplona, Eunsa, 1998. 282 pp. (Colección Historia de la Iglesia, 29).

En la serie de obras que nuestro A. ha dedicado a la política religiosa de los regímenes españoles en los últimos siglos, se llega con ésta a un período particularmente difícil. Abarca los primeros cinco años de la República (1931-1936), y se detiene al comienzo de la Guerra Civil, lo que lamentamos, pues sería interesante conocer si las actitudes del gobierno de Madrid sufrieron algún cambio en razón de la contienda. Sin duda, fue la intolerancia y el sectarismo de las autoridades, que no hicieron sino acumular medidas contra la Iglesia, un error gravísimo, como se pudo ver por sus consecuencias. Junto a una legislación que tuvo diversos altibajos, lo más serio fue el clima de violencia y destrucción que se adueñó de los ánimos populares, ante la inoperancia de las autoridades y las rencillas de los dirigentes políticos. El intento de la CEDA, de un gobierno de derechas, republicano y moderado, no tuvo éxito por esas razones, y la Guerra Civil fue el resultado prácticamente inevitable de la acumulación de errores e injusticias.

V. Niles

BERNECKER, Walther L. (ed.): *1898: su significado para Centroamérica y el Caribe ¿Cesura, Cambio, Continuidad?* Frankfurt/M. – Madrid, Vervuert-Iberoamericana, 1998. 270 pp.

Los efectos más conocidos entre nosotros de la crisis de 1898 entre España y Estados Unidos, que concluyó con la definitiva separación de las últimas colonias, son los que se manifestaron en la conciencia histórica y cultural de los

484 intelectuales de la Madre Patria (la famosa «generación del 98»). Este conjunto de estudios; leídos en un encuentro realizado en la Universidad de Erlangen-Nürnberg, Alemania, analiza los sucesos desde la perspectiva de la política americana, su definición imperialista, confirmada entonces, y su ubicación frente a las potencias europeas. Aparecen las consecuencias que esto tuvo, no solo en Cuba, Puerto Rico y Filipinas, sino también en Panamá, Colombia, Venezuela, Haití y Centroamérica. Interesante para nosotros la contribución de A. Díaz Quiñones: *1898. Hispanismo y Guerra*, que ofrece conceptos válidos sobre el concepto de hispanidad – especialmente en Menéndez y Pelayo – como recuperación de la comunidad hispanoamericana, a partir del desastre que cortó los vínculos políticos con la metrópoli de lo que restaba del Imperio.

V.Niles

Varios

CASSAGNE, Inés de: *Caída y reelevación del hombre en la Divina Comedia (Lectura cristiana del Infierno y del Purgatorio)*. Buenos Aires, Inst. de Estudios Greco-Latinos «Prof. F. Novoa», 1996. 260 pp., ill. de la autora.

El propósito de la A. - plenamente logrado - es mostrar el hondo sentido cristiano de la *Comedia*, y su constante actualidad para el hombre deseoso de bucear en las profundidades del alma. Nos abre así las puertas para recorrer sin extraviarnos el camino de conversión seguido por Dante: el descenso al infierno, para reconocer en él los propios pecados; el ascenso penitencial a la montaña del purgatorio, por medio de la fuerza elevadora de la liturgia de la Iglesia; finalmente, el paraíso, en el que el hombre comprende el plan salvífico de Dios, en el plano universal y también el personal. Las citas textuales del poema, las ilustraciones de la autora, y el comentario autorizado, ameno y didáctico, hacen de esta obra una verdadera síntesis de sabiduría sobre el hombre y su destino de salvación. En *CuadMon* ns 98 y 99 se publicó la sección referida al Purgatorio y al Paraíso, tan rica en alusiones litúrgicas.

Liliana Solhaune, *osb*

VIVANCOS GOMEZ, Miguel OSB: *Glosas y notas marginales de los manuscritos visigóticos del Monasterio de Santo Domingo de Silos*. Abadía de Silos, 1996. 542 pp. (Studia Silensia, 19).

Señalando la abundancia de notas, escolios y glosas, no se agota el mérito de la presente edición. Es éste, sin duda, un pensamiento humilde, ya que para filólogos, paleógrafos y codicólogos hay aquí elementos valiosísimos. Las glosas y notas son explicaciones que miran a la intelección de un fragmento; pero

también, y aquí la importancia, nos hablan de cómo eran entendidos esos fragmentos en determinada época, y esto aun a lo largo del tiempo, ya que puede haber glosas de diferentes épocas en el mismo manuscrito. Percibimos así cómo fueron dados los pasos de la cultura, de la creencia e intelección. En particular el presente escrito trata de glosas en libros litúrgicos y espirituales, que nos permiten, de alguna manera, conocer la fe de aquél tiempo. El texto que mayor cantidad de glosas presenta es la *Expositio in regulam Sancti Benedicti*, de Esmaragdo; contemporánea (finales del s. XI) de las glosas que acompañan el texto de la RB en el manuscrito caradignense, Bl. Add. 30055; quizás respondan a la necesidad de explicar el texto benedictino en estos monasterios, coincidiendo con una implantación neta de la RB durante el reinado de Alfonso VI. Por lo cual comenzando por el lenguaje, distintos estadios de intelección y experiencias se nos abren con las glosas y notas. También de nuestra tradición bebemos el agua pura que nos dice ¡ven al Padre!

Marcelo A. Maciel, osb

STYLOS. *Publicación anual*. Buenos Aires, Inst. de Estudios Grecolatinos «Prof. F. Novoa». Univ. Católica Argentina. Año 2 (1993), Año 3 (1994), Año 4 (1995), Año 5 (1996), Año 6 (1997).

Continúa, con regularidad, la periodicidad de esta publicación anual, cuyo nivel se mantiene alto y testimonia de interés y entusiasmo por las disciplinas humanísticas y la cultura grecolatina. Es imposible detallar la riqueza de sus contenidos, pero sí cabe señalar la gama amplísima de las materias tratadas, desde los clásicos helénicos hasta las literaturas románicas contemporáneas, las bellas letras, la filosofía y la teología. El n° 1 (1992) fue presentado ya en nuestra revista (CM 29, 1994, n° 108, p. 139). El n° 6 (1997) está dedicado a Séneca en su bimilenario, y en el n° 3 (1994) leemos un artículo de G. S. Díaz Patri: *El latín y la cultura clásica en la Iglesia de hoy*, que hace acopio de las normas, pero con una interpretación que creemos excesivamente rígida.

V. Niles

Cartas Vivas. Informe sobre las visitas a las iglesias efectuadas durante el Decenio Ecueménico de Solidaridad de las Iglesias con las Mujeres. Ginebra, WCC Publications, 1998. 60 pp., ill. U\$S 5.95.-

El Consejo Mundial de las Iglesias organizó el Decenio Ecueménico de Solidaridad de las Iglesias con las Mujeres (1988-1998). El emprendimiento requirió en 1992 una revisión, que hizo que se realizaran visitas de intercambio llamadas «cartas vivas» y que consistían en equipos ecuménicos de hombres y mujeres que visitaban las iglesias para alentarlas en la toma de conciencia del

486 tema del respeto, desempeño, problemática general y eclesial de la mujer. Esta obra que se publica presenta el informe documentado de tales visitas o «cartas vivas». El informe resulta ilustrativo en general, y de interés para quienes buscan abrir caminos a la ubicación de la mujer en el mundo contemporáneo.

María Delia Alonso (+), osb

- BAKER, Augustine OSB: *Discretion*, -edited by J. Clark. Salzburg; Inst. für Anglistik und Amerikanistik, 1999. x, 92 pp. (Analecta Cartusiana, 119.9).
- BUNGE, Gabriel: *Akedía. Il male oscuro, a cura di V. Lanzarini... Nuova edizione interamente rifatta sulla quarta edizione tedesca ampliata*. Comunità di Bose, Ed. Qiqajon, 1999. 156 pp. (Spiritualità orientale). L 22.000.-
- CASIANO, Juan: *Colaciones*. Madrid, Ed. Rialp, 1998. 2 ed. Vols. I-II (Nebli, 19-20).
- COTHENET, Édouard: *Exégèse et Liturgie. Vol II*. Paris, Cerf, 1999. 272 pp. (Lectio Divina 175) FF 175.-
- CROIX, Paul de la: *La Pluie et la Source. Les voies de la prière silencieuse*. Saint-Maurice, Éditions Saint-Augustin, 1999. 202 pp. FF 89.-
- DURÁN, Juan Guillermo: *El Padre Jorge María Salvaire y la Familia Lazos de Villa Nueva. Un episodio de cautivos en Leubucó y Salinas Grandes. En los orígenes de la Basílica de Luján, 1866-1875*. Paulinas – Facultad de Teología U.C.A., Buenos Aires, 1998. 667 pp.
- En torno al Padrenuestro*. Madrid, Narcea, 1999. 112 pp. (Cuadernos).
- FABRIS, Renzo: «*Uno nella mia mano*». *Israele e Chiesa in cammino verso l'unità*. Comunità di Bose, Ed. Qiqajon, 1999. 220 pp. (Spiritualità ebraica). L 25.000.-
- GONNET, Giovanni (ed.): *Enchiridion Fontium Valdensium (Recueil critique des sources concernant les Vaudois au moyen âge)... Vol. II (de la fin du XIIe au début du XIVe siècle)* Torino, Ed. Claudiana, 1998. 196 pp. (Collana della Facoltà Valdese di Teologia, 22). L 34.000.-
- HOGG, James (ed.): *Dom Nagore Ezquerria and his Lucerna mystica, presented by J. Hogg*, Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik, 1999. xxxiv, 250 pp. (Analecta Cartusiana, 153).
- : *Die Kartäuser und das heilige römische Reich. Internationaler Kongress vom 9-11 September 1997...* Salzburg, Inst. für Anglistik und Amerikanistik, 1999. Vols. I-IV (Analecta Cartusiana, 140).
- LINAJE, Antonio: *Rosendo Salvado or The Odyssey of a Galician in Australia*. Galicia, Xunta de Galicia, 1999. 242 pp. ill.
- MALABIA, Vicente: *Meditaciones de un peregrino*. Madrid, Narcea, 1999. 114 pp. (Cuadernos)
- MASSON, Robert: *Marcellin Champagnat. Les improbables de Dieu*. Saint-Maur, Éd. Parole et Silence, 1999. 206 pp. FF 99.-
- MATUS, Thomas: *Nazarena. Una monaca reclusa nella comunità camaldolese*. Camaldoli (Ar), Edizioni Camaldoli, 1998. 220 pp. ill. L 25.000.-
- MESNARD, Guy OSB: *La vie consacrée en France, ses multiples visages*. Solesmes, Abbaye Saint-Pierre, 1998. 672 pp.
- PAPEIANS de MORCHOVEN, Christian OSB: *L'abbaye de Saint-André*

Zevenkerken. I. Un projet audacieux de Dom Gérard Van Coelen 1853-1912. Tielt, Editions Lannoo, 1998. 222pp., ill.

PLOU, Dafne: *Peace in Troubled Cities. Creative Models of Building Community amidst violence.* Geneva, WCC Publications, 1998. 140 pp. (Risk Book Series n°84) SF 15.-

PLOUVIER, Martine – SAINT-DENIS, Alain (eds.): *Pour une histoire monumentale de l'abbaye de Cîteaux. 1098-1998 ... Sous la direction de...* Abbaye d'Accey-Dijon, Revue Cîteaux, Commentarii Cistercienses –