

LIBROS

MEJIA, J.: *Guía para la lectura de la Biblia*. Buenos Aires, Ed. Patria Grande, 1977, 110 p.

Escriturista de fama internacional, el P. Jorge Mejía actualiza una edición anterior de esta obra. Una sano criterio ecuménico introduce cuestiones que son comunes a las Iglesias de origen cristiano y a la religión judía reflejando los matices propios de cada núcleo frente a los textos sagrados.

Con la precisión del científico y la amabilidad del docente, posibilita que la iniciación bíblica trascienda el reducido claustro de los técnicos y esté al alcance de todos los hombres deseosos de leer con provecho la Biblia.

M. C. C.
Santa Escolástica

MEJIA, J.: *Amor, pecado, alianza. Una lectura del Profeta Oseas*. Buenos Aires, Facultad de Teología-Ed. Patria Grande, 1977. 156 p.

Dice el A. en su presentación: "Oseas, en la opinión de todos, es uno de los libros más difíciles del Antiguo Testamento, no sólo en su texto, sino en la integridad de su mensaje. . . Aquí se ha pretendido penetrar, con la ayuda de los métodos usuales, el sentido de las palabras de Oseas, y hacerlas inteligibles y válidas para los lectores del presente. . . Es de esperar que este esfuerzo de interpretación del gran Profeta del siglo VIII antes de Cristo sirva para su inteligencia actual, y por ella, al conocimiento de aquel Dios que, de una manera tal vez inesperada, se revela por él".

El libro está dividido en dos grandes partes: una menor en la cual el A. estudia en cuatro capítulos: El libro, sus características literarias, la época de Oseas: el medio histórico y religioso, y la teología de Oseas.

En la segunda parte, el A. analiza parte por parte el libro de Oseas. Cada una de esas partes consta de la traducción del texto, un estudio sobre la estructura, el género literario, el tiempo, etc. Luego un comentario de cada uno de los versículos, y finalmente una conclusión teológica.

Consideramos este libro inmejorable tanto para quienes estudian Sagrada Escritura como para quienes desean un alimento sólido para la *lectio divina*.

Hna. María Cándida osb

STACEY, D.: *Interpreting the Bible*. London, Sheldon Press, 1976, 128 p. (Issues in Religious Studies).

Esta breve introducción a la Biblia se divide en dos secciones. En la primera el A. —luego de una corta introducción— aborda algunos de los temas más importantes que surgen al enfrentarse con el texto sagrado: el lenguaje, la cultura y la mitología, el milagro, la unidad de la Biblia, la relación entre El AT y el NT, la inspiración, el cánón. En la segunda sección el A. nos da un buen resumen de los diversos modos con que, a través de los tiempos, los cristianos se han aproximado a la Biblia: el uso del AT en la iglesia primitiva; la alegoría; la autoridad de la Iglesia, de la Palabra, del texto; la aproximación liberal; el existencialismo. Completan el volumen una bibliografía, pa-

ra quienes deseen profundizar en los temas tratados, y un índice de nombres y materias.

Hno. Enrique Contreras *osb*
Los Toldos

CASTAGNA, D. S.: *Misión Evangelizadora de la vida consagrada. Retiros para Religiosas*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1976, 78 p.

Este libro se titula: Misión Evangelizadora de la vida consagrada; pero, ¿en qué consiste esta tarea evangelizadora? En la *santidad* y ¿en qué consiste la santidad para nuestro autor? En la *comunidad*: con Dios y con los hombres. La ascesis en este camino es el *despojo*, la meta es la *comunidad*. Es notable su insistencia sobre la *pobreza de espíritu* que cristaliza en los dos modelos que nos propone el Concilio: Cristo y la Virgen María. El lenguaje es en cierto modo divergente, las ideas se abren en abanico, las frases sueltas no bastan: fuera de su contexto podrían ser equívocas. Ojalá estas páginas lleguen a manos de muchas religiosas que se preguntan cómo evangelizar, y así descubran el medio eficaz de llevar a los hombres a la *comunidad* con Dios y con sus hermanos.

Hna. Edith Scasso *osb*
Santa Escolástica

JAVIERRE ORTAS, A. M.: *Il Padre tuo che è nel segreto. Cinque giorni di meditazione in Vaticano, alla luce della Trinità*. Torino, SEI, 1974, 299 p.

El libro contiene la predicación del retiro dado al Papa y a los cardenales, en el Vaticano, en el 1973. Son profundas meditaciones dadas por el A. salesiano, sobre el misterio de la Trinidad, es a decir, sobre la vida íntima de la Trinidad y su dinamismo de salvación. "Salvación, explica el P. Javierre, que incide sobre la entera personalidad del hombre, en su injertarse social, en el ritmo de evolución de la construcción del mundo y en la expansión del Reino." Estas páginas pueden estimularnos a una renovación de nues-

tra espiritualidad a través de la contemplación de la Trinidad, fuente de toda realidad. Las palabras conclusivas del Papa tienen como fin: agradecer al "hermano-maestro" y animar a seguir en la búsqueda del Dios Uno-Trino, centro de la verdad y realidad religiosa. El estilo es muy claro, accesible a todos y empapado de la doctrina patristica y de la sabiduría contemporánea.

H.F.
Hinojo

THOMAS, H.: *Désert... et autres lieux de l'homme*. 4970 Stavelot-Monastère de Wavreumont, Ed. Alleluia, 1975, 80 p.

Su A. presenta este pequeño libro como una "fenomenología del desierto". Se trata aquí no tanto de la experiencia del desierto como de una soledad material en un lugar determinado, sino de aquella experiencia de soledad por la que debe pasar todo hombre y especialmente el monje para descubrirse a sí mismo en su ser real y a Dios, como el absolutamente Otro. En este momento ubica el A. la verdadera oración en la que el hombre convierte su *necesidad* en *deseo* y su imagen de Dios como "alguien del que tenemos necesidad ante todo para vivir" en experiencia del Padre "que pronuncia sobre nosotros nuestro nombre de hijo". En 31 capítulos breves el autor enfoca diversas realidades humanas a la luz de Dios y del Evangelio y con un lenguaje rico en imágenes y en poesía va llamando al hombre a la *seriedad* del desierto. "Yo nací de la profundidad y nada podrá en adelante llenarme sino lo que viene en el hombre de su profundidad... Dios, tú me has tomado en tu profundidad. Yo estoy habitado no de tu presencia plena y saciante sino de tu vacío. Sólo tu vacío, exasperando mi deseo, puede sugerir quién eres tú". (pág. 4). Expresiones como éstas sorprenden y sugieren un lenguaje de acento existencialista y más adelante cuando se refiere en la pág. 62 a la Inquisición y a la "religión del general Pinochet" se podría temer una desviación hacia cuestiones políticas, pero esto no es sino "cáscara". Cáscara que al

hombre de hoy puede resultar atrayente, pero que envuelve el llamado a un lugar que el hombre desea y teme, a un lugar que el mundo no sabe dar ni valorar, a un lugar donde el hombre se mide como criatura y descubre a Aquél que no tiene medida pero que persevera en su amor de Padre, a un lugar que es el DESIERTO.

Edith Scasso osb
Sta. Escolástica

OLIVERA, B.: *Contemplación en el hoy de América Latina*. Buenos Aires, Ed. Patria Grande, 1977, 110 p.

El A. parte de la base de que en nuestro continente hay un florecimiento "de la dimensión contemplativa de la existencia cristiana" y que esto es un signo de los tiempos que se acusa en otras partes del mundo (GS 18; ET 45). Siguiendo las palabras de Paulo VI en la ordenación de sacerdotes para América Latina del 3 de agosto de 1966, en que dijo que "la vocación original" de nuestra Iglesia en América es "aunar en una síntesis nueva y genial, lo antiguo y lo moderno, lo espiritual y lo temporal, lo que otros nos entregaron y nuestra propia originalidad" hace un programa de las palabras de Monseñor Eduardo Pironio: "Iglesia latinoamericana, Iglesia contemplativa". A semejanza de la unicidad de Dios que es ser y hacer, Dios de la Alianza y del Exodo, el autor propende a que la espiritualidad nueva y actual de nuestra Patria Grande sea una espiritualidad fundada en una "fe que obra por el amor" y que supere las dicotomías entre fe y vida como la hasta ahora heredada. Con abundantes textos del Concilio Vaticano II, del documento de Medellín y de alocuciones del Papa y citas del Card. E. Pironio, desarrolla los conceptos de fe, vida contemplativa y liberación hasta llegar a proponer como síntesis de espiritualidad cristiana del mañana, una espiritualidad diferenciada o diversas espiritualidades (complementarias unas de otras en la unidad de la pluralidad) que tome los dos polos de esta única realidad que es la Iglesia —activa y contemplativa— en la que la

liberación de nuestro continente sea "espiritual y material, temporal y eterna".

Hna. E.I.M.E.
Sta. Escolástica

MOLINARI, P.: *Vivir en el Espíritu*. Madrid, Ed. Studium, 1976, 146 p.

En el primer capítulo de este libro dice el A. "cada vez aparece más evidente que el Concilio ha buscado, sobre todo, renovar la vida interior de la Iglesia y de cada cristiano" y en consecuencia, trata de poner las bases para la renovación interior de la vida de las comunidades y de sus miembros. Basta indicar algunos de sus capítulos para dar una idea cabal de él. Por ej. Santidad cristiana- vida religiosa- oración; Familiaridad con Dios; Vida comunitaria y oración; Casas de oración en un Instituto apostólico, etc. Este libro sencillo y doctrinal, puede ser de mucha utilidad en las Comunidades religiosas. El A. tiene en vista los Institutos de vida activa, sin embargo su lectura puede ser también de provecho para las Comunidades monásticas. Recomendamos como especialmente fecundo el Capítulo IV: Vida comunitaria y oración.

Hna. María Mercedes del Carril osb
Ntra. Sra. de la Fidelidad-San Luis

GERADON, B. de: *Le coeur, la langue, les mains. Une vision de l'homme*. Paris, Desclée de Brouwer, 1974, 200 p.

Este libro aborda una visión del hombre diferente del que proporciona la filosofía greco-latina, para quien el compuesto cuerpo-alma está en la base de toda antropología. El autor propone la estructura semita que asigna al compuesto humano tres niveles: corazón, lenguaje, gestos exteriores. El Padre de Geradon, Prior del Monasterio benedictino de Wavreumont, muestra el interés de esta visión al mismo tiempo que sus raíces y sus consecuencias. El autor apoya esta visión en textos del Antiguo y del Nuevo Testamento, en la literatura patrística, en escritores y poetas de

todos los tiempos. Este estudio que consta de 20 capítulos, serio y breve a la vez, se dirige al lector cultivado a quien le interesa el tema del hombre. En el archipiélago de los filósofos, antropólogos y teólogos, este libro propone una pista simple, rica que a pesar de su antigüedad no ha sido suficientemente estudiada en nuestros días.

C.M.C.

DIAZ, A. F.: *Instrumento de tu Paz. Comentario a la oración simple de San Francisco de Asís*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1976, 188 p.

El A. dedica este libro en homenaje al 750º aniversario de la muerte de san Francisco (1226-1976), coincidiendo con el sesquicentenario del nacimiento de Fray Mamerto Esquiú. Comenta en él la simple oración atribuida a san Francisco, que si bien no le pertenece nos revela el auténtico espíritu del "pobrecito de Asís". Nos confirma lo que Celano, su primer biógrafo, dijo de él: "No era un hombre en oración, sino la oración hecha hombre". El lenguaje claro y sencillo, fundamentado en la Sagrada Escritura, con abundantes citas de diversos autores y variados ejemplos, hacen amena su lectura, dejando para el convulsionado mundo moderno un mensaje de Paz y de Amor.

José Cruz
"Agape", Bs. As.

BASSET, B.: *Orar de nuevo*. Barcelona, Ed. Herder, 1975, 180 p.

El equilibrio, fruto de la experiencia y de un aprendizaje que sintetizan lo personal con lo que otros han aportado, domina en este libro que nos lleva por caminos que responden precisamente a esta experiencia y a ese aprendizaje, a internarnos en eso tan viejo como el hombre, la oración. Nada es descartable, todo puede ser válido si responde a esa inquietud íntima, ayuda a buscar a Dios y favorece el encuentro con El. En este sentido, la "libertad de espíritu tanto en el leer como en el escuchar es esencial en la búsqueda de Dios" (p. 84). Libertad de espíritu que

constituye, junto con el fuerte hincapié en lo vivencial e irreplicable de la experiencia y en lo amplio del campo a investigar, el centro del mensaje del A. "Parte del encanto de la experiencia y de la investigación radica en que nunca se acaban; un descubrimiento abre el camino para el siguiente y la búsqueda continúa sin fin" (p. 140). Síntesis muy bien lograda que no descarta ni descuida los elementos esenciales, que no rechaza sino que respeta otras experiencias, que no deja de ver los riesgos y peligros que corre el iniciado y que, en fin, abre o puede hacer redescubrir horizontes. Libro que atrae por su fluidez y por su agilidad y que se hace recomendable no sólo para los iniciados y para los que acompañan su crecimiento, sino para todo el que se siente llamado y llevado a un cara a cara con Dios.

Héctor Vacalluzzo
El Siambón

SIMONOD, E.: *La Prière de Jésus selon l'évêque Ignace Briantchaninoff (1807-1867)*. Paris-Sisteron, Ed. Présence, 1976. 184 p., 1 retr. (Le soleil dans le coeur, 8).

El tema del libro, que corresponde a su título, es de suyo apasionante. Pero lo es más cuando se nos brindan algunos escritos, muy pocos lamentablemente, de un espiritual en el sentido pleno de la palabra, como lo es el Obispo ortodoxo Ignacio Briantchaninoff (1807-1867), precedido de un excelente estudio a modo de Introducción de Emile Simonod. Esta Introducción abarca 54 páginas que son un verdadero tratado acerca de la "oración de Jesús", conocida por quienes frecuentan la espiritualidad ortodoxa. El autor hace este estudio en base a los escritos de Ignacio Briantchaninoff: tres volúmenes de "Experiencias ascéticas", uno titulado "Sermones ascéticos", y otro "Contribución al monaquismo contemporáneo". Precede esta Introducción una breve biografía del Obispo Ignacio. A partir de la página 71 hasta la 155 se presentan los textos de Ignacio Briantchaninoff divididos en dos partes:

— La oración de Jesús (Generalidades)

— Del ejercicio de la oración de Jesús

Estos dos textos centrales se completan con tres textos breves bajo el título de Anexos:

— El intelecto, en la oración, busca unirse al corazón

— El peregrino

— Gloria a Dios

Los dos textos arriba señalados están escritos en forma de diálogo entre el Staretz (que es el mismo Obispo Ignacio) y un discípulo. Este hace preguntas, plantea cuestiones acerca de la oración, y en especial de la "oración de Jesús", y el maestro espiritual responde. Estas respuestas son de singular belleza y profundidad, plenas de ciencia y experiencia. Los textos rezuman no sólo una exquisita vida interior y una espiritualidad de envergadura, sino también traslucen la santidad del Obispo Ignacio. Todo el volumen termina con un doble índice: de nombres y de materias.

Recomendamos este precioso libro como una obra de espiritualidad, cuya lectura abre verdaderos horizontes a la oración, además de hacernos conocer a este —para nosotros desconocido— hombre de Dios que fue Ignacio Brianchaninoff.

C.M.C.

GUILLERMO DE SAINT-THIERRY:
Diálogo con Dios. Sacramento del Altar. Azul, Monasterio Ntra. Sra. de los Angeles, 1977, 230 p. (Padres Cistercienses, 2).

Este segundo volumen de la serie "Padres Cistercienses" nos ofrece dos nuevas obras de Guillermo de Saint-Thierry: una, las "Meditativae Orationes", traducidas por el P. Juan de la Torre que les ha dado el título de "Diálogo con Dios", que considera "más sugestivo y actual". Se trata de las doce Meditaciones tradicionales contenidas en el manuscrito Mazzarine 776 y de la Meditación XIII, identificada por D. Déchanet en el Charleville 114. El P. de la Torre nos ambienta en una Introducción general en el ejercicio de la

"meditatio" en la tradición monástica y hace un sustancioso análisis del estilo tan característico del Abad de Saint-Thierry. Quizás algunas notas explicativas hubieran ayudado aquí al lector no familiarizado con la terminología del análisis literario. Cada Meditación, a su vez, está precedida por una breve introducción.

La segunda, "Sacramento del Altar", traducido por las monjas de Sta. Escolástica, es un escrito de circunstancias. Ante la publicación de "De divinis officiis" de Ruperto de Deutz, que suscita serias oposiciones, Guillermo le envía una carta donde con caridad y franqueza, le expone sus reservas; luego escribe el breve tratado sobre el Cuerpo de Cristo, su Cuerpo sacramental y su Cuerpo místico. Lamentamos en una edición, por otra parte muy buena, algunos errores de imprenta que, sobre todo en la Introducción, no permiten, a veces captar lo que el autor ha querido decir. Agradecemos y alentamos a la Comunidad de Azul por esta publicación que permite a los lectores de habla española acceder a las riquezas de espiritualidad y doctrina de los autores cistercienses del siglo XII.

M.R.S.

DE SATGE, J.: *Mary and the Christian Gospel*, London, SPCK, 1976, 172 p.

El A., anglicano-evangélico, desea conciliar en este libro, con una intención ecuménica, "las notas esenciales de la enseñanza católica" sobre María y "las motivaciones centrales de la cristiandad evangélica", y al mismo tiempo mostrar, desde el interior de su propia tradición, que la mariología católica, tal como fue expuesta por el Concilio Vaticano II, puede ser asumida, sin violencia, por los Protestantes que verían enriquecidas de este modo su visión teológica y su piedad. Un primer capítulo introductorio presenta algunos puntos en discusión entre católicos y protestantes; los tres siguientes examinan sistemáticamente la descripción bíblica y teológica de la Madre del Señor como Madre de Jesús, como miembro de su Pueblo y como Madre de ese

mismo Pueblo. En este examen el A. incursiona por algunos temas "polémicos" tales como el pecado original, la gracia, la comunión de los santos. En base a la conclusión de que "la maternidad de María es esencialmente teológica y no sentimental", intenta rehabilitar el culto mariano en la tradición evangélica y sugiere alguna pista de acercamiento entre la Iglesia Católica y las Iglesias provenientes de la Reforma.

Tal vez el lector católico encuentre que este libro, consagrado a María, habla muy poco de ella, pero creemos que es un interesante enfoque cristológico de la mariología, que evita ciertas desviaciones y sitúa a la Sma. Virgen en su lugar dentro de la economía de la salvación y nos da el verdadero fundamento de su grandeza: la total referencia a su Hijo.

M.R.S.

WARD, K.: *The divine image. The foundations of christian morality.* London, SPCK, 1976, 126 p.

Este libro es un valioso aporte dentro del tan controvertido terreno de la moral. Tanto más cuanto en él se intenta dejar sentados los principios básicos de la moral cristiana, aquellos principios que se deben tener en cuenta cuando nos enfrentamos con algún problema concreto como el aborto, la guerra o la justicia social. A menudo el esfuerzo que requiere la aplicación de tales principios a los casos particulares puede hacer ver las dificultades de los distintos problemas morales y lo importante que es conocer lo mejor posible la moral cristiana. Estamos, pues, ante un intento de: especificar los fundamentos de la moral cristiana, proponer una lista sistemática de los principios morales básicos, intentar una comprensión profunda de la moral cristiana. Este intento no pretende llegar solamente a los especialistas, sino a todos aquellos que deseen vivir seriamente su compromiso bautismal.

Hno. Enrique Contreras
Los Toldos

AUBERT, J.-M.: *La mujer. Antifeminismo y cristianismo.* Barcelona, Ed. Herder, 1976. 220 p.

El A. nos ofrece en esta obra un análisis serio y lleno de interés del problema, tan actual, del antifeminismo, o, más bien, de "las responsabilidades cristianas en la formación y en la evolución de este antifeminismo occidental". Después de presentar el anuncio liberador del Evangelio y los límites de su aplicación en el contexto social de la época, se refiere en particular al caso de san Pablo, cuyos textos se convertirían en una de las principales fuentes de una corriente antifeminista cristiana. Luego traza los rasgos más salientes de la sociedad cristiana llamada tradicional, detalla las justificaciones ideológicas destinadas a defender ciertos conceptos que "durante largo tiempo se consideraron vinculados a la fe, cuando en realidad no eran más que un legado de una cultura superada" y analiza las verdaderas causas demográficas, socioculturales y psicológicas que el historiador percibe bajo las justificaciones pseudo-teológicas. Finalmente, el último capítulo sitúa el problema de la mujer en la Iglesia de hoy. En este capítulo el A. trata también el debatido problema de la admisión de las mujeres al sacerdocio ministerial. El libro es anterior a la Declaración de la Sagrada Congregación para la doctrina de la fe, y como los puntos de vista del A. no coinciden, en general, con aquella, debemos tener en cuenta lo que él mismo dice antes de empezar a tratar el tema: "Ni hay que decir que tanto esta pregunta (¿Sacerdotes femeninas?) como la respuesta que se apunta, quedan aquí en el plan teórico de la investigación, siendo la autoridad de la Iglesia la única competente para enjuiciar el asunto en el plano de la realidad eclesial". Creemos que este libro debe ser leído con apertura de espíritu y madurez de juicio para evitar dos reacciones opuestas pero igualmente negativas: un rechazo irritado o una adhesión entusiasta. Una extensa bibliografía —no exhaustiva— y abundantes notas permitirán ampliar el tema a quienes lo deseen.

M.R.S.

MONSEGU, B.: *Posconcilio. Hechos y cuestiones polémicas. II y III*. Madrid, Ed. Studium, 1976-1977. 2 vols.

Tenemos aquí más notas y artículos del A. sobre temas religiosos (y otros conexos). La referencia al Concilio es, desgraciadamente, equívoca, porque pretende englobar realidades políticas y culturales de la hora que disgustan al A., pero que no son fruto del Concilio. Las observaciones y los testimonios del A., en lo que tienen de personal, fundados en una experiencia madura y en una innegable versación teológica, hacen de la obra una interesante lectura, a la vez que estimulante para la reflexión. Lástima que haya errores en la grafía de algunos nombres propios: por ejemplo, Crenu por Chenu, Lehom por Dehon, etc.

M. de Elizalde
Luján

MILAGRO, A.: *Meditando con la liturgia de las Horas*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1976, 424 p.

Este libro se propone ayudar a los fieles a tornar "vida" la celebración de la liturgia. Para ello trae cada día un trozo tomado de la Liturgia, una "meditación" del A. y una conclusión que suele ser una oración u otro pasaje de la Liturgia. Creemos que puede ofrecer un alimento a las personas que se inician y que tal vez les ayude a penetrar mejor en las oraciones y lecturas que nos propone la Iglesia. Pero, con todo, nos parece algo falto del sentido del "misterio" y de ese aliento vivificador que sopla en la oración de la Iglesia y que tanto eco encuentra en el alma deificada por el bautismo.

María Rosa de Nevaes osb
Sta. Escolástica

MUÑOZ, H. (ed.): *El Misal de Pablo VI. Comentario espiritual y pastoral de los Prefacios*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1977, 304 p.

El nuevo Misal, promulgado por Pablo VI, contiene riquezas de doctrina y

de espiritualidad que son el fruto de largos años de preparación —no sólo en el posconcilio, sino también y sobre todo en la maravillosa fermentación del movimiento litúrgico—. En este volumen, los AA. presentan un comentario a los prefacios del Misal. Para cada uno se reproduce el texto, se indican las "connotaciones" escriturísticas y se explica el contenido. Es una contribución importante para ahondar pastoralmente la reforma litúrgica.

A.Z.

HUNERMANN, W.: *El mendigo de Granada*. Semblanza de san Juan de Dios. 2a. ed. Madrid, Ed. Studium, 1976, 268 p.

El libro es una semblanza o sea sólo un bosquejo hagiográfico, pero doblemente interesante y valioso, tanto por el artificio literario como por la vida del santo. Se lee hasta el final sin que decaiga el interés del lector o del oyente. Hay páginas frescas llenas de poesía lírica, las hay vibrantes y avasalladoras como cantos de epopeya, otras dramáticas, cargadas de emoción, y también las hay en las que el lenguaje —p. ej. el de los mendigos— nos pone en el ambiente en que se concretizará la vocación de san Juan de Dios. El A. usa el diálogo con maestría, y toda la obra es un llamado al amor, a la humildad, a la santidad. La figura del santo aparece marcada, desde su nacimiento, por un especial designio de Dios; no obstante, la búsqueda de su vocación será larga y dolorosa, y así será pastor, soldado, vaquero, cruzado, peón, librero, hasta que Jesús le dice: "Granada será tu cruz". San Juan de Dios, aunque es llamado "Padre" por sus hijos, los pobres, y por sus discípulos, permaneció siempre laico y como tal muere, dejando a sus hijos espirituales sólo esta regla: "Amad a los pobres con ternura, consideradlos vuestros señores y miraos vosotros mismos como a sus servidores". Su mensaje está resumido en esta palabra: *misericordia*, obras de *misericordia*.

Hna. Beatriz Ponce, osb
Ntra. Sra. de la Fidelidad-San Luis

BORTONE, E.: *Raissa Maritain*. Roma, Librería Ed. Salesiana, 1973. 118 p. ill.

Raissa Maritain era conocida sobre todo por su libro "Las Grandes Amistades" y las obras que había escrito en colaboración con Jacques Maritain. La publicación del "Diario" después de su muerte, descubre una faceta mucho más íntima de su personalidad: la de una experiencia espiritual que trasciende la mera contemplación filosófica y se interna en las profundidades del Amor y de la Cruz. Con su libro, el P. Bortone quiere rendir un homenaje a esa mujer excepcional y hacer "un primer esbozo" de su figura "que sirva como guía para conocerla más íntimamente". Creemos que ha logrado su propósito. Las abundantes citas del "Diario" y otras obras de los Maritain ilustran las afirmaciones del A. y constituyen una invitación y un incentivo para la lectura de las mismas.

M.R.S.

DUNLOP, J. B.: *Staretz Anvrosy*. London-Oxford, Mowbrays, 1975. 176 p.

La obra que presentamos es la primera biografía en inglés de Alexander Mikhailovich Grenkov, Staretz del monasterio eremítico de Optina, durante el siglo XIX, conocido por su nombre monástico: Anvrosy. Si bien se trata de una biografía, rica en citas y textos originales, el autor ha completado su obra con dos interesantes apéndices: El primero nos presenta a Anvrosy como director espiritual. El segundo, compendia su doctrina referente a la ascesis y a la "oración de Jesús". Un glosario de términos y una bibliografía selecta facilitan la lectura y abre caminos para ulteriores investigaciones. Quizás ayude recordar que el célebre novelista Dostoevsky se valió de Anvrosy como modelo para la creación de su Staretz Zosima. Tolstoy, por su parte, nos ofrece este valioso testimonio: cuando se habla con un hombre como éste, se siente la presencia de Dios. . . he quedado profundamente conmovido. En conclusión, no dudamos en recomendar *Sta-*

retz Anvrosy a todos los amantes de la espiritualidad ortodoxa.

P.B.O.

FONTANINI DA MANTOVA, B. FLAMINIO, M.: *Il beneficio di Cristo*. Torino, Ed. Claudiana, 1975. 124 p. ill. (Testi della Riforma, 6).

El pequeño tratado resume y presenta el pensamiento de los reformadores Lutero, Calvino, Melantón y especialmente de Juan Valdés. Se propone aclarar en aquellos que confían en sus obras para obtener la salvación, el misterio de la fe, la gracia de Cristo que el autor llama "beneficio di Cristo" haciendo suya una expresión de Valdés. Este mismo tema se desarrolla en seis capítulos donde el autor exalta y canta la gracia de Cristo con acentos de agradecimiento, de seguridad por haber entrado en el reino de paz y de amor, en Cristo crucificado y salvador.

La obra, impresa por primera vez en 1543, fue uno de los tratados más leídos en el siglo XVI por gente de toda clase: de los letrados a la gente sencilla, suscitando entusiasmo ya sea en los ambientes de la Reforma, ya sea en los círculos eclesiásticos que deseaban la reconciliación con los reformados. Solamente a un año de su aparición fue ordenada su destrucción por la Inquisición.

Escrito por el monje benedictino Benedetto da Mantova fue revisado por sugerencia del autor, por el poeta Marcantonio Flaminio, discípulo de Juan Valdés. Este último dio al texto un elegante y fresco estilo en el italiano del 1500.

La cena del Señor es presentada como sello del perdón y misterio de unidad y vínculo de paz según la tradición que desde san Pablo, pasando por san Agustín, llega hasta Lutero y Calvino.

Doctrinalmente no hay nada nuevo sino una presentación apasionada y amante de la doctrina de la reforma protestante. No estamos frente a un tratado especulativo sino a la reflexión amorosa de la redención de un monje que no ha salido inmune de la influencia de la Reforma.

Después de la definición del Concilio

de Trento sobre la doctrina de la justificación como fruto de la gracia de Dios y cooperación activa del hombre a través de las obras, el "Beneficio di Cristo" pasó a ser para muchos, un texto reformado, pero entre las controversias teológicas, las guerras de religión, las peleas de toda clase, este librito infundió en los lectores paz en la seguridad de la elección divina, llegando a ser un instrumento, un medio de oración, un llamado a la unidad, una mirada contemplativa que revela el autor en su vocación monástica, al no "querer otra cosa que Cristo y Cristo crucificado", al "considerar todo una pérdida ante la sublimidad del conocimiento de Cristo Jesús".

La presentación magistral, con las notas de Salvatore Caponetto, a la pequeña obra de poco más de cien páginas, ayuda mucho en la interpretación del texto y de los distintos momentos históricos en los cuales apareció, se ocultó, vivió y sigue viviendo.

*Hna. Ma. Ela
Hinojo*

CARDENAS, M. A.: *Fray Mamerto Esquiú*. Buenos Aires, Junta de Historia Eclesiástica Argentina, 1976, 66 p.

El distinguido A., obispo titular de Aulón, reúne en este pequeño volumen artículos sobre el obispo de Córdoba. No se ciñe a un solo aspecto, sino que abraza diversas facetas de la vida y actuación del orador de la Constitución.

M. de Elizalde

DIEZ JIMENEZ, L.: *Antología del disparate*. Contestaciones disparatadas en exámenes y reválidas. Madrid, Ed. Studium, 1976. 11. ed. XII, 264 p.

La 11a. edición de esta notable recopilación de barbaridades estudiantiles, nos hace pensar en la no menos hilarante del maestro Firpo: *¡Qué porquería es el glóbulo!* Pero ésta es, por momentos, tierna y emotiva, mientras que la que estamos presentando trasunta la preocupación —a veces irritada, ¿o no?— del A. por la manifiesta incapacidad de un sistema educativo. Vale la pena leer estos libros, reír y meditar un poco.

*M. de Elizalde
Luián*

- AMMASSARI, A.: *La religione dei Patriarchi. Studi biblici*. Roma, Città Nuova Ed.-Pont. Università Urbaniana, 1976. 306 p.
- : *La Risurrezione*. Roma, Città Nuova Ed., 1976. Vols. I-II.
- BAGLIONI, A.: *S. Caterina da Siena e l'Ordine della Certosa*. Roma, Ed. Cateriniane, 1975. (= Quaderni Cateriniani 9, p. 63-108).
- von BALTHASAR, H.-U.: *Adrienne von Speyr et sa mission théologique*. Paris-Montréal, Apostolat des Editions-Ed. Paulines, 1976. 410 p.
- BOSCO, T.: *Rehacer al hombre desde adentro*. Buenos Aires-La Plata, Ed. Claretiana-Ed. Don Bosco, 1977, 128 p.
- BOVON, F.: *Les derniers jours de Jésus. Textes et évènements*. Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1974, 96 p.
- BRUNO, C.: *Las florecillas de S. Francisco Solano*. La Plata, Ed. Don Bosco, 1976, 152 p.
- CIRILO DE ALEJANDRIA, S.: *Trattato "Contro quelli che non vogliono riconoscere la santa Vergine Madre di Dio"*. Introduzione, testo critico, traduzione e note a cura di C. Scanzillo. Sorrento, Ed. Benedettine, 1975, 136 p.

- CLAR, n° 23: *El religioso educador*; n° 24: *Tendencias proféticas de la vida religiosa en América Latina*; n° 28: *Vida religiosa en América Latina a partir de Medellín*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1975-1976.
- Dictionnaire des auteurs cisterciens . . .* Rochefort, Abbaye N.-D. de Saint-Remy, 1977, fasc. 4: Haas-Kurzmann et Labaix-Lupus.
- ESCOBAR, J.: *Tecoa*. Jerusalem, Franciscan Printing Press, 1976, 66 p., ill.
- FEDALTO, G.: *San Pietro e la sua Chiesa. Tra i Padri d'Oriente e d'Occidente nei primi secoli*. Roma, Città Nuova Ed., 1976, 120 p.
- JULIANA DE NORWICH: *Une révélation de l'amour de Dieu*. Bégrolles, Abbaye de Bellefontaine, 1977. 178 p. (Vie monastique).
- KUSS, O.-MICHL, J.: *Carta a los Hebreos. Cartas Católicas*. Barcelona, Ed. Herder, 1977, 776 p. (Biblioteca Herder, 99. Comentario de Ratisbona al Nuevo Testamento, 8).
- LOSSKY, V.-ARSENIEV, N.: *La paternité spirituelle en Russie aux XVIIIè et XIXè siècles*. Bégrolles, Abbaye de Bellefontaine, 1977. 150 p. (Spiritualité orientale, 21).
- MAILLOT, A.: *Jonas ou les farces de Dieu. Sophonie ou l'erreur de Dieu. Paris-Neuchâtel-Montreal*, Ed. Delachaux et Niestlé, 1977. 136 p.
- MEJIA, J.: *Guía para la lectura de la Biblia*. Buenos Aires, Ed. Patria Grande, 1977. 110 p.
- MEJIA J.: *Amor, pecado, alianza. Una lectura del profeta Oseas*. Buenos Aires, Facultad de Teología - Ed. Patria Grande, 1977. 156 p.
- MOLINA, M. J.: *Patagónica. Prehistoria, tradiciones y mitologías*. Roma, Librería Ateneo Salesiano, 1976. 198 p., ill. (Centro Studi di Storia delle Missioni salesiane. Studi e ricerche, 2).
- MUÑOZ, H. (Ed.): *El Misal de Pablo VI, Comentario espiritual y pastoral a los Prefacios*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1977. 304 p.
- OLIVERA, B.: *Contemplación en el hoy de América Latina*. Buenos Aires, Ed. Patria Grande, 1977. 110 p.
- POLSKY, M.: *Les nouveaux martyrs de la terre russe*. Montsûrs, Ed. Résiac, 1976. 410 p., ill.
- POPOV, H.: *A cause de ton Nom*. Paris-Montréal, Apostolat des Editions - Ed. Paulines, 1976. 256 p.
- ROGER, fr.: *Vivre l'inespéré*. Journal, 1972-1974. Presses de Taizé, 1976. 160 p.
- von SCHOENBORN, C.: *L'icône du Christ. Fondements théologiques élaborés entre le Ier et le IIè Concile de Nicée (325-787)*. Fribourg (Suisse), Ed. Universitaires, 1976. 246 p. (Paradosis, 24).
- TORTOLO, A.S.: *La sed de Dios. Escritos espirituales*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1977. 334 p.
- Unión de Superiores Generales. XVI Reunión. *La formación permanente de los religiosos*. Buenos Aires, Ed. Claretiana, 1977. 160 p.
- WEBER, J. J.: *Je me souviens . . . Rétrospectives et prospectives*. Paris, Le Centurion, 1976. 144 p.