

RECENSIONES

MENAPACE, M.: *Un Dios rico de tiempo*. Buenos Aires, Ed. Patria Grande, 1976, 96 p.

"Un Dios rico de tiempo" es el título sugestivo de este libro del P. Mamerto, Prior del Monasterio "Santa María" de Los Toldos. El autor toma los dos primeros libros de la Sagrada Escritura y nos ofrece profundos y sencillos comentarios sobre diversos pasajes, referidos a circunstancias históricas, elementos naturales, tales como la tierra, el agua, el camino, la fiesta, el desierto, y también presenta personajes claves de la historia como las figuras patriarcales de Abraham, Jacob, José y Noé.

Estas reflexiones son el fruto maduro de un estudio serio y constante de la Palabra de Dios. Con mucha generosidad el P. Mamerto ha sabido transmitir en un lenguaje directo, salpicado de imágenes y expresiones elocuentes, un mensaje claro y actual de gran provecho espiritual para muchos cristianos ávidos de la Palabra de Dios. Así consiguió convertir al Génesis y al Exodo en palabra viva para nuestro tiempo.

La páginas de "Un Dios rico de tiempo" se leen con facilidad y satisfacción. Le agradecemos al P. Mamerto este aporte valioso que nos hace percibir la trama misteriosa y rica de la gran gesta salvadora del Dios de la historia de los hombres y de los pueblos, que "estaba (y está) demasiado comprometido con todos ellos como para poder olvidarlos" (p. 37).

Angel Schoenfeld
Niño Dios

MONLOUBOU, L.: *Jesús y su misterio*. Madrid, Ed. Studium, 1973. 282 p.

El A. nos ofrece esta lectura del último periodo de la vida de Jesús hecha en los Evangelios. Este es, sin

duda, el mayor valor y la mejor recomendación de esta 'vida' estudiada a partir de textos siempre nuevos por la riqueza de la Palabra inspirada que nos devela, sin terminar de hacerlo nunca, el inabarcable Misterio del Hijo del Hombre. Nada disonante hay en esta obra, si bien hubiéramos deseado que no se mantuviera el 'recto tono' durante la mayor parte de su discurso. Studium nos da una edición impresa con claridad y buen gusto desde la tapa hasta el fin.

M.E.T.

Madre de la Iglesia

SCHUBERT, K.: *Jésus à la lumière du judaïsme du premier siècle*. París, Ed. du Cerf, 1974. 190 p. (Lectio divina, 84).

El método de la historia de las religiones había caído en un cierto descrédito, frente al auge de los diversos métodos críticos. La presente obra nos muestra su aporte estimable, aunque no exclusivo, para iluminar ciertos textos y problemas, gracias a un mejor conocimiento del medio ambiente. Los temas tratados son cuatro: la historia de la infancia de Jesús, el proceso y la Resurrección de Jesús, y, por fin, Jesús y los partidos religiosos judíos de su tiempo. Es este último el capítulo más documentado que ocupa, él sólo, más de la mitad del libro. No es de extrañar dado que el A. es un gran conocedor de Qumran y titular de la cátedra de judaísmo en la universidad de Viena. La intención del A. es devolver la paz al cristiano medio que debido a las publicaciones críticas ha adquirido una cierta desconfianza ante la Biblia. El tono es ameno y refleja su carácter oral (conferencias). Algunos capítulos

fueron publicados antes en diversas revistas.

Max Alexander, o.s.b.
Los Toldos

CANTINAT, J.: *La Iglesia de Pentecostés*. Madrid, Ed. Studium, 1975. 226 p. (El mundo de la Biblia).

El objeto de este libro se halla limitado por el de los volúmenes "Jesús y su misterio" y "San Pablo y la Iglesia", con los cuales constituye la colección "El mundo de la Biblia". La obra que nos concierne hace referencia exclusivamente a los veinte primeros años de la Iglesia cristiana, los que van desde las apariciones de Jesús resucitado, hasta la asamblea de Jerusalén. Sus fuentes de información son esencialmente los cuatro Evangelios y los Hechos de los Apóstoles. También se utilizan algunos escritos de San Pablo, aquellos que ayudan a clarificar algunos hechos. Además se tienen en cuenta los escritos judíos de esa época e incluso los manuscritos descubiertos en Qumrán. El A. utiliza un tratamiento exegético adecuado y conserva, en su redacción, un estilo claro, sencillo y detallado. Lo que hace de la obra un texto al alcance de todos.

H.M.J.
Hinojo

La tradition médite le Psautier chrétien. Paris, Ed. Téqui, 1974. 2 vols.

Parole et esprit du Psautier chrétien. Paris, Ed. Téqui, 1976. 470 p.

Después de una primera parte que comprende una traducción nueva de los Salmos al francés, siguen dos partes de comentarios, debidas al P. Claude Jean-Nesmy. En la segunda ha agrupado los textos de los Padres sobre los Salmos (a veces son solamente citas del texto bíblico, de donde su utilidad algo relativa), en dos volúmenes, y en la tercera, un comentario por versículo, teológico y exegético, que orienta hacia una oración mejor de los Salmos. 17 de estos son seguidos de una "nota" que los analiza temáticamente, y enriquece el comentario, ya muy valioso. Es una obra recomendable para quienes

deseen conocer mejor el tesoro de la oración bíblica y aprovechar de él. El amplio proyecto del A. prevé una cuarta parte, sobre la actualidad de la lectura de los Salmos.

M.C.C.

Biblia Patristica. Index de citations et allusions bibliques dans la littérature patristique. I. Des origines a Clément d'Alexandrie et Tertullien. Paris, Centre National de la Recherche Scientifique, 1975, 546 p.

Este índice de citas y alusiones bíblicas en la literatura patristica es un valioso instrumento de trabajo tanto para los estudios de patrología como para los estudios bíblicos. Siguiendo un riguroso método científico y técnico los editores han llegado a reunir más de 27.000 referencias. El manejo del volumen es bastante sencillo. En el extremo izquierdo se anota la sigla del correspondiente libro bíblico (se sigue el orden canónico masorético, al que luego se le suman los libros propios de la versión de los LXX), luego el capítulo y el versículo, a continuación se ubican las referencias patristicas. Estas últimas, que siempre aparecen abreviadas, han sido tomadas de las más recientes ediciones críticas (ver pp. 19-45). Además, en la introducción (pp. 5-10) el lector puede encontrar todas las indicaciones necesarias para el manejo correcto de este gigantesco trabajo.

Es de esperar que los responsables de este índice publiquen —en un futuro no muy lejano— otros volúmenes que contengan las referencias bíblicas de otros Padres (en especial de los que vivieron en los siglos III al VI). Será un servicio nunca bien ponderado.

Hno. Enrique Contreras, o.s.b.
Los Toldos

MEYENDORFF, J.: *Initiation a la Théologie Byzantine. L'Histoire et la doctrine*. Paris, Ed. du Cerf, 1975. 320 p.

El A., actualmente profesor en la universidad de Fordham (EE.UU.), es bien conocido por sus estudios sobre

temas relacionados con la teología y el pensamiento de la Iglesia Ortodoxa. En este libro presenta una excelente síntesis de la teología bizantina, y lo hace con, a un mismo tiempo, notable erudición y gran claridad. La obra está dividida en dos partes: histórica y doctrinal. En la primera merece destacarse el capítulo dedicado a la teología monástica. En la segunda parte es de notar, por su aporte a la teología occidental, el capítulo dedicado al Espíritu Santo. También el Epílogo, que el A. intitula *Antinomias*, es un punto culminante del libro. Completan esta recomendable obra una bibliografía para cada capítulo y un índice de nombres.

Hno. Enrique Contreras, o.s.b.
Los Toldos

BORRELY, A.: *L'homme transfiguré. L'instinct d'Orthodoxie*. París, Ed. du Cerf, 1975. 298 p.

Esta obra es un comentario entusiasta y competente de la doctrina ortodoxa, en base a los textos litúrgicos. Está impregnada de fe y de espíritu contemplativo. Descubrir en los elementos de la celebración litúrgica los grandes temas de la Ortodoxia, no es sólo el fruto del estudio, sino, sobre todo, de una participación profunda en la celebración. Lástima que se opongan a menudo esos temas a la doctrina de la Iglesia occidental, y muchas diferencias —que son también complementarias— son atribuidas a las divergencias —que el A. considera irremediable— acerca del *Filioque* y a la doctrina palamita de las energías increadas. Pero hay afirmaciones valderas, que apuntan a deficiencias reales en nuestras reformas litúrgicas y en las corrientes teológicas occidentales contemporáneas.

M. de Elizalde
Luján

MOLTMANN, J.: *Le Dieu crucifié. La croix du Christ, fondement et critique de la théologie chrétienne*. París, Ed. du Cerf, 1975. 388 p. (Cognitio fidei, 80).

En la introducción el A. afirma que

su teología de la Cruz no es un paso atrás respecto de su teología de la esperanza. Por el contrario, ésta se debe entender como una escatología de la cruz y aquella como un volver la mirada hacia la cruz del Resucitado. Si en la teología de la esperanza se trataba del recuerdo de Cristo bajo el modo de esperanza, ahora se trata de la esperanza bajo el modo de recuerdo de su muerte (ver p. 11). En los dos primeros capítulos planta las bases sobre las que edificará su teología de la cruz: identidad y significación de la fe; la resistencia de la cruz a sus interpretaciones. Luego, pasa a desarrollar la teología de la cruz propiamente dicha: las preguntas sobre Jesús; el proceso histórico de Jesús; el Dios crucificado. Este último es el capítulo central, en él Moltmann desarrolla sus ideas fundamentales: teología de la cruz y ateísmo, Trinidad y escatología, la doctrina de las dos naturalezas y el sufrimiento de Cristo. Finalmente, en los dos últimos capítulos, el A. extrae algunas conclusiones "prácticas" de su teología de la cruz: caminos de la liberación psíquica del hombre (consecuencias psicológicas); caminos de la liberación política del hombre (consecuencias sociológicas).

Hno. Enrique Contreras, o.s.b.
Los Toldos

La Eucaristía, símbolo y realidad, Madrid, Ed. Studium, 1973.

Además del interés propio del tema, la complementariedad de los puntos de vista escogidos para tratarlo hace de estos tres trabajos recopilados en la publicación, un importante aporte. El primer estudio —"*Dimensiones antropológicas de la Eucaristía*"— escoge como clave antropológica aquel dato que nos propone la dimensión simbólica como algo propio de la estructura de lo humano. Su A., VERGOTE, al definir el objetivo de su exposición, propone un camino de tres pasos sucesivos, que parte del reconocimiento de "la realidad y eficacia del símbolo", para luego ver "cómo la dimensión religiosa se engasta en él y cómo en el orden cristiano el símbolo se transforma en

portador de un nuevo proyecto de existencia", y finalmente demostrar que "la ofrenda-sacrificio constituye la ejecución del simbolismo religioso y ofrece, en consecuencia, una mediación significativa a la presencia activa de Cristo" (pp.14-15). Por su parte, DES-CAMPS se propone llegar a "*Los orígenes de la Eucaristía*". Su proyecto es a la vez ambicioso y limitado. Ambicioso, porque declara su intención de "reconstruir la última Cena y concretar dentro de lo posible, cuál habría sido la finalidad y el plan de Jesús al instituir la y cuál la actitud de los Apóstoles ante la misma"; limitado, porque lo realizará ciñéndose "sólo a los datos aportados por el Nuevo Testamento" (p. 53). Y como el interés fundamental "se centra en el estudio de los ritos esenciales en la 'institución de la eucaristía'" (entendiendo en este término los ritos esenciales —palabras y gestos— de la consagración), las fuentes neotestamentarias se reducen a cuatro breves textos: los sinópticos y 1 Co 11:23-25. Finalmente, en el tercer estudio —"*La eucaristía en la tradición eclesial de ayer y de hoy*"— A. HOUSSIAU expresa así su tarea: "delinear o fijar, si así se quiere, una síntesis de lo que siente la tradición de la Iglesia, y luego, sobre la base firme de los datos logrados, elaborar un intento de respuesta a las cuestiones más actuales y más en boga en nuestros días sobre el dogma eucarístico" (p 148). Dos son los puntos en los que HOUSSIAU aplica su método. En primer lugar, considera la eucaristía en su realidad de sacrificio, ofrenda, de Cristo al Padre. En segundo lugar, reúne los datos en torno a la comunión y la presencia real de Cristo en la eucaristía, para luego intentar una nueva presentación de dichos misterios.

D.B.Y.
(Uruguay)

BULTMANN, R.: *Creer y comprender*.
2. Madrid, Ed. Studium, 1976.
250 p.

Continúa la publicación de artículos y conferencias del recientemente desaparecido profesor de Marburgo. En el N° 32 de CUADERNOS MONASTICOS

comentamos el primer volumen y nos honramos ahora presentando el segundo. Junto a algunos inéditos se editan por primera vez en nuestra lengua estos fragmentos de la producción del A. Esperamos que estimularán la reflexión y ampliarán los conocimientos de nuestros teólogos.

V.N.

LELONG, M.: *J'ai reconstruit l'islam*. Paris, Ed. du Cerf, 1975. 176 p. (L'Évangile au XXe. siècle).

En esta obra, el A., sacerdote católico, vierte sus puntos de vista acerca de la necesidad de un "ecumenismo" islamo-cristiano. Misionero durante largo tiempo en Túnez, se ha doctorado en Letras en Argelia, y ha dirigido la Revista del Instituto de Literatura Árabe de Túnez, donde fue catedrático. Sus impresiones, fuertemente subjetivas y limitadas al Maghreb, donde le toca vivir, dejan entrever un plan y un propósito noble en los últimos capítulos. Allí más despojado de motivaciones puramente sentimentales intenta un análisis serio de la espiritualidad musulmana, los problemas de la secularización e integración familiar en Túnez, y las pautas a seguirse para lograr un diálogo positivo y fructífero.

A pesar de sus peculiaridades, la obra refleja la actitud de alguien que como ya lo intentara L. Massignon, quiere conciliar dos mundos no tan distantes, pero con un pasado de desencuentros y oposiciones. Una excelente guía de lecturas de orientación, pero solo en lengua francesa, concluye el ensayo.

Néstor Daniel Villa

CONGAR, Y.: *Une passion: l'unité. Réflexions et souvenirs 1929-1973*. Paris, Ed. du Cerf, 1974. 122 p. (Foi vivante, 156).

Para todos los que desean conocer de cerca diversos aspectos de la vida de la Iglesia en su pasado inmediato y para cuantos sienten la pasión de la unidad, es una gran alegría que el P. Congar, accediendo al pedido de mu-

chos amigos, nos haya regalado este libro.

El enfoque y los límites del trabajo están claramente señalados en el subtítulo: reflexiones y recuerdos, 1929-1973.

Los recuerdos de quien ha conocido, compartido o promovido las vivencias de aquellas personas o grupos que por las décadas del 30 y del 40 cultivaban el grano de mostaza que era entonces el ecumenismo, de quien fue encontrando a través de esas vivencias —y no sin sufrimientos— el lugar que Dios le asignaba en la Iglesia, son de singular valor. También lo son las reflexiones que esos recuerdos sugieren a un teólogo dedicado especialmente a la eclesiología. Tales reflexiones han madurado a lo largo de cuarenta años y expresan el pensamiento actual del A. de *Chrétien désunis*. Si los recuerdos le hacen volver la mirada al pasado, en las reflexiones le vemos de cara al presente y al futuro de la Iglesia, con los ojos puestos en la planta que es ya el ecumenismo y en la dirección que van tomando sus múltiples ramas.

A.F.A.

Madre de la Iglesia

MONSEGU, B.: *Posconcilio. Hechos y cuestiones polémicas. I.* Madrid, Ed. Studium, 1975. 430 p.

Son comentarios de pocas páginas cada uno sobre temas que, después del Concilio, han despertado el interés y la polémica. El tratamiento es casi periódico, pero no se excluye la observación profunda y la referencia teológica, aunque los temas son variados, y junto a los religiosos están los políticos y de actualidades. Tal vez el A. se detiene con exceso en los aspectos negativos del posconcilio.

V.N.

VOILLAUME, R.: *Ma chair pour la vie du monde.* Paris, Ed. du Cerf; 1974. 78 p.

Voillaume es un autor que ya nos tiene acostumbrados a la profundidad de su pensamiento.

Se reconoce en sus escritos la capa-

cidad de comunicar vitalmente lo que fue adquirido así, vitalmente, en la meditación personal.

Es lo que nos ofrece en este nuevo volumen: su meditación de fe en el misterio de la Eucaristía. Esto solo ya indica el valor del libro.

Comienza sus reflexiones haciendo una constatación de las distintas actitudes ante este misterio, inspirándose en "La disputa del Santísimo Sacramento", subrayando el constante escándalo que esta presencia misteriosa del Salvador provocó en el racionalismo humano desde su anuncio en Cafarnaúm (Jn 6:60).

A partir de allí, la meditación se desarrolla según esa estrecha trabazón entre Encarnación, Eucaristía e Iglesia, en la que Voillaume descubre la revelación permanente, para todos los tiempos, del significado profundo y verdadero del misterio del Dios-con-nosotros, revelación que se ofrece como don precioso a la fe de la Iglesia.

D.B.Y.

(Uruguay)

HIDACIO: *Chronique. Introduction, texte critique, traduction par A. Tranoy.* Paris, Ed. du Cerf, 1974. 2 vols. (Sources chrétiennes, 218-219).

La Crónica que Hidacio, obispo en Galicia, redactó para continuar la historia de Eusebio y la crónica de Jerónimo llega hasta el año 469. Su autor murió tal vez en 470. La importancia de la obra radica en que, a los hechos de la historia política general y a los sucesos eclesiásticos —es el siglo de los dos grandes concilios de Efeso y Calcedonia—, une los de su península natal, profundamente romanizada pero probada entonces por la debilidad del poder imperial y las invasiones y las discordias de los bárbaros. El primer volumen contiene una introducción sobre el autor y la obra, seguida del texto, editado críticamente con traducción francesa, y el segundo trae un detallado comentario, donde se analiza minuciosamente el contenido histórico de la obra, seguido de bibliografía, índices y mapas, amén de la genealogía de Teodosio.

M. de Elizalde

SAUMAGNE, C.: *Saint Cyprien, évêque de Carthage, "Pape" d'Afrique* (248-258). *Contribution a l'étude des "persécutions" de Dèce et de Valérien*. Paris, Centre National de la Recherche Scientifique, 1975. 198 p. (Etudes d'antiquités africaines).

El martirio de Cipriano es visto a la luz de los datos de su epistolario e ilustrado por los conocimientos de A. sobre la situación jurídica de los cristianos en el Imperio y los procedimientos judiciales. El propósito de la obra es demostrar que, frente a la moderación de los emperadores, hubo en los cristianos una actitud de rígido anti-conformismo, que provocó, como reacción, la intervención oficial que buscó dividir a los cristianos, favoreciendo a los sectores más conciliadores. Surge así el problema de los "confesores" y la imposición de la reconciliación, aun prescindiendo del obispo. La negativa de éste incluso a "reconocer" el culto oficial, es lo que provoca, al fin, su martirio. Pero de su testimonio salen fortalecidos los sectores más rebeldes de Africa, que culminarán en el donatismo. La comparación con los episodios de Roma bajo Esteban y Cornelio, y de Alejandría, permiten al A. apoyar su tesis con esos argumentos. La confluencia de textos y testimonios, deja, sin embargo, una impresión de excesiva perfección, por lo que no es del todo convincente, al menos en cuanto contradice la versión tradicional sobre las persecuciones en el S.III.

M. de Elizalde
Luján

DANIELOU, J.—du CHARLAT, R.: *La catequesis en los primeros siglos*. Madrid, Ed. Studium, 1975. 266 p.

En la actualidad, como en todos los tiempos de la Iglesia, la actividad catequética asume una real importancia y preocupación. Esta obra intenta mostrar las grandes líneas del catecumenado en la Iglesia antigua. Valiéndose de una experiencia cristiana del pasado, pero sin hacer historia, se proyecta

hacia una pastoral contemporánea. Presenta la catequesis como proclamación de la Palabra de Dios, y como tal, parte integrante de la tradición, de la que es elemento constitutivo. La estructura del texto queda delimitada en tres aspectos: dogmático, moral y sacramental; mostrando el proceso progresivo de desarrollo y sistematización. Termina con dos capítulos dedicados a la pedagogía catequética, recapitulando la experiencia de los primeros siglos. La obra alcanza el objetivo propuesto. A nuestro criterio creemos que su riqueza está en aportar a la catequesis actual el vigor y la simplicidad de la primitiva.

Hna. M. J.
Hinojo

FREND, W.H.C.: *Religion Popular and Unpopular in the early Christian Centuries*. London, Variorum Reprints, 1976. 396 p. 1 retr.

Es una colección de 25 artículos sobre los temas frecuentados por el conocido historiador inglés. Se refieren al ambiente del cristianismo primitivo, en su mayoría, aunque llegan algunos hasta la Edad Media: las relaciones de la Iglesia con el judaísmo, el gnosticismo, el paganismo griego y romano, las querellas dogmáticas y sus consecuencias políticas en Bizancio, y algunas figuras de esos siglos: Atanasio, Agustín, Paulino de Nola. También se trata de las cristiandades sirias y núbicas. Estas contribuciones eruditas, dispersas en revistas y obras colectivas, están reunidas según el sistema de la presente colección. Notemos, como especialmente interesante para el lector de CUADERNOS MONASTICOS, el artículo que lleva el n° 18, sobre el papel de los monjes en el Imperio oriental.

M. de Elizalde
Luján

GUILLERMO DE SAINT-THIERRY: *Lettre aux frères du Mont-Dieu (Lettre d'or)*. Introduction, texte critique, traduction et notes par J.

Déchanet. Paris, Ed. du Cerf, 1975. 430 p. (Sources chrétiennes, 223).

Para evitar repeticiones, remitimos a la recensión de la versión castellana de esta obra publicada en CUADERNOS MONASTICOS N° 7 (septiembre 1968). Al abrir el nuevo volumen de Sources chrétiennes nos enteramos que en esa época ya hacía muchos años que el A. estudiaba la *Carta de oro*: "Esta edición... es el resultado de treinta y cinco años de búsqueda". Frase a la vez lacónica y expresiva que comienza y resume el Prólogo. El A. nos comunica las vicisitudes de su trabajo, interrumpido muchas veces, realizado en circunstancias muy diferentes y a veces precarias —años de guerra y post-guerra, cuando era casi imposible procurarse documentos— años pródigos en períodos deprimentes y días oscuros en los que se dedicó a profundizar el "maravilloso" Comentario de Guillermo de St-Thierry sobre el Cantar... Bien podríamos aplicar aquel mismo apelativo a esta nueva edición, cuya interesantísima introducción, notas doctrinales, índices de referencias bíblicas, patristicas y profanas, etc., así como el elenco de los sesenta manuscritos consultados, constituyen un valioso acervo para cuantos deseen conocer el pensamiento del gran abad cisterciense. Por otra parte, ¿cómo pasar por alto el otro gran mérito de este trabajo: ser testimonio de una labor perseverante y tenaz, mensaje de ánimo para todos los que, vencidos por el desaliento, se sienten tentados de abandonar la tarea comenzada?

Hna. Bernarda Bianchi di Carcano
Santa Escolástica

GUILLERMO DE SAINT-THIERRY:
De la contemplación de Dios. De la naturaleza y dignidad del amor. La Oración. Azul, Monasterio Ntra. Sra. de los Angeles, 1976. 186 p. (Padres Cistercienses, 1).

Con estos tres tratados de Guillermo de Saint-Thierry se inicia una serie de publicaciones bajo la dirección de los Padres Cistercienses de Azul. Iniciativa tan excelente como esforzada que vie-

ne a colmar una verdadera necesidad no solamente de los monasterios de lengua española, sino también de todos los que desean una vida espiritual seria y arraigada en las fuentes. Felicítamos de corazón al Monasterio Ntra. de los Angeles de Azul y deseamos que a pesar de todas las dificultades que en América Latina supone una edición no desfallezcan y sigan proporcionándonos tanta riqueza en su mayor parte ignorada por falta de traducciones.

El presente volumen comprende tres tratados y sus respectivas introducciones. Son fruto de un trabajo en colaboración del monasterio editor con la Abadía de Sta. Escolástica y el Monasterio Madre de la Iglesia de Uruguay. Están precedidos de una breve biografía de Guillermo de Saint-Thierry del P. Robert Thomas OCSO, una nota del Hermano Eduardo Gowland OCSO y una Presentación del Abad General de los Cistercienses Reformados P. Ambrosio Southey.

Ponderar el contenido de estos tres tratados es obvio, ya que son obras avaladas por los siglos y que el paso de los mismos pareciera darles aún más densidad y transcendencia. Por lo tanto cae de su propio peso la recomendación de su lectura. Solo cabe añadir el elogio a la traducción y a la impresión que hacen la lectura atrayente.

Hna. Ma. Cándida o.s.b.

BROUETTE, E. — DIMIER, A. — MANNING, E.: *Dictionnaire des auteurs cisterciens.* 5430 Rochefort (Bélgica), Abbaye N. D. de Saint-Remy, 1975-76. 1: Abarca de Boleira-Azorites; fasc. 2: Bacceti-Custodio; fasc. 3: Dahnens-Guyton 3 fasc. (La documentation cistercienne, 16).

La iniciativa merece el mayor aplauso, como bien señala en el prólogo el Prof. L. H. Halkin. En efecto, el Císter ha producido una abundante literatura, no sólo los Bernardo, Elredo, Guerrico y Guillermo, sino también, y en todas las épocas, historiadores y científicos, amén de maestros espirituales. Conocerlos es conocer la historia y el desarrollo de la Orden en los siglos sucesi-

vos, por lo que el presente Diccionario a la vez que llena un sensible vacío, sienta las bases para un conocimiento más profundo, al alcance de todos. Las noticias son breves, la bibliografía tal vez demasiado antigua, pero es un repertorio que, a pesar de sus defectos prestará servicios. Hay que notar la rapidez de su publicación.

M. de Elizalde
Luján.

O'CALLAGHAN, J. F.: *The Spanish Military Order of Calatrava and its Affiliates*. London, Variorum Reprints, 1975. 378 p., 1 retr. (COLLECTED STUDIES).

A veces es necesario que un investigador laico escriba sobre los altibajos de la historia monástica, debido al peligro de parte de los monjes de "salir con la suya", sin la objetividad necesaria ni la erudición desapegada. Así sucede con los estudios contenidos en este volumen, que tratan todos ellos de distintos aspectos de la historia de la Orden Militar de Calatrava, que floreció en España desde mediados del siglo XI hasta la victoria definitiva en Granada en 1492. El autor es profesor de historia medieval en la Universidad de Fordham, Nueva York. La mayor parte de los estudios, ya aparecidos en distintas revistas de España y de EE.UU., son en inglés, con dos en castellano y varios documentos históricos en latín (las "Definiciones" de Calatrava por Guillermo II de Morimond, de 1468) y en castellano (las "Definiciones" de Montesa, 1326-1468), publicados aquí por primera vez. Estos últimos, que son como Constituciones o normas de vida, serán de gran utilidad para futuras investigaciones de la complicada historia de las Ordenes Militares en la península ibérica. Para todos los interesados en la historia hispánica medieval o monástica, esta colección de estudios especializados será a la vez aleccionadora y un punto de partida para futuras investigaciones.

P. Agustín
Azul

MARTIN, J.: *Le Louis XIV des Chartreux, Dom Innocent Le Masson, 51^e Général de l'Ordre (1627-1703)*. Paris, Ed. Téqui, 1975. 230 p., ill.

El Prefecto de la Casa Pontificia, Mons. Martin, es un historiador que maneja bien la pluma. Esta obra es un fruto maduro de su competencia. El General de la Orden cartujana, Dom Le Masson, tenía una gran personalidad, tanto como para compararlo con su gran contemporáneo, el Rey Sol. El libro que presentamos trata sobre todo de la querella sobre el quietismo, en que el cartujo —antijansenista, además— se opuso a Mme. Guyon. Polemizó con el famoso Rancé y dejó numerosas obras de espiritualidad, cuya doctrina se analiza en el cap. 2. El volumen, muy bien ilustrado, propone una nueva consideración del papel de Dom Le Masson en las disputas doctrinales y revela interesantes aspectos de la vida y gobierno de la Cartuja en esa época.

M. de Elizalde
Luján

LECLERCQ, J.: *La vida eremítica según la doctrina del B. Pablo Giustiniani*. Medellín, Ed. Granamérica, 1975. 185 p.

El pequeño volumen lleva fecha del año 1953; fue vertido ahora al castellano e impreso en Medellín, Colombia, en 1975. El nombre del A. y el prólogo firmado por Thomas Merton son una inmediata atracción, más aún para los que se interesan por la vida eremítica. En la introducción el A. hace referencia a un previo estudio suyo sobre el Bto. Pablo Giustiniani, fundador de los eremitas de S. Romualdo. En los capítulos siguientes se hace una presentación muy interesante de la disciplina bajo la cual se desarrolla la vida de los monjes, y basada en numerosas citas de la Regla o de otros escritos del Beato. "El ideal de perfección que ofrece —dice D. Leclercq— y muchos de los medios que propone para alcanzarlo tienen valor universal y pueden ser buenos para todo monje y para todo cristiano". De este maestro espiritual, muerto en 1520, nos llega a los monjes

de hoy una insistencia a hacer del Evangelio la regla de vida y a llenar los deberes de la propia vocación "alacriter", alegremente, con entusiasmo. El libro proporciona una lectura sabrosa y útil.

Maria Luisa Storni o.s.b.
Sta. Escolástica

VOILLAUME, R.: *Laissez-la vos files. Nouvelle retraite à Beni-Abbés*. Paris, Ed. du Cerf, 1975. 246 p.

El libro reúne unas charlas sobre la vida cristiana y religiosa que el A. dio en Beni-Abbés, a unos jóvenes que se preparaban para su profesión religiosa. Ofrece buenos puntos de reflexión no sólo a personas consagradas sino a todo cristiano comprometido en su fe. Hace relación a la vocación como llamado y encuentro existencial con Cristo; a la fe como don y único camino seguro para seguirle en el renunciamiento de sí. Profundiza también la realidad de la Iglesia. Da unas consideraciones sobre la obediencia como secreto del amor. Invita al lector a retirarse a "un lugar solitario" para oír la voz del Espíritu de Cristo y dejarse interpelar por el Evangelio. Todo se expresa en un estilo claro y sencillo, al mismo tiempo profundo y teológico. Puede ser una obra de mucho provecho para los jóvenes que van buscando un camino de entrega a Dios y de servicio a los hermanos en la plenitud de la caridad.

H.F.
Hinojo

MANARANCHE, A.: *Dios vivo y verdadero*. Madrid, Ed. Studium, 1974. 132 p.

Todo el libro venía del francés apretado de las ideas que el autor elabora antes del texto y por lo tanto, densas y sintéticas. Al presentarnos así la expresión final de cada concepto, toda la exposición queda reducida a una gran economía de lenguaje y, a la vez, la palabra es costreñida a su significación más precisa y sutil. Todo esto se pierde en la traducción y la hace casi ilegible.

Véase por ejemplo, esta frase de la pg. 62: "Pero el fin de la redención no

es acumular bienes —ni siquiera espirituales— y menores mantenidos en estado de consumidores de las sobras de la Trinidad y colonizados por Dios valiéndose de un estado depresivo". ¿Qué se puede entender de ahí? O esta: "Visiones del mundo, inaceptables en la medida en que pretenden pasar por una totalidad, está bien claro, y por tanto, material utilizado por la fe después de una completa transposición" (pg. 64). Parece claro que el "pourtant" original no se tradujo por "no obstante". O: "Demasiado misterioso para no dar su nombre a algún ídolo" (pg. 20). ¿Qué hace este "no" en medio de la frase? Es una lástima que el lector de lengua española quede así impedido de seguir el pensamiento de Manaranche, estructurado en su obra como sigue: 1. "¿Hay que hablar todavía de Dios?"; 2. "Buscando a tías" (tema de la búsqueda y de la oración); 3. "La oración trinitaria de la Iglesia" y finalmente 4. "Dios más allá de Dios".

Hno. Plácido Avalos, o.s.b.
Viña del Mar

BAGOT, J. — P.; MANDOUZE, A.; MATHIOT, E.: *Traces de Dieu*. Paris, Droguet et Ardant-Ed. du Cerf, 1975. 128 p. (Langages des hommes-Parole de Dieu, 4).

Los dos Nobel de Literatura chilenos, Pablo Neruda y Gabriela Mistral, son los únicos poetas de habla castellana en este libro: él, nada menos que lo inicia; ella, sirve de inspiración al prólogo. ¡Qué extraño el verbo de estos dos inmensos seres vertidos al francés! Pablo ni siquiera comienza a existir para esta lengua en cuya música nuestra sonoridad se desvanece: "... au milieu des ponchos mouillés, / des céréales, / des bottes que la boue raidit, / en Troisième... Nous passions Lautaro..." etc. No se trata tan sólo de la experiencia de viajar en tercera bajo la lluvia de Malleco, por ejemplo, o de aquella otra en que Gabriela nos hace "sentir" el aceite... Será fácil o difícil para distintos seres esta cosa que, no obstante, ha necesitado en estos dos americanos una modulación que el indígena hizo nacer bárbara "en lo hispa-

no ya nacido". Quizá llega mejor a los lectores lo hindú puro, o las odas místicas de Djalal-Ud-Din Rumi (dorso de la portada) que, como asimismo la poesía religiosa de la antigüedad egipcia o de otros pueblos de Oriente, por su absoluta incontaminación de lo occidental, llega hasta nosotros en maciza desnudez de su autenticidad vernácula directamente a la nuestra. Todo lo dicho valga para expresar mejor una exigencia: que la empresa de este libro (y la de toda esta colección: ver contratapa) no debe ignorar lo inabarcable que es para el antologador la poesía universal, por circunscrita que se halle en alguno de sus aspectos. La finalidad está conseguida: hay huellas o señales de Dios en toda palabra humana. Sólo que algunos se dejan traducir fácilmente: Helder Camara, Evguenia S. Guinzbourg, etc. Otros se niegan a dar el espíritu y —apenas— de su corporalidad entregan no todos los rasgos esenciales.

H. Plácido Avalos, o.s.b.
San Benito de Viña del Mar

BESSIERE, G.: *Les acrobates de Dieu. Eloge de la prière.* Paris, Ed. du Cerf, 1975. 128 p. (Épiphanie)

Esta obra es el fruto de una larga experiencia en la vida de oración. Más de cuarenta años han visto desfilar las diferentes etapas de la plegaria del Padre Bessière: desde la cuna en la escuela materna que le enseñaba la oración de la noche, siguiendo por la actividad de monaguillo, meditaciones en el Seminario, oficio divino de su sacerdocio. A su propia práctica unió la observación de la plegaria de los suyos, de sus conciudadanos, de numerosos sacerdotes y laicos.

Inútil buscar el orden metódico de un tratado de oración, sin embargo en sus trece capítulos aparecen interesantes observaciones que introducen en el arte de la oración y ayudan a superar sus dificultades.

El autor habla de la oración como de un salto en el vacío, como el arrojarse de un acróbata que espera sin embargo las manos abiertas de su compañero que lo impulsarán hacia lo alto:

Dios tiende las manos hacia aquellos que arrojan su vida hacia El. Es la imagen que ha dado origen al título del libro: "Les acrobates de Dieu".

Debemos agradecer al Padre Bessière esta obrita que es una valiosa ayuda para tantos contemporáneos, especialmente los jóvenes, que buscan orar, orar auténticamente.

Juan Vicente García Geniz
El Siambón

GRENIER, J. Cl.: *Taizé. Une aventure ambiguë.* Paris, Ed. du Cerf, 1975. 194 p.

Tenemos demasiada estima para ese fenómeno histórico que es Taizé para poder acoger positivamente una visión crítica a ultranza como la de este A. que se define "periodista". Además no podemos compartir el uso de la polémica como método para abordar los acontecimientos. Lo que más nos gustó fue el descubrir —acá y allá— la documentación de unos grandes elementos positivos de Taizé, demasiado importantes para no ser reconocidos como tales también por quien no compartía "esta aventura arrastradora". Los signos de contradicción siempre corren el riesgo de una cierta ambigüedad. Más que con la crítica y la insinuación destructiva, preferimos acercarnos a ellos en el temor del Señor que obra en la historia.

H.C. y H. Mi.
Hinojo

RONDET, M.: *Choix et discernements de la vie religieuse.* Paris, Ed. du Cerf, 1974, 232 p. (Problèmes de vie religieuse).

Nos hemos quedado felizmente admirados al leer obra de tanta densidad y solidez. El A. habla de la vida religiosa y de su realización concreta "como quien tiene autoridad" y fácilmente gana nuestra confianza y nos lleva a escucharlo "inclinando el oído de nuestro corazón", como dice san Benito. El P. Rondet, con juicio ponderado y lúcido, nos dice verdades que, dirigidas

en primer lugar a formadores religiosos, nos aprovechan a todos.

M.E.T.

Madre de la Iglesia

BRUNOT, P.: *L'administration des congrégations religieuses*. Bordeaux, Ed. Bergeret, 1974. 222 p. (Pedidos al A.: 92, Av. Charles de Gaulle, 92200 Neuilly).

Esta tesis doctoral enfoca el estudio de la administración de las congregaciones religiosas desde la ciencia política, que encuentra en el fenómeno institucional, los mecanismos de consulta y decisión y las formas de ejercicio de la autoridad, temas que le son caros. El A. analiza los estatutos de tres congregaciones de distinta magnitud, los PP. de Betharram, las Hijas de la Cruz de san Andrés y la Compañía de Jesús, siempre a la luz de la renovación que siguió al Concilio Vaticano II. El A. evita el riesgo de un estudio aséptico al comenzar en cada caso con una completa reseña del origen y evolución de la congregación, así como del espíritu del fundador.

Esto último, destaca el A., debe ser la "piedra angular" sobre la que se construye una auténtica renovación, poniendo en guardia contra estatutos demasiado influidos por los sociólogos, que en una visión más técnica que espiritual pueden reducir una administración religiosa a términos puramente seculares. En su estudio general del tema, merecen señalarse los aportes que realiza sobre la práctica consultiva desde 1959, la imagen del nuevo superior que surge del Concilio y la posibilidad de disociar sus tareas espirituales y administrativas. Advierte también contra una actitud de ruptura y contestación demasiado marcada por las vicisitudes del mundo y las instituciones civiles, para lo que cita a Don Morin: "Un instituto religioso que no vive de su pasado, no tiene futuro". En suma, a través de una cuidada presentación y una bien especificada bibliografía, nos encontramos con un trabajo ciertamente de interés para los estudiosos de las ciencias sociales, pero de especial provecho para los que tienen la responsa-

bilidad, en la vida religiosa, de llevar adelante una renovación de acuerdo a lo que la Iglesia necesita y espera.

Norberto Padilla

GUARDUCCI, M.: *Saint Pierre retrouvé. Le martyre, la tombe, les reliques*. Paris-Fribourg, Ed. Saint-Paul, 1974, 152 p. ill.

Este libro no es sólo de interés arqueológico, ni tampoco apologético. Si Pablo VI proclamó solemnemente el 26 de junio de 1968 que las reliquias de san Pedro habían sido encontradas e identificadas, fue porque sabía lo que significa para todo cristiano esta buena nueva. El libro es una síntesis amena, convincente, no reservada a especialistas, con fotos y planos orientadores. El relato es apasionante ya que incluye muchas peripecias que "acaban bien". El contacto con la fe de estos primeros cristianos que llenaron de *grafiti* las inmediaciones de este trofeo sacro (notables criptogramas que descifró la A. y que le dieron la pista para el hallazgo) vivifica la nuestra. Y esta lectura nos ubicará espiritualmente mejor frente al Bar-Jona que proclamó la divinidad del Hijo del Hombre y recibió por ello la firmeza de la Roca, cuya doctrina confirmamos con nuestro "Amén".

Hna. M. Rosa de Nevaes, o.s.b.
Abadía de Sta. Escolástica

BALAGUE, M.: *El espíritu de Sta. Teresa Jornet e Ibars, fundadora de las Hermanitas de los ancianos desamparados*. Madrid, Ed. Studium, 1976. 264 p. ill.

El A. de esta biografía, que es más bien un bibliista que un hagiógrafo, ha querido ofrecer a la Congregación de las Hermanitas de los ancianos desamparados un retrato de su santa Fundadora como agradecimiento y testimonio. Es un compendio de la espiritualidad de la Santa, con numerosas citas de cartas y otros escritos, enmarcados por textos de autores espirituales que autentican esta sencilla espiritualidad. Lamentamos ciertas reflexiones personales del A. quien, para hacer resaltar las luces pone algunas sombras en el cuadro.

Además de fotos y un mapa, contiene los discursos de Pablo VI con ocasión de la canonización de la Santa.

Hna. M. Rosa de Nevares, o.s.b.
Abadía de Sta. Escolástica

WINOWSKA, M.: *Allez dans le monde entier... L'appel de Marie-Thérèse Ledochowska*. Paris-Fribourg, Ed. Saint-Paul, 1975. 200 p., ill.

Quienes están acostumbrados a ver el retrato de la Madre Ledochowska: cabellera estirada, severo traje negro con sencillo cuello de colegiala, no pensaría tal vez en leer su vida, aun cuando el nombre de la A. —tan conocido por sus biografías— pueda corregir esa primera impresión. La “mamá de África”, como la llamaban espontáneamente los misioneros, fundadora de la Sociedad de S. Pedro Claver y beatificada recientemente por Pablo VI, había deseado desde su juventud hacer grandes cosas. Oyó el llamado angustiado del Cardenal Lavignerie en su campaña antiesclavista, y, casi sin quererlo, se encontró en el camino espinoso de los fundadores. Puso todo bajo el signo de María, y terminó siendo, como el Patrono de su Instituto, “esclava de los esclavos”. Que la nueva Beata consiga

un traductor para esta obra, que sea digno de su calidad literaria.

S. M. Rosa de Nevares
Abadía de Sta. Escolástica

JEAN DANIELOU. 1905-1974. Paris, Ed. du Cerf. Axes, 1975. 208 p.

En este libro se reúnen los más grandes amigos de Jean Daniélou para presentar al mundo cristiano y no cristiano el verdadero rostro de un hombre que ha amado a sus hermanos hasta el fin. Conocemos por estos testimonios a Jean Daniélou, pero también conocemos a sus amigos y brilla a nuestros ojos una perla preciosa pero rara en nuestros días: la gratitud. Pero, ¿quién fue Jean Daniélou? Para la Iglesia un hijo fiel en su originalidad y original en su fidelidad. Para el mundo un testigo de la verdad de Jesucristo, de la alegría de Jesucristo, del amor de Jesucristo.

Para los pecadores, un pastor, un padre. Para los estudiantes, un maestro coherente y sabio. Para los no cristianos un amigo que sabe separar lo precioso de lo vil, descubrir los valores de las otras religiones y decir: “hacerse cristiano no es cambiar de religión, sino pasar del plano de la religión al de la verdad”.

Creado Cardenal en 1969, su vida continuó cada vez más comprometida en el servicio de la Iglesia.

Hna. Edith Scasso
Sta. Escolástica

LIBROS RECIBIDOS

- AFANASSIEFF, N.: *L'Eglise du Saint-Esprit*. Paris, Ed. du Cerf, 1975. 374 p. (Cogitatio fidei, 83).
- ALBERIGO, G. — MAGISTRETTI, F.: *Constitutionis dogmaticae Lumen Gentium Synopsis historica*. Bologna, Ist. per le Scienze religiose, 1975. XXXVIII + 610 p.
- ANGELELLI, E.A.: *Encuentro y mensaje. Poemas*. Buenos Aires, Ed. Patria Grande, 1976. 64 p. (Esperanza, 17).
- ANTONIO, S.: *Lettres*. Abbaye de Bellefontaine, 1976. 126 p. (Spir. orientale, 19).
- BORI, P.C.: *Chiesa primitiva. L'immagine de la comunità delle origini*. Atti

- 2,42-47; 4,32-37 — *nella storia della Chiesa antica*. Brescia, Paideia, 1974. 312 p. (Testi e ricerche di Scienze religiose, 10).
- BROUETTE, E. — DIMIER, A. — MANNING, E.: *Dictionnaire des auteurs cisterciens* (Dahnens-Guyton). 5430 Rochefort, Abbaye N.— D. de Saint-Rémy, 1976. col. 197-332, fasc. 3° (La Documentation cistercienne, 16, 1, 3).
- BUEHLER, P.: *Le problème du mal et la doctrine du péché*. Genève, Labor et Fides, 1976. 92 p. (Nlle. serie théologique).
- CELAM: *Iglesia y religiosidad popular en América Latina*. Buenos Aires, Ed. Patria Grande, 1976. 96 p. (Esperanza, 16).
- CLEMENT, O.: *Le Christ, terre des vivants. Essais théologiques*. Abbaye de Bellefontaine, 1976. 174 p. (Spir. orientale, 17).
- COZZOLINO, C.: *Origine del culto ai santi martiri Ciro e Giovanni in Oriente e in Occidente*. Jerusalem, Franciscan Printing Press, 1976. 270 p. ill.
- DESEILLE, P.: *La fournaise de Babylone. Guide spirituel*. Paris-Sisteron, Ed. Présence, 1974. 120 p. (Le soleil dans le coeur, 6).
- DIEHL, L.E.: *Mirando el buen rumbo. I. Exámenes de conciencia para el despertar juvenil. II. Exámenes de conciencia para jóvenes. III. Exámenes de conciencia para adultos*. Buenos Aires-La Plata, Ed. Patria Grande-Ed. Don Bosco, 1976. 3 vols. (Esperanza, 12-14).
- DUDKO, D.: *Parroco a Mosca. Conversazioni serali*. Milano, Centro Studi Russia Cristiana, 1976. 256 p. ill.
- Equipo Seladoc: *Religiosidad popular. Salamanca, Ed. Sígueme, 1976. 380 p.* (Materiales, 13).
- Francesco d'Assisi nel 750mo della morte. Jerusalem, Franciscan Printing Press 1976. 262 p. ill.
- FRANK, K.S. (ed.): *Askese und Moenchtum in der alten Kirche*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1975. 392 p. (Wege der Forschung, 409). 77 DM.
- Grundzuege der Geschichte des christlichen Moenchtums. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1975. 218 p. (Grundzuege, 25).
- GEVAERT, J.: *El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica*. Salamanca, Ed. Sígueme, 1976. 360 p. (Lux mundi, 48).
- GUY, J.-Cl.: *Paroles des anciens. Apoptegmes des Pères du désert*. Paris, Ed. du Seuil, 1976. 186 p. (Points. Sagesse, 1).
- HANSON, R.P.C.: *Mystery and Imagination. Reflections on Christianity*. London, 126 p. SPCK, 1976.
- de HUECK DOHERTY, C.: *Poustinia ou le désert au coeur des villes*. Paris, Ed. du Cerf, 1976. 208 p.
- KISSEL, L.: *Entretiens avec une carmélite*. Paris, P. Belfond, 1976. 190 p.
- LEON MAGNO, S.: *The Binding of the Strong Man. The teaching of St. Leo the Great in a modern version* by Anne Field OSB. Ann Arbor, Mich., Word of Life, 1976. 114 p.
- MAILLOT, A.-LELIEVRE, A.: *Actualité de Michée. Un grand "petit prophète"*. Genève, Labor et Fides, 1976. 144 p.
- Miscelánea medieval murciana*. Universidad de Murcia, 1973 y 1976. 2 vols.
- MISSIR, L.: *Appunti familiari. Smirne, mio padre, Ernesto Buonaiuti. Introduzione a un epistolario*. Luxembourg, Euroeditor, 1974. 104 p.
- Parole et esprit du Psautier chrétien*. Paris, P. Téqui, 1976. 472 p.
- PERI, V.: *Chiesa romana e "rito" greco*. G.A. Santoro e la Congregazione dei Greci (1566-1596). Brescia, Paideia, 1975. 308 p. (Testi e ricerche di Scienze religiose, 9).
- PIKAZA, X.: *Los orígenes de Jesús. Ensayos de cristología bíblica*. Salamanca, Ed. Sígueme, 1976. 526 p.
- PIRONIO, E.F., Card.: *Evangelización y liberación*. Buenos Aires, Ed. Patria Grande, 1976. 96 p. (Esperanza 15).
- REGNAULT, L.: *Les Sentences des Pères du désert*. Troisième recueil et tables. Abbaye de Solesmes, 1976. 384 p.

- RICHTER, H. (ed.): *Cluny. Beitræge zu Gestalt und Wirkung der cluniazensischen Reform.* Darmstadt, Wissenschaftliche Buschgesellschaft, 1975. xii, 414 p. (Wege der Forschung, 241). 69 DM.
- De SATGE, John: *Mary and the Christian Gospel.* London, SPCK, 1976. 172 p.
- SCHNACKENBURG, R.: *Deutet die Zeichen der Zeit. Meditationen zum Advent.* Freiburg-Basel-Wien, Herder, 1976. 124 p.
- SIMONOD, E.: *La Prière de Jésus selon l'évêque Ignace Briantchaninoff (1807-1867).* Paris-Sisteron, Ed. Présence, 1976. 184 p. 1 retr. (*Le soleil dans le coeur*, 8).
- STACEY, D.: *Interpreting the Bible.* London, Sheldon Press-SPCK, 1976. 128 p.
- Una figura carismática del s. XIX. El P. Francisco Palau y Quer, OCD, apóstol y fundador. En el centenario de su muerte. 1872-1972.* Burgos, El Monte Carmelo, 1973. 668 p. 1 retr.
- WARD, K.: *The Divine Image. The Foundations of Christian Morality.* London, SPCK, 1976.
- WINANDY, J.: *Vie érémitique. Essai d'initiation.* Abbaye de Bellefontaine, 1976. 48 p. (*Vie monastique*, 6).
- WINZEN, D.: *Pathways in Scripture.* Ann Arbor, Mich., Word of Life, 1976. 328 p.